البنك العربي
ARAB BANK

مؤسسة عبد الحميد شومان
ABDUL HAMEED SHOMAN FOUNDATION
ARAB BANK - البنك العربي

دليل فعاليات 2011

منتدى شومان الثقافي

مؤسسة عبد الحميد شومان

منتدى عبدالحميد شومان الثقافي

إيمانًا بأهمية بناء أرضية ثقافية علمية، مع الاعتناء الجاد بالبحث العلمي والدراسات الإنسانية والتنوير الثقافي والابتكار وتشجيع القراءة، تم تأسيس مؤسسة عبد الحميد شومان في العام 1978 (مؤسسة ثقافية)، بمبادرة غير ربحية من قِبل البنك العربي عبر تخصيص جزء من أرباحه السنوية لإنشائها، وحتى تكونَ ذراعه للمسؤولية الثقافية والاجتماعية، مع ارتكازها على أركان ثلاثة، هي: "الفكر القيادي، الأدب والفنون، والابتكار".

تأسس منتدى عبدالحميد شومان الثقافي في العام 1986، ليكون منارة للثقافة والإبداع في الأردن والوطن العربي، وسعياً من مؤسسة عبدالحميد شومان لإتاحة الفرصة لجمهور واسع للتفاعل مع العلماء والمفكرين والأدباء والشعراء والفنانين والسياسيين والخبراء الاقتصاديين والتربويين والمبدعين المشهود لهم، ليناقشوا عبره أفكارهم ويشاركوا إبداعاتهم من خلال المحاضرات والندوات الأسبوعية التي تسهم في إثراء الحياة الثقافية في الأردن والوطن العربي.

وتستضيف مؤسسة عبدالحميد شومان من خلال منتداها الثقافي كبار الشخصيات المحلية والعربية والدولية، والفكرية من جميع الدول العربية والعالم، ويتم توثيق هذه النشاطات في كتب تصدر تباعاً.

وتهدف مؤسسة عبدالحميد شومان من القيام بهذه النشاطات إلى تشجيع وتسهيل تبادل المعلومات ونشر المعرفة من جهة، وتشجيع الحوار الديمقراطي بوصفه وسيلة من وسائل مجابهة التحديات التي تواجه العالم العربي من جهة ثانية.

ويعد منتدى عبدالحميد شومان صلة المؤسسة مع الجمهور الأردني والعربي بما يقدمه من المحاضرات والندوات والفعاليات الأخرى. وقد عمل المنتدى على تقديم المحاضرات العامة وتنويع موضوعاتها بما يخدم الهدف من إنشائه، ليصبح عنواناً ثقافياً معروفاً في الأردن والعالم العربي نظرا للمستوى المتميز لمحاضراته، ولجهوده الرامية إلى الانفتاح على قضايا الفكر المعاصر والاهتمام بالتراث في آن معا.

ويتبنى المنتدى العديد من النشاطات والبرامج، التي تضم: محاضرات الإثنين الأسبوعية، المناظرات، الحلقات النقاشية، الندوات المتخصصة، بالإضافة إلى برنامج ضيف العام وضيف الشرف. ووقائع هذه النشاطات كلها مفتوحة للجمهور.

برنامج محاضرات الاثنين

تتم كل يوم إثنين محاضرة في موضوع يهم الشارع الأردني والعربي، ويتحدث فيها محاضرون أردنيون وعرب في مقر المنتدى. ويتنوع برنامج محاضرات الإثنين لتعالج قضايا مثيرة للجدل وتجذب اهتمام الجمهور.

المائدة المستديرة

يتم بمقتضاها دعوة عدد من الخبراء المشهود لهم في مجال اختصاصهم سواء من داخل الأردن أو العالم العربي للحديث والتحاور حول قضايا تمس المجتمع المحلي أو العربي، وتعقد الحلقة على شكل مائدة مستديرة يدعى إليها عدد من أصحاب الخبرة والاختصاص.

الندوات وورش العمل

ترتكز المؤسسة على تقديم ندوات وورش عمل متخصصة يشارك فيها عدد من الباحثين وأصحاب الخبرة ليوم أو أكثر. ومن هذا المنطلق تم استحداث ندوات متخصصة تعالج موضوعاً مهماً. وقد عقد حتى الآن العديد من الندوات وورش العمل التي بحثت في موضوعات مهمة دعي إليها خيرة المفكرين والباحثين من الأردن والعالم العربي.

