مؤسسة عبد الحميد شومان
ABDUL HAMEED SHOMAN FOUNDATION
البنك العربي - ARAB BANK

البنك العربي
ARAB BANK

التقرير السنوي لمؤسسة عبد الحميد شومان العام 2022

ما قدّمته مؤسّسة
عبد الحميد شومان
في العام 2022

المحتويات

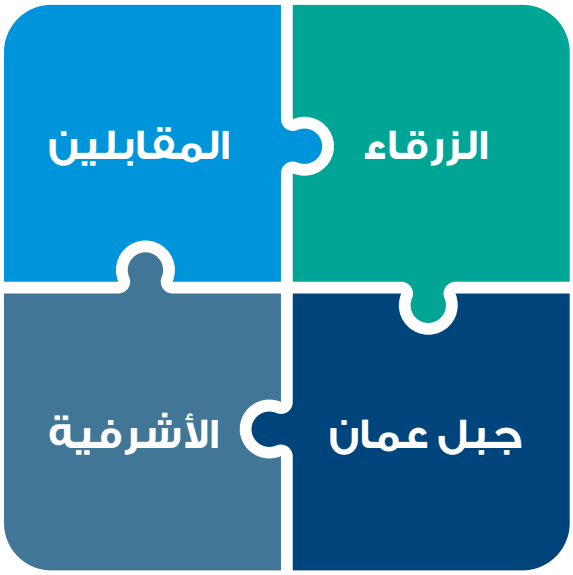
جائزة مؤسّسة عبد الحميد شومان للابتكار	4
جائزة عبد الحميد شومان للأطفال واليافعين "أبدع"	6
البحث العلمي	7
جائزة عبد الحميد شومان لأدب الأطفال	8
مكتبة عبد الحميد شومان العامة	9
مكتبة "درب المعرفة" للأطفال واليافعين	13
مهرجان زاركي	17
مختبر المبتكرين الصغار	18
المنتدى الثقافي	18
السينما	19
أمسيات عبد الحميد شومان الموسيقية	20
برامج المنح والدعم خلال الأعوام (2014-2022)	21
التحول الرقمي للمؤسسة	22
التواصل المجتمعي	23
الموارد البشرية	23

مؤسّسة عبد الحميد شومان

لبناء أرضيّة ثقافيّة علميّة، والاعتناء بالبحث العلمي والتنوير الثقافيّ والابتكار وتشجيع القراءة، تمّ تأسيس مؤسّسة عبد الحميد شومان في العام 1978، كمبادرة غير ربحية وكخطوة ريادية من قِبَل البنك العربي، للمساهمة في بناء منارة للثقافة والإبداع في الأردن والوطن العربي، وحتى تكون المؤسّسة ذراعَهُ للمسؤوليّة الثقافيّة والاجتماعيّة والفكريّة.

وترتكز مؤسّسة عبد الحميد شومان على أركانٍ أساسيةٍ ثلاثة هي: الفكر القيادي، الأدب والفنون، والمنح الثقافية والابتكار. وعليه، واصلت مؤسّسة عبد الحميد شومان في العام 2022 مسيرتها بتنفيذ برامجها وتقديم خدماتها المُتعددة والتي تهدف إلى تعميم رسالتها ونشرها لأكبر عددٍ ممكنٍ من شرائح المجتمع لدعم الإبداع والتعليم والابتكار والبحث العلمي، إضافةً لتكريس وترسيخ ثقافة القراءة في المجتمع، ما يؤدي إلى رفع السويّة العلميّة والثقافيّة.

خلال العام 2022، بدأت المؤسّسة بطموح كبير تتكئ بتحقيقه على ثقتها ببرامجها وروّادها، وفريق عملها، ودعم البنك العربي لها، فأخذت على عاتقها محو كل آثار وتداعيات الجائحة على القطاع الثقافي، وواصلت تنفيذ برامجها وتقديم خدماتها بتوسّع وتطوّر على عدة مستويات، إذ خرجت بفرع كامل لمحافظة جديدة "فرع الزرقاء"، ونقلت كافة فعالياتها إليها خلال حدث ثقافي "مهرجان زاركي الثقافي"، وضاعفت أرقام زوّارها، وكرّمت علمائها وأدبائها بحفل مهيب،ونظّمت فعاليات ثقافيّة بمستوىً عالمي مضمونًا وتنظيمًا، واستمرت بالعديد من جوائزها التي تخدم العلم والمعرفة والثقافة محليًا وعربيًا، وأكملت دعم مشاريع آمنت بجدواها، وأثرت المحتوى الثقافي الرقمي العربي، وتواصلت مع جمهورها وطوّرت من فريق عملها ليحقق كل ذلك.



كانت إنجازات العام 2022 التي حقّقتها المؤسّسة في برامجها بمثابة حلم طموح وتحقّق، توسّعنا بخدماتنا العلمية والمعرفية والثقافية في أربعة فروع (إثنان منها أفتتحت هذا العام)، ونشرنا ثقافة القراءة عبر العديد من الفعاليات والأنشطة، ومكنّا الفن بأشكاله للمضي في مجتمع الإبداع، وأتحنا المساحة للحوار والتواصل الثقافي والعلمي الهادف، وواكبنا ركب التقدّم التقني، كل هذا وأكثر نترككم مع تفاصيله وحيثياته في هذا التقرير.

جائزة مؤسّسة عبد الحميد شومان للابتكار

نظرًا لأهميةِ تعزيز بيئةٍ داعمةٍ للثقافة والإبداع والابتكار في الأردن، استمرت المؤسّسة في العام 2022 بالعمل على استكمال دعم المشاريع الفائزة في الدورة الثانية لِـ"جائزة مؤسّسة عبد الحميد شومان للابتكار" التي تدعم الابتكارات ذات الأثر المجتمعي الواسع؛ لتمكين مجتمع الثقافة والمعرفة والإبداع، ودفع عجلة النمو الاقتصادي، وتسريع المنافع المجتمعية، ما يؤدي إلى خلقِ فرصِ العمل وإنشاء مشاريع تحسّن نوعيّة الحياة، وتنهض بالمجتمعات.

ومع بداية العام 2022 تم الاستمرار في تنفيذ أهداف التسع مشاريع الفائزة بالجائزة. والتي كانت ضمن خمسة حقول ندعمها، وهي:

مشروعان ضمن حقل التكنولوجيا الخضراء والاستدامة البيئيّة، وهي:

مشروع EXOS والذي يهدف إلى تطوير نموذج القابس الكهربائي الآمن.

مشروع Pure Planet والذي يهدف إلى تطوير وتصنيع واختبار توربين عامودي المحور مصمّم لإنتاج الطاقة الكهربائية عن طريق استغلال طاقة الرياح وبسعة 50 كيلو واط.

مشروع ضمن حقل الزراعة، وهو:

مشروع PalmProtect والذي يهدف إلى تطوير نظام للكشف المبكّر عن سوسة النخيل عبر جهاز خاص يوضع على شجر النخيل المشكوك بإصابته، ومن ثم يحلل الأمواج الصوتية لتحديد إصابتها أم لا.