ضيف العام

انتهجت المؤسسة منذ العام 1997 هذا البرنامج الذي يرمي إلى تكريم الرواد المشهود لهم ممن لهم إسهامات وبصمات بارزة في المجالات الفكرية والأدبية والعلمية والثقافية المختلفة، وذلك في إطار ندوة تجمع جمهرة من الأساتذة والباحثين ممن لهم صلة أو اهتمام بفكر ونتاج الشخصية موضع التكريم.

ضيف الشرف

عبر هذا البرنامج يتم استضافة شخصية عربية أو عالمية مهمة لها تجربة تنموية انعكست بآثارها الإيجابية على المجتمع. وقد بوشر بهذا البرنامج في العام 2015، واستضيف عبره رئيس وزراء ماليزيا الأسبق الدكتور مهاتير محمد.

حيث يعد لضيف الشرف برنامج عمل شامل ومتنوع، وتتوزع أعمال هذا البرنامج على أكثر من موقع، داخل المؤسسة وخارجها.

المنشورات

دأبت مؤسسة عبد الحميد شومان منذ نشأتها على نشر ودعم نشر عدد من الكتب العلمية والثقافية بشكلٍ مباشرٍ، أو بالتعاون مع مؤسسات أخرى.
ومنذ العام 1997، أصبح النشر قضية ثابتة في نهج المؤسسة ضمن خطط وثوابت معينة. ومنذ ذلك الحين، تقرر البدء بتنفيذ خطة مدروسة لإصدار نتاج النشاطات التي يقيمها منتدى عبدالحميد شومان الثقافي في كتب، بغية توثيقها من جهة، ولتعميم الاستفادة منها على أوسع نطاق ممكن من جهة أخرى، وذلك من خلال التعاون مع بعض دور النشر المحلية ذات الامتداد العربي والعالمي. وفي هذا السياق صدرت عن المؤسسة عشرات الكتب التي عالجت موضوعات مختلفة ذات صلة بالقضايا العربية والمحلية والعالمية.

كانون الثاني

2011

محاضرة بعنوان: تجربتي الروائية

تحدث في الفعالية: أ. سميحة خريس
ترأس الفعالية: أ. عبدالله رضوان
الإثنين 2011/1/3
لمشاهدة الفعالية

ملخص عن الفعالية:

الروائية سميحة خريس تعاين مسيرتها الابداعية في شومان

المدينة نيوز- سردت الاديبة سميحة خريس جوانب من مسيرتها الابداعية في كتابة القصة والرواية في منتدى عبد الحميد شومان بحضور مدير عام مؤسسة عبد الحميد شومان ثابت الطاهر وجمع من المثقفين والكتاب والمهتمين ورواد المنتدى. تحدثت خريس في الندوة التي ادارها الشاعر عبدالله رضوان عن الظروف التي قادتها الى اختيار الكتابة كوسيلة للتعبير والابداع عن ذاتها وبيئتها الاجتماعية مبينة ان الكتابة فضاء رحب للتحرر والانعتاق من الالم الانساني وتبحث فيه وتفتح جروحه المسكوت عنها. وقالت ان حرب حزيران العام 1967 كانت نقطة تحول في حياتها حيث غدت فلسطين تشغل حيزا في كتابتها عبرت عنها في مجموعتها القصصية الاولى المسماة (مع الارض) المحملة بعواطف فتاة صغيرة صاحبة تجربة بسيطة في الحياة. وبينت انها اختارت ان تكتب عن هموم المرأة حيث افردت