مشروعان ضمن حقل سوق العمل وحلول الإنتاجيّة الاقتصاديّة، وهي:

مشروع "منازل كُن" والذي يوفر بيوت خرسانية جاهزة مشطبة معزولة حراريًا ومائيًا بالكامل مصممة ومصنعة في الأردن.

مشروع Carrers هو عبارة عن منصّة تقنيّة مدعومة بنظام ذكي لتحسين جودة خدمات الرعاية المنزلية.

مشروع ضمن حقل الثقافة والفنون، وهو:

مشروع "مكتبة الموسيقا العربيّة" والذي يهدف إلى إثراء مكتبة الموسيقا العربيّة بنوتات موسيقية عربيّة جديدة، كما يعمل على تطوير المنصة لضمان أفضل تجربة للموسيقيّين والموزعين.

ثلاثة مشاريع ضمن حقل الحلول التعليميّة، وهي:

مشروع آدم ومشمش والذي يهدف إلى تطوير تطبيق تفاعلي متخصص بتعليم اللّغة العربيّة للأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة عبر استخدام الأغاني والألعاب التعليمية.

مشروع KG Arabic والذي يهدف إلى تعزيز مخرجات اللّغة العربيّة والحساب والـ Steam لدى الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين 4 إلى 6 سنوات.

مشروع Hello Code Hub والذي يهدف إلى تطوير منصة إلكترونية تعليمية تفاعلية للأطفال لتعليمهم البرمجة.

هذا وبلغت قيمة الاستثمار في المشاريع أعلاه ماديًا وعينيًا خلال العامين 2021 و2022 ما يقارب مليون دينار أردني، والتي تُعدّ أكبر قيمة تمويلية للمشاريع المبتكرة على مستوى المملكة.

1000000

دينار أردني

وللاستثمار في المشاريع الفائزة بجائزة الابتكار وتطويرها، أتمّت المؤسّسة تنفيذ البرنامج التدريبي (DEEP DIVE II) خلال العام 2022 والذي تضمّن العديد من الدورات التدريبيّة المتخصّصة للفائزين وفرق عملهم في مواضيع تساعدهم على تطوير مشاريعهم لتحقيق أفضل المخرجات. كما قدّمت المؤسّسة جلسات إرشادية للفائزين من قبل مختصّين لتساعدهم على تحقيق أهدافهم ورؤيتهم تجاه المجتمع.

علمًا بأن المشاريع التسعة قد أتمّت تحقيق جميع أهدافها بنجاح وبنسبة بلغت 100% خلال هذا العام، فبعدما تكيّفت مع الجائحة، عملت على تحقيق استدامتها وتغلّبت على التّحديات الاقتصاديّة التي تأثّر بها قطاع الابتكار، مع الأخذ بعين الاعتبار بأن هناك العديد من المشاريع حقّقت نجاحات على المستويين المحلي والعربي خلال العام 2022 وقد تم الترويج لها عبر مواقع التواصل الاجتماعي، والقنوات التلفزيونية، والراديو.

جائزة عبد الحميد شومان للأطفال واليافعين "أبدع"

انطلاقًا من اهتمام مؤسّسة عبد الحميد شومان بتحفيز وتشجيع الإبداع لدى الأطفال واليافعين، أعادت المؤسّسة في العام 2018 إطلاق جائزتها للإنتاج الإبداعي للأطفال واليافعين "أبدع"، الجائزة التي كانت قد بدأت في العام 1988 واستمرّت حتى العام 2003، والتي تستهدف الأطفال واليافعين من الفئات العمرية (8-18) عامًا من جميع محافظات المملكة.

في دورة العام 2021-2022، افتتحت الجائزة باب التقدّم لها في سبعة حقول، وهي: الرسم، النحت والخزف، وكتابة المقالة، والشعر، والموسيقا، والرقص، والابتكارات العلمية. وقد تقدّم للجائزة بهذه الدورة 902 من الأطفال واليافعين من كافة محافظات المملكة على اختلاف جنسيّاتهم، وقد تم تقييم الطلبات المكتملة واختيار المتنافسين وتأهيلهم لورشاتٍ تدريبيةٍ متخصصة، ومن ثم تم تقييمهم بعد هذه الورشات لتحديد الفائزين. وقد حصل الفائزون منهم على مكافأة مالية تبلغ قيمتها ألف دولار للفائز الواحد، إضافةً إلى تكريمهم في حفلٍ خاص.

وتنبُع فلسفة الجائزة من إيمان مؤسّسة عبد الحميد شومان بدور الجيل الجديد من الأطفال واليافعين في صياغة المستقبل، والتي تأتي انسجامًا مع دور المؤسّسة المعرفيّ والتنويريّ في خدمة الأجيال القادمة.

وتهدف الجائزة إلى الإسهام في الارتقاء بالإنتاج الإبداعي للأطفال واليافعين في المجالات الأدبيّة، والأدائيّة، والفنيّة، والعلميّة، والذي يُسهم في تنمية عقلهم، وصولاً إلى جيلٍ واعٍ بقضايا العصر. كما تهدف إلى خلق روح المنافسة الإيجابية بين الأطفال واليافعين، وإبراز مواهبهم وإثراء معلوماتهم، وتنمية قدراتهم، والارتقاء بمهاراتهم الأدبيّة والفنيّة، ودعم الابتكار العلمي لديهم، وتشرف عليها لجنةٌ عليا من ذوي الخبرة والكفاءة، وتعيّن المؤسّسة سنويًا لجان تحكيمٍ ومدربينَ من ذوي الخبرة والكفاءة في حقول الجائزة.

جائزة عبد الحميد شومان للباحثين العرب

قامت مؤسسة عبد الحميد شومان بالعديد من الإنجازات خلال هذا العام للمساهمة في التقدّم العلمي على المستويين المحلي والعربي. فاستكمالاً لمشوار أول جائزة عربيّة تعنى بالبحث العلمي "جائزة عبد الحميد شومان للباحثين العرب" كرّمت المؤسّسة الفائزين بها، إذ فاز بها 17 باحثًا وباحثة من مختلف الجنسيات العربيّة، بإثني عشر موضوعًا وضمن ستة حقول علميّة، وهي: العلوم الطبيّة والصحيّة، والعلوم الهندسيّة، والعلوم الأساسيّة، والعلوم التكنولوجيّة والزراعيّة، والعلوم الإنسانية والاجتماعية والتربوية، والعلوم الاقتصاديّة والإدارية وذلك خلال حفل توزيع الجوائز في كانون الأوّل 2022. وقد شارك في الحفل نخبة متميّزة من الباحثين والعلماء والمختصين العرب وممثلي بعض الجوائز العربيّة، برعاية رئيس مجلس إدارة البنك العربي ومؤسّسة عبد الحميد شومان السيد صبيح المصري. ليصبح عدد الفائزين بها منذ إطلاقها عام 1982: 471 باحثًا وباحثة من مختلف الجنسيّات العربيّة.