لها اعمالا ادبية على غرار: خشخاش والصحن ونحن ،هيمنت فيها حكايات وهموم ومشكلات نسوية قدمتها باحساس من الذات وانتماء انساني. واشارت الى انه مع ظهور الذات الانثوية او الانسانية في سائر اعمالها كانت معنية بالنسيج العام للقضايا الانسانية المجتمعية والسياسية والاقتصادية والفكرية والتاريخية المعاصرة كما في رواياتها: شجرة الفهود والقرمية ودفاتر الطوفان ونارة ويحيى. واكدت ان الرواية لا بد لها ان تحمل مجمل الحياة وانها كمشروع متكامل لا يمكنها الفرار من القضايا العامة بل انها اليوم تحديدا تكبر وتنشط وتصبح شاغلة الناس في الشرق والغرب لانها تتجاوب مع حاجة التجربة الانسانية لان تؤرخ وترصد وتحلل وتناقش وتستشرف المستقبل. واشارت خريس الى احساسها بالمكان الاردني كونه ارضا بكرا للرواية ويختزن احداثا ووقائع وتفاصيل دون الوقوع في فخ التناول السياحي او التوثيق التاريخي للاحداث. واوضحت انها على الرغم من اقتحام رواياتها لوقائع مستمدة من التاريخ الا انها تلتفت الى الحاضر وهو ما قدمته في روايات الصحن ودومينو وخشخاش حين عاينت عن قرب جرح الانسان المعاصر المثقل بالتناقضات والباحث عن حلم لا يجيء مبينة انها في نصي نارة والرقص مع الشيطان رصدت الواقع المتفكك الموغل في القبح والشر حيث ادانت فيهما عالما راهنا متفسخا غير قادرة على العطاء. ولفتت الى انها تكتب للجمال والحق والحب والخير ولكل القيم النبيلة ومسكونة بمفهوم الحرية التي حرم منها الانسان على الزمان موضحة ان روايتها الاخيرة (يحيى) جاءت مغموسة بالحرية ،هذه المفردة الملتبسة والخفية المعاني وهي الرواية التي فتحت لها ابوابا على الفكر والنسيج الاجتماعي مؤكدة انها ستواصل سلوك درب هذه التيمة في روايتها المقبلة التي عنونتها (بابنوس) التي تسري وقائعها في السودان حيث اقامت ردهة من الزمن.(بترا)

الروائية خريس والتجربة الحياتية بالرواية

يستضيف منتدى عبد الحميد شومان الثقافي الروائية سميحة خريس في أمسية ثقافية بعنوان: «تجربتي الروائية" الساعة السادسة والنصف من مساء اليوم الاثنين في مقر المنتدى ويدير الحوار الناقد عبد الله رضوان.

وقالت خريس لـ لرأي: انها ستتناول آثار التجربة الحياتية على أعمالها، حيث كانت الحياة كريمة معي، منحتني خبرات متزايدة، وما تزال تفعل، طوفت بي في أرجاء الكون شرقاً وغرباً، إقامة، ومروراً عابراً، وجددت مشاهد عيني، والروائح والأصوات، وألوان البشر، وأنماط البيوت، والأسرة، وطعم الملذات، كما وقع التجارب، عشت الحياة بعمقها، وطولها وعرضها، أحبتني وأحببتها.

وعن الكتابة وأهدافها وتجلياتها بينت خريس: أنها لم تشغل بالها ولن تفعل، بالصراعات الصغيرة حول مفهوم الكتابة، والنوع الأدبي والتصنيف، وما يلزم وما لا يلزم، ومكانة الرواية، مقارنة بالشعر والقصة، وخلاف تلك القضايا التي يصرف النقاد جل وقتهم فيها، ولعل تلك مهمتهم، المرتبطة بعلم النقد، ولكني أرى إن الكاتب غير معني بالتنظير حول تلك المسائل، بقدر ما هو معني، بالعمل على أدواته، ولغته، والشكل الذي يقدم به نصه، وعالمه المتخيل، والتجديد الذي يريد، والإضافة التي تميزه.

كما ستتحدث خريس عن المفاصل الرئيسة في أعمالها وتوجهاتها مشيرة إلى إنها لم تذهب إلى التاريخ ردة عاطفية، ولا فماً ممتلئاً تمجيداً وشعارات، ولكن وقفت على بابه وجلى، تقرأه، وتعيد تقليبه، وتقترح عليه، وتضيف، وتتدخل في الصياغة التي تركها المؤرخون، لم تدب الروح في شخوص وأماكن وأزمنة غابرة، سدى.

وقالت خريس: أنا أكتب للجمال وللحق وللحب والخير، ولكل القيم النبيلة، وملتاثة تماماً في الآونة الأخيرة بما حرم منه الإنسان على مر الدهور، بالحرية، من حمى الحرية، خرجت روايتي الأخيرة « يحيا"، وإذا كتب لي العمر، ستخرج بعدها رواية « بابنوس".