صندوق عبد الحميد شومان لدعم البحث العلمي

استكمالاً لعمل صندوق دعم البحث العلميّ؛ الذي يقوم على دعم المشاريع البحثيّة في الجامعات والمؤسّسات والمراكز العلميّة الأردنية (وهو الأول من نوعه لكونه صندوق يدعم البحث العلمي وممولّ من القطاع الخاص) تتابع المؤسّسة تنفيذ 33 مشروعًا بحثيًا كان قد سبق لها أن دُعِمَت من الصندوق في السنوات السابقة، ثمانٍ منها تهدف إلى دراسة تأثيرات جائحة كورونا. هذا وقد قام باحثون بنشر 8 أوراقٍ علميّة ناتجة عن أبحاث مدعومة من الصندوق في مجلّات علميّة عالميّة وعربيّة محَكَّمة، وبهذا وصل عدد الأوراق العلميّة المنشورة تبعًا للأبحاث المدعومة من الصندوق إلى 161 ورقة علميّة منذ بدء العام 2000.

كما قامت المؤسّسة خلال العام 2022 بتشكيل فريقٍ وطني يضم نخبة من الباحثين الأردنيين للعمل على ستة أهداف استراتيجية للخروج باستراتيجية وطنية تهدف إلى تطوير البحث العلمي في مجال العلوم الاجتماعية والإنسانيات. بالإضافة إلى عمل بحثين مؤسّسيّين من قبل متدربي البحث العلمي، إذ يهدف الأول إلى معرفة اتّجاهات القراءة في الأردن، والثاني إلى أهمية دور المرأة في المجال الأكاديمي.

جائزة عبد الحميد شومان لأدب الأطفال

للارتقاء بالأدب العربي الذي يُكتب للأطفال ولتحفيز روح الإبداع لديهم وتشجيعهم على القراءة، أطلقت مؤسّسة عبد الحميد شومان في العام 2006 جائزة عبد الحميد شومان لأدب الأطفال، ومنذ إطلاقها فاز بها 44 كاتبًا وكاتبة من مختلف الجّنسيات العربيّة، وأصدرت المؤسّسة من الأعمال الفائزة 20 إصدارًا. واستكمالاً لأعمال الجائزة، حدّدت اللّجنة العلميّة موضوع الدورة 16 للجائزة ليكون "استلهام الحكاية الشعبية من الثقافة العربيّة الموجّهة للفئة العمرية 9-12 سنة" وقد كان اختيار الموضوع مجازفة لكون الموضوع لا يزال غير متطرّق له بشكل جيّد على المستوى العربي، إلا أنها تلّقت عددًا جيدًا من المشاركات كمًا ونوعًا. فقد بلغ عدد المشاركات المكتملة التي وردت إلى بريد الجائزة 396 مشاركةً من 31 دولة عربيّة وغير عربيّة، بينها 58 مشاركة من الأردن. وفازت بالجائزة لهذه الدورة 3 كاتبات من الأردن وسوريا والسعودية، كرّمتهن المؤسّسة خلال حفل وجاهي في كانون الأول 2022 وبحضور المهتمين والمعنيين في أدب الطفل، وتعمل الجائزة على إصدار الأعمال التي فازت خلال العام 2021 ورقيًا ورقميًا.

ولتطوير الأدب وأدب الطفل العربيّ وقدرات روّادهما محليًا، عقدت الجائزة ورشة "القراءة الناقدة" في فرع جبل عمان وشارك فيها 12 شخصًا، وورشة عمل "أساسيات كتابة القصة للطفل" في محافظة الزرقاء، امتدت لثلاثة أيام شارك فيها 9 أشخاص، وقد كانت الورشة على يد أفضل المدربين الأردنيّين، بهدف تعليم المشاركين المزيد من تقنيات الكتابة لقصص الأطفال وتعريفهم بأهمية البُعد التربوي للكتابة في أدب الطفل، وتعريف المشاركين على التمييز بين الكتابة للطفل أو عن الطفل، بالإضافة إلى تقنيات الكتابة وعناصر القصة، من اللّغة، والشخصية، والحبكة، والخاتمة، فضلًا عن تدريبهم على مراحل بناء الفكرة وكتابة القصة.

مكتبة عبد الحميد شومان العامة

ضمن جهودها بتوسيع خدماتها وبرامجها الثقافية، حقّقت المكتبة العديد من الإنجازات خلال العام 2022 أهمها افتتاح فرعها الجديد في الزرقاء، وقد حضر الافتتاح ما يزيد عن 400 شخص من سكان المنطقة والشخصيات ذوي العلاقة، ومنذ الافتتاح تقدّم المكتبة كامل الخدمات وتنفّذ جميع الفعاليات هناك أسوة بالفرع الرئيسي وفرع الأشرفية، كذلك تم افتتاح الفرع الرابع للمكتبة بالشراكة مع جامعة الحسين التقنية. وتمهيدًا لافتتاح الفرع الخامس في المقابلين تم إعداد دراسة مجتمعية للمجتمع المحيط.

وضمن جهود التوسّع والانتشار تمّ أيضًا توقيع مذكرة تفاهم مع نقابة المهندسين الأردنيين لتقييم مكتبتها وتبادل الخبرات وللمزيد من التعاون في مجال الاختصاص. بالإضافة إلى تفعيل التعاون مع نادي إبداع الكرك من خلال إقامة دورة أساسيات البحث العلمي، وتنفيذ ماراثون القراءة إلى جانب تقديم خدمات المكتبة المختلفة.

أما عربيًا، فقد شارك فريق من المكتبة بمعرض القاهرة الدولي للكتاب عبر شراء الكتب، وكذلك إقامة مجموعة من العلاقات المهنية أدّت إلى تعاون لاحق، مثل استضافة المؤسّسة لجلسة حوارية مفتوحة لأسفار أقرأ من مركز إثراء السعودي، كما شاركَ جزء من الفريق في معرض فلسطين ضمن جهود المؤسّسة لدعم مكتبات بلديّات فلسطين. وللمساهمة في تغيير السياسات وتطوير قطاع عمل المكتبات محليًا، فازت المكتبة للمرة الأولى بعضوية جمعية المكتبات الأردنية.

وضمن قائمة الإنجازات الجديدة للعام 2022، تم إطلاق المساحة الحرة في المكتبة من حيث التصميم الجديد من مسرح ومدرج، ومن حيث إتاحة المساحة للمواهب وللتدريبات الممتعة ولبطولات الشطرنج، وحتى لحضور مباريات كأس العالم حيث وجد ما يزيد على 500 مشجعٍ ومشجعة المساحة الحرّة مكانا آمنا ومريحا لمتابعة شغفهم الرياضي.