وأضافت: أنا لست ناقداً لأعمالي لأحكم على جودتها، حاولت في تلك العجالة قراءة التجربة، ورغم إني في لحظة الكتابة، كما لحظة النشر، يخيل إلىّ أني أنجزت ما يرضيني، إلا إني دائمة الشعور بالنقص، لا كتقييم للنص الذي أودعته خلفي، ولكن كدافع يدفعني إلى استكمال المسيرة، تاركة أمر قياس الجودة للناقد وللقارئ وللزمن، مصابة بهلع على الأفكار التي يزخر بها عقلي، وتتلاطم مثل ماء البحر، بينما أتقلب في الموج مادة يدي أبحث عن الدانات الخفية في محاراتها، أخاف انقضاء العمر ولما أقبض على فراشات الأفكار، ولا أخرجت كنوزي من مخابئها.

وللروائية خريس التي ترأس حاليا رئاسة تحرير مجلة حاتم عدد من القصص والروايات كان آخرها رواية «يحيى" وهي تعد حاليا للكتابة حول أدب الرحلات والسيرة بعنوان «على جناح الطير". كما لها مخطوط روائي بعنوان «بابنوس".

وقد نالت جائزة الدولة التشجيعية عام 1997 عن رواية شجرة الفهود.

والجائزة الذهبية في مهرجان القاهرة للدراما عن السيناريو المعد عن رواية شجرة الفهود 2002. وجائزة أبو القاسم الشابي من تونس عام 2005 عن رواية «دفاتر الطوفان". وجائزة منتدى الفكر العربي عن الإبداع الأدبي لمجمل الإنتاج عام 2008. والجائزة الفضية لمهرجان القاهرة للدراما للمسلسل الإذاعي «الليل والبيداء" المعد عن رواية القرمية 2009.

محاضرة بعنوان: الوافد والموروث في الثقافة العربية: خيارات النهضة

تحدث في الفعالية: د. زهير توفيق
ترأس الفعالية: أ.د. هشام غصيب
الإثنين 2011/1/10
لمشاهدة الفعالية

ملخص عن الفعالية:
توفيق يحاضر في شومان عن الوافد والموروث والمشروع النهضوي
تغطية اعلامية

ملخص عن الفعالية:
توفيق يحاضر في شومان عن الوافد والموروث والمشروع النهضوي
عمان- الرأي - قال الباحث في شؤون الفكر العربي المعاصر د. زهير توفيق إذا كانت النهضة استعادة فهذا يعني أن أصولها حية وتنطوي على شروط استئنافها، بل وإمكانية تحقيقها مستقبلا.
في محاضرة بعنوان «جدال الوافد والموروث.. خيارات المشروع النهضوي العربي" وقدم المحاضر وأدار الحوار الدكتور هشام غصيب، أضاف د. توفيق يستتبع تعليق التساؤل حول فاعليتها الكامنة واعتبار جمودها وتراجعها

تراجعا تاريخيا لا يؤثر في مصيرها النهائي. وكأن الاستمرارية كامنة فيها كمون الشجرة في البذرة ولا تحتاج لتحقيقها إلا توفير شروط انطلاقها وتحويلها من القوة إلى الفعل. أما إذا كانت النهضة استعارة خارجية فهذا يعني أننا استفذنا مصادر قوتنا الذاتية، واحلنا مشروع النهضة على جدول أعمال الآخر، لنقلها لنا أو رفع الممانعة عنها لتحقيقها. وأما التوفيق بين النموذجين – الاستعارة والاستعادة – فلم ينجح إلا صوريا، ولم يحقق بالواقع إلا الازدواجية والتلفيق، وفي الحقيقة فان هذا التوفيق لم ولن ينتج الوسط النموذجي المتوقع منه نظرا لاختلاف النموذجين نوعيا. فهما ليسا قيما كمية متشابهة بالنوع مختلفة بالدرجة، ولهذا السبب لا يتم هذا التوفيق إلا لمصلحة طرف على حساب الطرف الأخر. فالنماذج الحضارية نماذج متضادة ومتصارعة وتتجاوز معنى الاختلاف والتباين بين الأشياء.