مكتبة عبد الحميد شومان العامة

وخلال العام استأنفت مكتبة عبد الحميد شومان تقديم خدماتها وبرامجها مع تطور كمي ونوعي، حيث عقدت دورتين تدريبيتين في الزرقاء وأخرى في الكرك حول أساسيات البحث العلمي. كما نفّذت 145 برنامجًا تدريبيًا تكنولوجيًا متخصصًا (واحد لواحد) لروّاد المكتبة، وعقدت عشر جلسات تثقيفية في مواضيع تكنولوجية حديثة لرفع الوعي التكنولوجي لأفراد المجتمع، وعقدت ستة لقاءات عن بُعد وواحدة مدمجة (وجاهية ورقمية) مع كتّاب مرموقين ضمن برنامج كاتب وكتاب، وأتمّت إشهار وتوقيع 13 كتابًا، وتنفيذ 11 ورشة ودورة تدريبية في المهارات الحياتية وتطوير الذات، كما عقدت ثلاث أمسيات شعرية ضمن أجواء ثقافية وأدبية مميزة.

ونفّذت المكتبة فعالية "ماراثون القراءة" في اليوم الوطني للقراءة الذي تم تعميمه من رئاسة الوزراء بناءً على جهود كثيفة بذلتها المؤسّسة لتخصيص 29 أيلول من كل عام اليوم الوطني للقراءة وتشجيع القراءة محليًا، والذي أثمر عن قراءة ما يزيد عن 81417 صفحة قرأها أطفال وبالغون في 6 محافظات من خلال 13 موقعًا منها 6 مواقع للكبار و4 للأطفال و3 مواقع مشتركة. كما استضافت المكتبة 23 جلسة لستة أندية قراءة لمناقشة كتب ثقافية وأدبية متنوعة. كما تروّج المكتبة بصفة دائمة ومستمرة لكتب وصلت حديثًا، والكتب الأكثر إعارة وكتب الأسبوع، كما وتم تقديم 24 جائزة للمشتركين الأكثر استعارة في المكتبتين (جبل عمّان، والأشرفيّة).

ولرفع كفاءة مخرجات التعليم الجامعي لتخصص علم المكتبات والمعلومات، درّبت المكتبة 13 طالبًا وطالبةً من تخصّص علم المكتبات والمعلومات في 3 جامعات أردنية على كافة أعمال وبرامج وخدمات المكتبة. وضمن عمل المكتبة كمركز مجتمعي، عقدت المكتبة 12 تدريبًا في فروع جبل عمّان والأشرفية والزرقاء حملت طابعًا خارجًا عن المألوف من حيث المواضيع ومن يقدّمها، إذ كان المدربين متطوعين من أبناء المجتمع ممن يجيد هذه المهارات غير النمطية.

واستمر بث حلقات بودكاست "س" حيث تحاورت المكتبة مع 13 شخصية قيادية ومؤثرة وريادية حول تجربتهم المهنيّة والشخصيّة والتحديات العامة لمجال عملهم لتعميم الفائدة والتعريف بنخبة من القدوات عبر حوارات صوتية تبث في منصات عالمية، بالإضافة لبث 10 محطات شعرية لعمالقة الشعر العربي القديم.

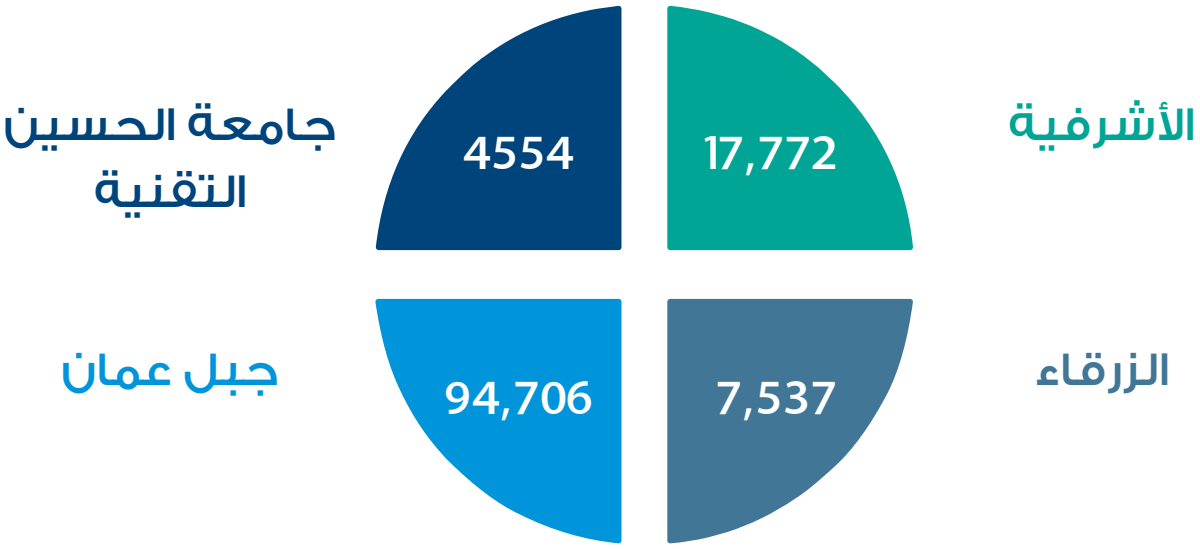
وللمزيد من التفاعل نفّذت المكتبة فعالية "ليلة في المكتبة" شارك بها 27 شخصًا بهدف خلق تجربة تدوم ذكراها مدى الحياة بين التسلية، والمرح، والقراءة، والمعرفة بالإضافة لمناقشة بعض الأفكار والكتب، وجاء هذا النشاط لتتحول فيه المكتبة إلى منزل كبير تستقبل فيه المشاركين ليلة كاملة. وتخلّل الليلة العديد من الأنشطة الثقافية التي اتّسمت بالمتعة.

ولبناء قدرات فريق المكتبة تم عقد 10 جلسات تحت عنوان "جلسة الثلاثاء الفكرية" التي تعرض للفريق أبرز مستجدات القطاع عالميًا عبر مناقشة نتائج بحوث ودراسات، والمشاركة في أبرز الفعاليات العالمية في علم المكتبات عن بعد، واستضافة خبراء من خلال جلسات رقمية لتبادل الخبرات.

هذا وأتمت المكتبة عقد "ندوة المكتبة السادسة" تحت عنوان "المكتبة كمحرك للتغير: نحو مجتمع قارئ" وقد حضرها 141 شخصًا وجاهيًا و 71شخصًا عبر البث الرقمي إضافةً إلى المتابعين عبر مواقع التواصل الاجتماعي، وتميّزت الندوة لهذا العام بأهمية الموضوع وهو جهود بناء وتعزيز عادة القراءة في المجتمع، ومن حيث عقد حوارية عن التجربة المحلية كحكومة وكقطاع خاص في تشجيع القراءة، بالإضافة لجلسات التجارب العالمية الكولومبية والسنغافورية حول الموضوع، كما تضمّنت ورشتي عمل مع فريق المؤسّسة، والطاولة المستديرة اللتين عقدتا ضمن برنامج الندوة استكمالًا لجهود تشجيع القراءة داخليًا في المؤسّسة ووطنيًا على مستوى المملكة.

ولضمان تقييم الخدمات والبرامج والتأكد من مواءمتها لمتطلبات واحتياجات الروّاد، واعتمادها على تغذيتهم الراجعة تم تنفيذ استبانة رضا المستفيدين والخروج بتوصيات ونتائج سيتم تبنيها في تصميم وتطوير ما تقدمه المكتبة للمستفيدين مستقبلًا.