وبين في محاضرة بمنتدى عبدالحميد شومان الثقافي أن البنى التركيبية متناقضة في طبيعتها وفي قوتها الإجرائية أي أنها غير متكافئة معرفيا أو ماديا، فالأقوى يفرض وجوده وحضوره في عملية التوسط والتوفيق وباستطاعته امتصاص النموذج الأضعف الذي سيذوب فيه، ويفقده خصائصه، فيما تبقى السيادة لخصائص النموذج الأقوى التي تظل طاغية مهيمنة على هذا التركيب الجديد، ولهذا فما يحدد هوية المركب الجديد هو فاعلية النموذج الأقوى قبل عملية التركيب.

وأشار إلى مفاهيم التنوير والنهضة موضحاً أنها ترتبط بسياق اجتماعي محدد فهي وقائع تاريخية حصلت في مكان وزمان معين ومن الخطأ التعامل معها بوصفها فكرا مجردا، فنقلها لتوظيفها في سياق آخر يعني وجود شيء مشترك بين الواقعين، «الواقع الأول" المنتج للمفهوم «والواقع الثاني" المنقول إليه المفهوم. ومهما حاولنا، فلن تكون المطابقة والفاعلية الإجرائية في مقاربة الجديد كاملة، بسبب تعلق المفهوم بحمولة معرفية وايديولوجية لا يمكن تجريده منها إلا بتشويهه أو بتركيب الواقع صوريا ليطابق المفهوم في تركيبه الجديد.

وأضاف أما عملية خلط المفاهيم الجديدة بالبنى والمفاهيم القديمة لتجديدها من داخلها أو لتبيئة تلك المفاهيم لتطابق متغيرات الواقع أو لتفسير التراث وتطويعه لمقتضيات الحداثة، فلا يعني بالضرورة نجاحها أو فاعليتها في إنتاج مركب جدلي جديد يتضمن تجاوز الأضداد بتكوينها ودلالتها الأولية كمقدمات وشروط للاستعارة والتوفيق، والأرجح أن يؤدي التركيب الجديد إلى استحضار ما تم تغييبه بالعزل والأبعاد وتغلبه على المفاهيم الجديدة وإعادة إنتاج ذاته واكتساب مناعة ضد التجدد والتغيير.

محاضرة بعنوان: المرأة العربية وصنع القرار - نموذج من السعودية

تحدث في الفعالية: د. منيرة الناهض
ترأس الفعالية: د. زيد حمزة
الإثنين 2011/1/17
لمشاهدة الفعالية

ملخص عن الفعالية:

محاضرة حول المرأة وصنع القرار في منتدى شومان

عمان – الغد – استضاف منتدى عبدالحميد شومان الثقافي الأمين العام المساعد لمؤسسة الفكر العربي ومقرها بيروت الدكتورة منيرة الناهض، في محاضرة بعنوان "المرأة وصنع القرار: نموذج المرأة السعودية".

وأشارت الناهض في محاضرتها إلى أنّ المرأة قوية في القرارات الأسرية خاصة في الأمور التي لا ترتبط بقوانين رسمية مثل السفر، والعمل وغيرها، كما تتداخل صلاحيات المرأة في صنع القرار الأسري مع صلاحيات الرجل حيث تأخذ الصدارة في بعض الأدوار والقرارات التي تخص الرجل تقليديا.

وأشارت كذلك إلى أنّ تحليل بعض الحالات يرجح درجة مشاركة المرأة في صنع القرار إلى السمات الشخصية لكل من المرأة والرجل، حيث عزت بعض الحالات قلة مشاركة المرأة في القرار الأسري إلى عوامل شخصية خاصة بالمرأة أو الرجل مثل امرأة ضعيفة غير متعلمة، رجل متسلط، امرأة غير صدامية تميل إلى المداهنة والتنازل وغيرها.

ندوة عن "المرأة السعودية وصنع القرار" بالأردن

ينظم منتدى عبد الحميد شومان الثقافى بالأردن، يوم الاثنين المقبل، فى السادسة مساءً، ندوة بعنوان "المرأة العربية وصنع القرار – نموذج من السعودية". وتتحدث فيها الدكتورة منيرة الناهض، الأمين العام المساعد لمؤسسة الفكر العربى، ويرأس الجلسة الدكتور زيد حمزة.