شهد العام 2022 ازديادًا في جميع ما حققته من أرقام، إذ بلغ عدد الروّاد 124,569- مقارنة بـ 91628 شخص في العام 2021- منهم 17,772 في الأشرفية و7,537 في الزرقاء و4554 في فرع جامعة الحسين التقنية



وبلغ عدد الاشتراكات الجديدة في المكتبة 3560 اشتراكًا، منها 153 اشتراكًا في فرع الأشرفية، و246 اشتراكًا في فرع الزرقاء، و1928 اشتراكًا في فرع جامعة الحسين التقنية، و3 اشتراكات في نادي إبداع الكرك، وبلغ عدد الكتب المعارة 38,913 كتابًا، منها 7512 كتابًا في الأشرفية، و1816 كتابًا في الزرقاء، و200 كتاب في جامعة الحسين التقنية و22 كتابًا في نادي إبداع الكرك.

وقد بلغ عدد الكتب الرقميّة المعارة 1,518 كتابًا، والكتب المستخدمة في المكتبة 48,629 كتابًا منها 11,120 كتابًا في مكتبة الأشرفية، و3,475 كتابًا في مكتبة الزرقاء، و46 كتابًا في جامعة الحسين التقنية، و5 كتب في نادي إبداع الكرك، وبلغ عدد قواعد البيانات المستخدمة 16,769 قاعدة منها 1,778 تمت من خلال أجهزة قواعد البيانات في الأشرفية، و741 من خلال أجهزة قواعد البيانات في الزرقاء، و54 في جامعة الحسين التقنية.

مكتبة "درب المعرفة" للأطفال واليافعين

تهدف مكتبة "درب المعرفة" إلى تكريس أنشطتها المتعددة لإحياء دور الكتاب في تنشئة الطفل، وتأسيس جيل المعرفة والإبداع، حيث تتمثل رسالة المكتبة في تعزيز القراءة في حياة الطفل كضرورة في سعيه للمعرفة عن طريق توفير بيئة صديقة وممتعة تسهم في تنمية جيلٍ واعٍ بذاته ومتمكن من قدراته عبر الأنشطة القرائيّة والإبداعيّة.

جاء إعادة افتتاح مكتبة درب المعرفة للأطفال واليافعين في العام 2013 كمساحة حرة وحيويّة للأطفال من مختلف الأعمار والخلفيات للالتقاء والبحث والاكتشاف من خلال أنشطة قرائيّة وإبداعية تعمل على تحفيز التفكير الخلاّق والناقد.

قامت مكتبة درب المعرفة بزيادة جهودها الإعلامية والتسويقية عبر منصات التواصل الاجتماعي وتجربة العديد من الأنشطة عن بعد للوصول إلى أكبر عدد من الروّاد الأطفال وأولياء أمورهم أينما كانوا. فقامت بتعزيز وجودها على منصة (فيسبوك) لتصل منشوراتها إلى حوالي 450 ألف شخص، إذ قامت بنشر 598 منشورًا يتعلق بتشجيع القراءة على مجموعة درب المعرفة (من أسئلة تفاعليّة، اقتباسات كتب، أنشطة تفاعليّة وقراءات قصصيّة) خلال العام 2022.

كما قامت المكتبة بتنفيذ ما مجموعه 9 أندية صيفية وشتوية بالإضافة إلى أندية المحافظات، بلغ عدد الحضور في الأندية التي تمّ عقدها داخل مكتبة درب المعرفة بفروعها (جبل عمان والأشرفية والزرقاء) 3375 من الأطفال واليافعين، أما بالنسبة لأندية المحافظات وعددها خمسة أندية فقد تمّ عقدها في خمس محافظات مختلفة وهي (محافظة جرش، ومحافظة معان، ومحافظة البلقاء، ومحافظة الكرك، ومحافظة عجلون) وذلك بهدف تحقيق التوسع الجغرافي الذي تطمح له المؤسّسة.

أما عن الأنشطة المتعلّقة بتفعيل دور الأهالي، فقد استقطبت المكتبة الأهالي عبر عقد عددٍ من الفعاليات المختلفة ومنها: برنامج "الثقافة المالية" الذي تمّ تنفيذه داخل المكتبة وجاهيًا للأطفال من عمر 7-11 عام، إذ تمّ تنفيذ ثلاثة جلسات تعريفيّة للأهالي عن مفهوم الثقافة المالية وأهمية تعليمها للأطفال. وبرنامج تدريبي تمّ تنفيذه عن بعد بإجمالي 10 جلسات بعنوان: "بيت قارئ" هدفه الرئيسي تعزيز دور الأهل في تنشئة جيلٍ محبٍ للقراءة، شارك في البرنامج ما مجموعه 12 عائلة (أم/ أب).

وفي الأنشطة القرائيّة نفذّت المكتبة 1222 قراءة قصصية ونشاط بشكل مدمج (وجاهي ورقمي) لجميع الفئات العمرية من عمر 0 ولغاية 16 سنة. واستضافت 11 كاتبًا وكاتبة أطفال أردنيين وغير أردنيين بإجمالي 15 جلسة استضافة وحوار على مدار العام. أما عن أندية القراءة للأطفال واليافعين، فقد شارك ما مجموعه 303 من الأطفال واليافعين فيها بإجمالي عدد جلسات وصل 90 جلسة نُفذّت على مدار العام.

إضافةً للبرامج التي تشجع على القراءة، قامت مكتبة درب المعرفة بتنفيذ "مهرجان العلوم" وهو مهرجان تقوم فكرته على عرض مجموعة من الأفلام العلمية يتبعها العديد من التجارب العلمية. وفي التحضير للمهرجان تمّ تصوير وعرض 10 حلقات علمية مصورة بمواضيع مختلفة. كما تمّ تنفيذ 139 نشاطًا علميًا داخل المكتبة بفروعها الثلاثة، شارك فيها ما مجموعه 1542 من الأطفال واليافعين وشارك في فعاليات يوم افتتاح المهرجان 500 من الأطفال واليافعين. بالإضافة إلى تنفيذ 26 نشاط بث مباشر بلغ مجموع مشاهداتها 10,376 مشاهدة.

تمّ أيضًا خلال العام الحالي، إطلاق مسابقة "16 قبل 16" للقراءة للأطفال واليافعين بدورتها الخامسة، والتي تمّ تنفيذها بشكل مدمج (وجاهي ورقمي) لتصل إلى جميع محافظات المملكة.

أما عن الزيارات الميدانية، فما زال التعاون مستمر بين المكتبة وبعض مستشفيات الأطفال، حيث تمّ تنفيذ 25 زيارة لمستشفى البشير، 11 قراءةً قصصية ونشاط لأطفال مركز الحسين للسرطان (رقميًا ووجاهيًا)، وكان عدد الأطفال المستفيدين من الفعاليات 540 طفلًا وطفلة، كما تم زيارة واستقبال مجموعة من المدارس الحكومية والخاصة وعددها 126 مدرسة ومجموع عدد الطلّاب المستفيدين 3950 طالبًا وطالبة، حيث قام فيها الفريق بتنفيذ جلسات قراءات قصصيّة وأنشطة مرافقة إبداعيّة. ولم يقتصر دور المكتبة في دعم العمليّة التعليميّة على تنفيذ الزيارات الميدانية فقط، فقد قامت المكتبة أيضًا بتنفيذ برنامج دروس التقويّة ومحو الأميّة لعدد من المواد الدراسيّة (اللغة العربيّة، اللغة الإنجليزيّة، والرياضيات) بلغ مجموع ما نُفذّ من جلسات 159 جلسة، استفاد منها 1252 طالبًا وطالبةً.

كما بدأت المكتبة بتنفيذ برنامج منتدى اليافعين والذي تمّ إطلاقه مع بداية شهر تشرين الثاني عام 2022 والذي يهدف إلى تشجيع اليافعين على التفكير الناقد والتفكير الإبداعي والفلسفة، حيث تمّ تنفيذ ما مجموعه 10 جلسات خلال العام الحالي وعدد المشاركين فيه بلغ 125 يافعًا ويافعة.

مكتبة "درب المعرفة" للأطفال واليافعين

وبهدف كسر الصورة النمطية للمكتبة واستقطاب عدد أكبر من الرواد، تقوم المكتبة بتنفيذ مجموعة من البرامج اللامنهجية، وهي: برنامج الألعاب اللوحية الذي تمّ إطلاقه مع نهاية عام 2020 واستمر العمل به خلال العام الحالي بواقع جلستين أسبوعيًا في المكتبتين والذي يهدف إلى تنمية مهارة التفكير الناقد والتحليل الاستراتيجي ومهارة التعاون والتواصل. كما قامت المكتبة بتنفيذ ليلة في المكتبة حيث استضافت 18 يافعًا بهدف خلق علاقة وطيدة بين الأطفال واليافعين والمكتبة، وتعزيز عدد من المهارات الحياتية لديهم وتعزيز ثقة الأطفال بأنفسهم من خلال تجربة المبيت خارج المنزل وتعريضهم لعدد من التجارب والأنشطة الثقافية الهادفة. كما قامت المكتبة أيضاً بالاستمرار ببرنامج نادي اليافعين، حيث تمّ تنفيذ ما مجموعه 3 جلسات لهذا العام.

أما عن تدريبات اليافعين واليافعات، فقد قام فريق المكتبة بتنفيذ 3 دورات تدريبية لليافعين بعنوان "أساسيات الكتابة الإبداعية وطرق تنميتها" وبلغ عدد المستفيدين 38 يافعًا ويافعة. بالنسبة لتدريبات الأطفال، فقد تمّ تنفيذ 3 دورات تدريب ثقافة مالية بواقع خمس جلسات لكل دورة بفروع مكتبة درب المعرفة الثلاث (جبل عمان، والأشرفية والزرقاء)، وبإجمالي حضور بلغ 37 طفلاً، وتمّ تنفيذ تدريب أساسيات البحث العلمي والفلسفة للأطفال وبإجمالي حضور بلغ 20 طفلًا.

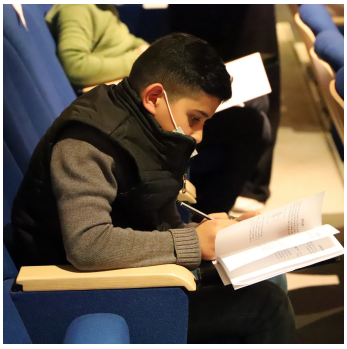
وبما يخص برنامج السينما خلال العام، تمّ خلاله تنفيذ 19 عرضًا سينمائيًا لسبعة أفلام في المكتبة بفروعها الثلاث، وبلغ عدد الحضور الإجمالي 654 طفلًا. كما تبع العروض جلسات نقاش مركزة مع الأطفال واليافعين لحل مواضيع مختلفة تطرقت إليها الأفلام بشكل غير مباشر لتنمية المهارات الفنية ومهارات التفكير الناقد لديهم.

وللعام الثاني على التوالي قامت المكتبة بتقديم دعمها لفريق برنامج نموذج الأمم المتحدة للشباب، وهو مؤتمر دولي يعقد سنوياً على مدى ثلاثة أيام، يُعد فرصة كبيرة للشباب لتعزيز الحوار، وإحداث التغيير والدعوة إلى السلام العالمي عن طريق نقاش قضايا عالمية وتشجيع الشباب على إيجاد حلول لها. حيث قام فريق شباب نموذج الأمم المتحدة بتدريب 21 من اليافعين عبر 10 جلسات تدريبية ليتسنى لهم المشاركة في البرنامج.

مكتبة "درب المعرفة" للأطفال واليافعين

وتمّ في هذا العام مشاركة أطفال ويافعين برنامج "ماراثون القراءة" للأطفال وشارك فيه 450 طفلًا وطفلة في جميع فروع مكتبة درب المعرفة ومؤسّسات شريكة تُعنى بالطفولة والثقافة، وبلغ عدد الصفحات المقروءة 43 ألف صفحة.

وخلال العام 2022، استقبلت المكتبة 27,204 طفلًا، بواقع 12,774 في المكتبة فرع جبل عمّان، و9,430 في فرع جبل الأشرفية، و5000 في فرع الزرقاء، استعاروا 27,204 كتابًا في شتّى المواضيع، بواقع 19,282 في مكتبة فرع جبل عمّان و17,791 في فرع جبل الأشرفية، وفي فرع الزرقاء 4,150 علمًا أن فرع الزرقاء تمّ افتتاحه بتاريخ 28/05/2022. كما تمت استعارة ما يقارب 1306 كتابًا رقميًا من مكتبة درب المعرفة الإلكترونية من شتّى محافظات المملكة.



مهرجان زاركي

هذا ونفّذت المؤسّسة مهرجان زاركي الثقافي لأوّل مرة في مكتبتها في الزرقاء، وقد تضمن أكثر من 35 نشاطًا ثقافيًا وتفاعليًا للكبار والصغار، وشارك بفعالياتِ المهرجان أكثر من 3050 شخصًا من سكان محافظة الزرقاء.

مختبر المبتكرين الصغار

وهو برنامج يهدف إلى تطوير مهارات الأطفال واليافعين، وتعزيز التفكير الناقد والابتكار لديهم، وتنمية قدراتهم على البحث والتحليل. وبهدف استمرار أعمال المختبر، عقدت المؤسّسة في بداية العام 2022 معرضًا لمشاريع المبتكرين الصغار في دورته السادسة للعام 2021 في العاصمة عمّان، وتمّ خلاله عرض 11 مشروعًا ابتكروها. وفتحت المؤسّسة باب التقدّم للمختبر في العام 2022، وقامت بعقد التدريبات والجلسات للمشاركين وانضم له 47 مبتكرًا ومبتكرة من اليافعين قاموا بإنتاج 10 مشاريع علمية.