ود. منيرة الناهض حاصلة على دكتوراه فى علم الاجتماع، جامعة ليدز، بريطانيا 1989 وعملت أستاذاً مساعداً فى قسم الدراسات الاجتماعية، جامعة الملك سعود، كما شغلت منصب مساعد مدير إدارة المرأة والطفل، برنامج الخليج العربى لدعم منظمات الأمم المتحدة الإنمائية، ولها العديد من البحوث والدراسات، منها المرأة فى خطط التنمية السعودية خلال الفترة 1970-1995، مركز الأبحاث، مركز الدراسات الجامعية للبنات، جامعة الملك سعود.

محاضرة بعنوان: الهوية الشبابية ودور الشباب في منظومة الأمن الوطني الأردني

تحدث في الفعالية: أ. أحمد مصاروة
ترأس الفعالية: د. محمد خير مامسر
الإثنين 2011/1/24
لمشاهدة الفعالية

«الدولة الحديثة والهوية الشبابية".. محاضرة لمصاروة في «شومان"

عمان - الرأي - قال رئيس المجلس الأعلى للشباب اللواء أحمد مصاروة: إن الدولة كائن حي ينمو ويتطور كغيره ويسعى للتلاؤم مع محيطها في ظل التغيرات والمستجدات على صعيد البيئة الاستراتيجية السائدة.

وشدد في محاضرة بمنتدى عبدالحميد شومان الثقافي بعنوان «الدولة الحديثة والهوية الشبابية ودور الشباب في منظومة الأمن الوطني الأردني" أن تطور الدولة وحداثتها لا يجوز أن يتعارض مع قيم الدولة وهويتها، مؤكداً أن الحداثة لا تعني التخلي عن الأصالة ذلك إن حداثة الدولة وتطورها لا يعني تخليها عن ثوابتها وهويتها، مؤكداً إن الهوية هي الدالة أو المميز أو البصمة التي تميز وتعكس حقيقة ما.

وحول دور الشباب في الأمن الوطني الأردني قال إن الشباب هم فرسان التغيير وذخيرة الأمة وعدتها، فبالقدر الذي يتم إعدادهم وبناؤهم البناء الصحيح يسهمون بدعم الأمن الوطني الأردني.

وأشار مصاروة في المحاضرة التي قدمه فيها وأدار حواراتها د. محمد خير مامسر إلى أن انخراط الشباب ومشاركتهم يسهم بتجذير الديمقراطية والإصلاح السياسي. كما أن تمكينهم من دخول سوق العمل يسهم برفد

الاقتصاد الوطني، وخلق ثقافة التطوع لديهم تسهم في تحقيق المزيد من المكتسبات للوطن. وامتثالهم لمنظومة القيم والمثل والموروث الاستراتيجي يعُد أكبر داعم للحفاظ على هوية الأمة وشخصيتها. وإدراكهم لمفاهيم السلامة الوطنية، والأمن الوطني يعُد أكبر وسيلة لتفويت الفرصة على العابثين.

وأكد على إن الشباب هم الشريحة الأوسع في المجتمع وهم البيئة الأسهل اختراقاً والأكثر استقطاباً وهذا تحد للأمن الوطني إذا لم يتم وضع الاستراتيجيات والخطط اللازمة لمواجهته. كما إن عدم الاشتباك مع الشباب سيمنح الغير الفرصة للاشتباك معهم، فعلينا إدامة الاشتباك لإبقائهم تحت مظلة الدولة الأردنية وخدمة الأمن الوطني.

ودعا رئيس المجلس الأعلى للشباب إلى ضرورة إعطاء الشباب المساحة الواسعة للتعبير عن مكنوناتهم وممارسة دورهم وإفساح المجال لهم للمشاركة.

شباط
2011

محاضرة بعنوان: الإعلام الوطني وتحديات المستقبل

تحدث في الفعالية: أ. رمضان الرواشده
ترأس الفعالية: أ.د. تيسير أبو عرجة
الإثنين 2011/2/7
لمشاهدة الفعالية

الرواشدة: الرؤية الملكية للإعلام إصلاحية تجديدية وتعتبره حارسا لحريات وحقوق المواطنين

عمان – بترا

قال مدير عام وكالة الانباء الاردنية "بترا" الزميل رمضان الرواشدة ان الحوارات التي أجراها ويجريها جلالة الملك مع فاعليات سياسية وحزبية وشعبية ودينية، منذ بداية عهده، وتلمسه احتياجات الناس في أماكن سكناهم في القرى والبوادي والمخيمات شاهد على طبيعة النظام السياسي الأردني المعروف بانفتاحه على مكونات الشعب الأردني وإدراكه أهمية التواصل مع الشعب.

واضاف في محاضرة له بعنوان "الاعلام الوطني وتحديات المستقبل" ألقاها في منتدى مؤسسة عبد الحميد شومان ان الإعلام الوطني الاردني أسهم في نقل الرسالة الأردنية والحراك السياسي والدبلوماسي الذي يقوده جلالة الملك ورؤيته للمنطقة ومنها قضية احلال السلام في ربوعها بدءا من العراق وفلسطين وانتهاء بأفغانستان.

واشار الى تركيز جلالة الملك على ان يكون للإعلام الوطني دور مهم في التنوير الإصلاحي وان يعبر عن قيم العدالة والمساواة وحقوق المواطنة.

وقال الرواشدة انه يحلو للكثيرين اطلاق الأوصاف على الإعلام الأردني، بدءا من مقولة إعلام الحكومة، إلى مقولة إعلام الدولة، إلى التمييز بين وسائل الإعلام بين رسمي وخاص (مطبوع وفضائي واذاعي) وأسبوعي والكتروني، مبينا انه يؤمن بأن الجامع لكل وسائل الإعلام الأردنية هو نشأتها واهدافها الوطنية، ويحب ان يطلق على كل وسائل الإعلام الأردنية مصطلح "الإعلام الوطني".

واضاف "من موقعي كراصد ومتابع ومشارك في صناعة الخبر، فإنني أؤكد أن كل وسائل الإعلام الأردنية تتفق على السياق الوطني في تغطياتها وعملها، وان كانت سقوف الحرية فيها متباينة، اذ نلمس سقفا اعلى للحرية في المواقع الالكترونية والصحافة الاسبوعية وبعض الفضائيات والإذاعات الخاصة".

وذكر ان هذا العدد الكبير من وسائل الإعلام في الاردن يؤكد وجود فضاء من الحريات الإعلامية الأردنية، وان حاول بعضهم من فترة إلى أخرى تقييدها أو السيطرة عليها.

واوضح ان الإعلام الأردني الوطني قام بدور كبير في كشف مواطن الخلل والكشف عن قضايا فساد ونقد الأداء الحكومي والتقصير في الواجبات حتى انه اطاح ببعض الوزراء الذين انتهكوا حرية الكلمة واساؤوا إلى الإعلام، أو طال أداءهم التقصير.

ولفت الى انه اطلق حديثا مصطلح ديمقراطية الويب أو الشبكة العنكبوتية بسبب الدور المتنامي لشبكة الانترنت، في كثير من احداث العالم، وكان ذلك ظاهرا للعيان في الأحداث الأخيرة في تونس ومصر واليمن وقبلها في احداث ايران، حيث لجأ الناس إلى الإعلام باعتباره الوسيلة الأولى لإيصال صوتهم واستخدموا كل الوسائل التقنية المتاحة.

واضاف انه برز أخيرا ما يعرف بالصحفي متعدد الوسائط الذي لم يعد بحاجة إلى مرافقة كاميرا تلفزيونية أو مصور فوتوغرافي ليكتمل عمله، بل أصبح بجهاز الهاتف المحمول يصور ويسجل الفيديو ويبعث بالنص إلى وسيلته الإعلامية أو غيرها من وسائل الإعلام، مؤكدا ان هذا التطور الهائل للتقنيات وضع وسائل الإعلام التقليدية على المحك وسحب من رصيدها.

واكد ان المواقع الاجتماعية قامت بدور كبير في الثورات العربية الأخيرة وفي غيرها من الأحداث التي تدور في عالم القرية الإعلامية الصغيرة.

واكد مدير عام (بترا) ان دور المواقع الاجتماعية كبير جدا في عالم اليوم، وليس من السهل القفز عن مثل هذا الدور فمواقع تويتر وفيسبوك ويوتيوب، وغيرها أصبحت محرضات، لا محركات بحث فحسب، لبث هموم الناس وشكواهم وقضاياهم.