المنتدى الثقافي

لإتاحة الفرصة لجمهور واسع للتفاعل مع العلماء والمفكّرين والأدباء والمبدعين والخبراء والسياسيّين، تواصلت فعاليات منتدى عبد الحميد شومان الثقافي ضمن جميع برامجه، ففي برنامج الإثنين، عقد المنتدى منذ بداية هذا العام 34 فعاليّة ثقافية بمواضيع ومحاور شتّى، أهمها التعليم، والسياسة، والبيئة، والاقتصاد، والصحة، والفنون، والأدب والثقافة، تابعها وجاهيّاً وعن بُعد 9451 شخصًا.
وبلغ عدد الشخصيات العربية المستضافة في حواريات المنتدى 3 شخصيات عربية (ثلاثة محاضرين)، واثنين من خارج العالم العربي، إضافةً إلى 79 شخصيةً محلية (56 محاضرًا، 23 محاضِرة)، وأدار هذه الفعاليات (20 مُيسّرًا و17 مُيسّرة).

ونظّم المنتدى عدة فعاليات أخرى، أهمها طاولة مستديرة بالشراكة مع الجمعية الثقافية العلمية لأساتذة الجامعات في الأردن بعنوان: "آفاق التعليم العالي في الأردن: السنة التحضيرية ومديونية الجامعات"، ناقشت أحوال الجامعات، والتحديات التي تواجهها.

كما استضاف المنتدى إطلاق تقرير "حال الأرشيف في وزارات الدولة ومؤسّساتها"، والذي ألقى الضوء على الأرشفة في المؤسّسات الرسمية. كما نظّم المنتدى ندوة بعنوان: "عرار.. صوت المهمشين"، شارك فيها 16 باحثًا، ألقوا عبر اوراقهم البحية التي قدّموها خلال الندوة مزيدًا من الضوء على إبداع الشاعر عرار.

وخلال العام استضاف المنتدى العديد من الفعاليات المميزة التي لاقت استحسانًا وإشادةً وعدد حضور مميز، منها حفل إشهار "الأعمال الشعرية الكاملة" لإبراهيم نصرالله، احتفالية مؤنس الرزاز: "عشرون عامًا من الحضور رغم الغياب"، "العرب في عصر الحرب الباردة الثانية"، "تحديث المنظومة السياسية.. أين وصلنا، وإلى أين نتجه؟"، "المعلومات المضلّلة.. كيف نحاصرها ونقلل من تأثيراتها؟"، إشهار نسخة مفسّرة من "الدستور الأردني، تحديات الأردن بين الداخل والخارج"، "استراتيجية أمانة عمان في الجانب البيئي"، أمسية شعرية "نشيد مريد" للشاعر تميم البرغوثي.

وبهدف تعزيز ثقافة الأدب والفنون، وسعيًا لتنمية المواهب الأدبية والفنية، نظّم المنتدى أربع ورشات عمل، من خلال التسجيل من موقع المؤسّسة باستمارة تسجيل خاصة بالورشة، الأولى حول الكتابة الإبداعية حضرها 12 شخصًا، والثانية كتابة قصة الطفل وحضرها 8 أشخاص، والثالثة الكتابة الإبداعية المتقدمة حضرها 19 شخصًا، والرابعة كتابة القصة القصيرة حضرها 19 شخصًا.

لجعل الثقافة السينمائية جزءًا أصيلًا من المشهد الثقافي في الأردن؛ واصل قسم السينما في المؤسّسة تقديم عروض أفلام من مختارات السينما العالميّة والعربيّة، وعقد نقاشات حول روائع الأفلام العالمية، وكتابة النشرات التحليلية للأفلام ضمن البرنامج الأسبوعي مساء كل ثلاثاء. وخلال العام 2022 تمّ تقديم 63 عرضًا سينمائيًا أسبوعيًا، في قاعة السينما وفي الهواء الطلق، و22 عرضًا سينمائيًا منها كانت في فروع المؤسّسة في الزرقاء والأشرفية، وقد استقطب برنامج السينما عبر نشاطاته الوجاهيّة المتنوعة ما يزيد عن 3000 شخصٍ.

يتابع قسم السينما تزويد مكتبة الأفلام بأفلام عالميّة جديدة مترجمة إلى العربيّة. إضافة إلى إقامة ورشات العمل المتخصصة في السينما، إذ تمّت إقامة ورشتين في العام 2022: ورشة " كتابة الفيلم الوثائقي كمشروع فني"، والتي عُقدت في المؤسّسة وقدّمها الناقد السينمائي عدنان مدانات، وورشة "عدسات صغيرة: لصناعة الأفلام بواسطة الموبايل" وقدّمها الدكتور المخرج محمد الرحاحلة ونتج عنها أفلام قصيرة للمشاركين في الورشة. كما عقد أسبوعي أفلام، ضمّا برنامج عروض غني ومتنوع، الأول كان بعنوان "مخرجون عراقيون في المهجر"، حيث تمّ عرض مجموعة من أفلام أهم المخرجين العراقين المعاصرين، وقد بلغ عدد حضوره 148 شخصًا على مدى ثلاثة أيام. والأسبوع الثاني كان بعنوان "ليالي الفيلم النرويجي" الذي أقيم بالتعاون مع السفارة النرويجية، وقد بلغ عدد حضوره 176 شخصًا على مدى ثلاثة أيام.

السينما

وخلال العام 2022 تمّ إقامة 10 جلسات ضمن برنامج نادي السينما الذي يعزز الحوار السينمائي ويخلق بيئة تفاعلية عبر جلسات نقاشية تجمع محبي السينما للحديث عن موضوعات سينمائية مختلفة، وتُعقد الجلسات شهريًا تقريبًا وقد بلغ مجموع مرتاديه خلال العام 345 شخصًا.

كما واكب قسم السينما التوجّه العالمي لنشر المعرفة رقميًا عبر نشاطين ينشران الثقافة السينمائية عبر وسائل التواصل الاجتماعي، الأوّل هو مشاهد سينمائية مبدعة، والتي تعرض مشاهد رائعة من مجموعة أفلام مختارة مرفقة بنص يشرح أهمية المشاهِد البصريّة والفكريّة، وقد تمّ عرض 12 مشهدًا من روائع الأفلام العالمية خلال العام. والثاني هو "فيلم الشهر"، وهو برنامج يقدم شرح وتعريف بأحد التُحف السينمائية المهمة بطريقة حيوية وجذابة، وقد تمّ العمل على 8 فيديوهات لاقت استحسانًا ورواجًا كبيرًا من الجمهور.

أمسيات عبد الحميد شومان الموسيقية

في بداية العام 2014، أطلقت المؤسّسة برنامجًا يهدف لتقديم منصة موسيقيّة تلقي الضوء على تجارب أردنية واعدة، ويحتفي بروّاد الموسيقا الأردنية والتعريف بالموسيقا العربيّة والعالميّة وأنواعها المتعددة، والعمل على إتاحتها لجمهور أوسع. تقام الأمسيات الموسيقيّة المجانيّة بشكل دوري. كما يتم أيضًا الاحتفاء بالموسيقيّين والفنانين العرب والعالميّين البارزين، وتشجيع التعاون بينهم وبين الفنانين الأردنيين.

في العام 2022، استمرت المؤسّسة في الشكل الجديد من الأمسيات (أمسيات صوت ولون) التي تهدف إلى مزج أشكال مختلفة من الفن سويةً؛ وهي أمسيات موسيقية تقيمها المؤسسة في الهواء الطلق وللفنون البصرية نصيبٌ معتبر منها، حيث يسلّط خلالها الضوء على أعمالٍ فنية بصرية من مقتنيات المؤسّسة لفنانين تشكيليّين أردنيّين وعرب. (وقد أقيم معظمها في الهواء الطلق أعلى مبنى المؤسسة) وتحتفي المؤسّسة هذا العام بوصولها إلى إقامة 105 أمسية موسيقيّة منذ بدء البرنامج.

خلال العام 2022 نفّذت المؤسّسة خمس أمسيات داخل مبناها تمّ خلالها استضافة مواهب محليّة أردنيّة شابة وفنانين عرب محترفين، وتسليط الضوء على فنانين تشكيليين محليين وعرب من خلال معرض فني لأعمالهم التي تقتنيها المؤسّسة في كل أمسية. وقد حضر هذه الأمسيات وجاهيًا داخل المؤسّسة أكثر من 1950 شخصًا، وعن بُعد عبر البث المباشر 31,755 شخصًا.

برامج المنح والدعم خلال الأعوام (2014-2022)

للاستثمار في الإبداع المعرفيّ والثقافيّ والاجتماعيّ، تقدّم مؤسّسة عبد الحميد شومان مجموعة من المنح السنويّة التي تصب في مصلحة تحقيق نهضة المجتمعات، وتسهم بتحقيق الرؤية الأساسية للمؤسّسة وتعمل بالتوازي مع عملها على السير نحو مجتمع الثقافة والإبداع.

عبر هذه البرامج تمّ الاستثمار في 237 مشروعًا ثقافيًا وتعليميًا على مدار السنوات 9 ماضية، بما يزيد عن 8 ملايين دينار أردني، عملت وساهمت بتحقيق الأثر المطلوب، في كل من الأردن وفلسطين. وخلال العام 2022 حققت 10 من المشاريع المدوّرة من العام 2021 جميع أهدافها ومخرجاتها الرئيسية.

كما قدّمت المؤسسة في العام 2022 دعمًا ماليًا لمكتبة الأسرة الأردنية في دورتها السادسة عشرة التابعة لوزارة الثقافة بقيمة 10,000 دينار أردني. وقدّمت الدعم للجمعية الملكية للفنون الجميلة بقيمة 20,000 دينار أردني. واستمرت في دعم مكتبة الطفل المتنقلة بالتعاون مع مركز هيا الثقافي ووزارة الثقافة الأردنية منذ انطلاقها في العام 2007 وحتى اليوم.

المؤسّسة قدمت، كذلك، مجموعة من التدريبات في إدارة المشاريع، وريادة الأعمال لـ15 رياديًا مستفيدين من مبادرة سيواس، وذلك لرفع قدراتهم الفنيّة في كيفية التسويق لمشاريعهم والحصول على التمويل بالإضافة إلى مساعدتهم في تحقيق أهداف مشاريعهم.

التحول الرقمي للمؤسسة

استمرت مسيرة التطوير خلال العام 2022 استكمالًا لنهج المؤسّسة منذ نشأتها، فقد قامت مؤسّسة عبد الحميد شومان منذ مطلع العام 2022 بالمضي في تنفيذ رؤيتها المتعلقة بالتحول الرقمي وذلك لمواكبة ركب التقدّم التقني، فقامت بالتوسّع في دمج وتحويل برامجها المتعددة إلى العالم الافتراضي (رقميًا وعن بُعد) لتحقيق عدة أهداف استراتيجية، منها تسهيل الوصول للمعلومات، وتبسيط وتكامل الإجراءات ضمن منظومة واحدة، إضافة لتحسين الخدمات المقدمة للمستفيدين من جميع برامج المؤسّسة المتعددة مع تحسين الكفاءة التشغيلية والأداء التنظيمي في ذات الوقت.

في إطار هذه الرؤية العصرية والمتكاملة، قامت المؤسّسة في العام 2022 بتطوير خدمات إلكترونية جديدة تتكيف مع النظام البيئي الخارجي، وتحديث الخدمات الإلكترونية التي تمّ إطلاقها مسبقًا بالاعتماد على التطوّر التكنولوجي وتجارب المستفيدين، وتحديث مكوّنات البنية التحتية بما يتناسب مع التحول الرقمي للمؤسّسة والعمل على تقديم خدماتنا بأفضل جودة.

وفيما يلي أبرز الإنجازات والبرامج الرقمية التي قامت المؤسّسة باستحداثها:

- إطلاق النسخة الأولى من تطبيق المؤسّسة على منصات APPLE, ANDROID, HUAWEI
- إضافة خدمات رقميّة جديدة على نظام دعم القرار.
- تجهيز الأفرع الجديد للمؤسّسة في الزرقاء والمقابلين بالمعدات التقنية.
- إطلاق منصة الرد الآلي على الموقع الإلكتروني.
- إطلاق بوابة عرض مقتنيات المؤسّسة الفنيّة على الموقع الإلكتروني.
- إطلاق مسابقة ماراثون القراءة من خلال تطبيق الهاتف.

وتُسهّل هذه الأنظمة المذكورة عملية التقدم للجوائز والمسابقات من خلال تقديم الطلبات رقميًا عوضًا عن استخدام الأساليب التقليدية، وتيسّر أيضًا استكمال عمليات التحكيم واستخراج التقارير التنفيذية والتحليلية إلكترونيًا بشكل يسهم في تطوير القرارات والرؤى المستقبلية للمؤسّسة.

التواصل المجتمعي

ولنشر الثقافة والتواصل مع الجمهور وصلت المؤسّسة عبر قنوات تواصلها المجتمعي خلال العام 2022 إلى أكثر من 33 مليون حساب، وأكثر من 582 ألف متابع ومتابعة. كما حققت أكثر من 13 مليون مشاهدة للمقاطع المرئية التي نشرتها على كافة حساباتها وتضمنت محتوىً ثقافيًا، وتعريف ببرامج وخدمات المؤسّسة.

33,000,000

الموارد البشرية

ولرفع قدرات الموظفين، وتطوير مهاراتهم، وزيادة مخزونهم المعرفي، سجّلت المؤسسّة 90 من فريق عملها ب 93 من التدريبات، كما شارك فريق العمل بالعديد من المشاركات في المؤتمرات والمعارض المحليّة والدوليّة، واستفادت المؤسّسة خلال عملها من المعرفة والمهارات والخبرة المميّزة لهم.

ما قدّمته مؤسّسة
عبد الحميد شومان
في العام 2022

البنك العربي
ARAB BANK

مؤسسة عبد الحميد شومان
ABDUL HAMEED SHOMAN FOUNDATION
البنك العربي - ARAB BANK

تقرير الاستدامة لمؤسسة عبد الحميد شومان 2022