وبين ان المدونات الشخصية قامت بدور كبير في إذكاء روح التمرد على السائد، لذلك لم يكن مستغربا ان تلجأ بعض الدول إلى اعتقال المدونين خوفا من تأثيرهم الكبير على الجموع وهوما حصل في احداث مصر الأخيرة.
ودعا الرواشدة المسؤول العربي إلى الاستماع لنبض الشارع والرأي العام والتجاوب مع دعوات الانفتاح والإصلاح الحقيقي ومكافحة الفساد الذي يزكم الأنوف على امتداد خريطة الوطن العربي.
وقال الرواشدة ان الإعلام الوطني الأردني ليس بعيدا عما يجري في العالم، ولكننا تنبهنا قبل غيرنا من الدول لأهمية الانفتاح الإعلامي، وسارع الأردن مبكرا إلى انفتاح معقول لوسائل الإعلام رغم عدم قناعة بعض المسؤولين عن السياسيات الحكومية بمثل هذا الانفتاح، مؤكدا ان كثيرين بمن فيهم مسؤولون إعلاميون، وصحفيون لم يرتقوا إلى الرؤية الملكية للإعلام التي أطلقها جلالة الملك في العام 2004، لا بل، ان ثمة محاولات كثيرة جرت للإبقاء على الصورة النمطية القديمة وهو أمر مرده الخوف من الإصلاح والتغيير ومقاومتهم له حماية لمصالحهم، وعدم القدرة على محاورة وسائل الإعلام أوالتواصل معها والانفتاح عليها.

محاضرة بعنوان: تجربتي الروائية

تحدث في الفعالية: أ. جمال ناجي
ترأس الفعالية: أ. عبدالله رضوان
الإثنين 2011/2/14
لمشاهدة الفعالية

ناجي: الألفية الجديدة شهدت استبدالا للرقيب التقليدي بـ "المدعي العام الروائي"

جمال القيسي

عمان – قال الروائي جمال ناجي في صدد مراجعة حالة الحريات الإبداعية عربيا، إن الألفية الجديدة شهدت استبدالاً للرقيب التقليدي بما يمكن "تسميته (المدعي العام الروائي)"، وهو" المدعي المكلف أو المتطوع الذي يقوم برصد ومتابعة الأعمال الروائية، وتقديم أصحابها إلى المحاكم، كما حدث ويحدث في عدة بلدان عربية". وأضاف في أمسية ثقافية نظمتها له مؤسسة عبدالحميد شومان، وقدمه فيها الشاعر عبدالله رضوان، أن مشكلة الروائيين مع السلطات السياسية، لم تعد بذات الحدة التي ظهرت بها خلال عقود سابقة مشيرا الى اتخاذها أشكالا جديدة، من دون أن يعني ذلك "حلول السلام الكامل أو الوئام بين الروائيين والسلطات". ولفت صاحب "عندما تشيخ الذئاب" في ورقته "تجربتي مع الأقانيم الثلاثة" أنّ المشكلة الأكبر التي تكاد تتسيد لوائح المحظورات الروائية الآن، هي تلك التي "تنشب بين الحين والآخر مع متعهدي الدفاع عما يسمى "الحياء العام" و"الأخلاقيات" و"المقدس". ورأى صاحب "رجل بلا تفاصيل" في هؤلاء المتعهدين "ما يمثل

السلطات الروحية والاجتماعية" التي تستمد قوتها من القوانين النافذة، ومن الأعراف والتقاليد السائدة، معتقدا بمطالبتها للروائي الكتابة في شؤون "فقدت حيويتها الثقافية والسياسة، واكتفت بالقليل من الإصلاحات الاجتماعية والسياسية". وأشار مبدع "ليلة الريش" إلى أن الأحكام التي صدرت بحق الكثيرين من الروائيين العرب اتخذت بناء على تفسيرات من مختصين في "النصوص الدينية والقوانين الجنائية والشرعية والنظامية وسواها "لا ممن تخصصوا في "تفسير الآداب والفنون وتأويلاتها". وأوضح رئيس رابطة الكتاب الأردنيين الأسبق أنّ ذلك معناه أن مرجعيات تلك الأحكام هي "القوانين والتأويلات والقرائن الترجيحية"، وخلوها من "أي أثر للمرجعيات الأدبية والفنية التي تميز الإبداع عن سواه من القضايا التي تخضع للمساءلة في المحاكم". وذهب الى الجزم بأن الأشكال الرقابية الجديدة التي باتت تتحكم في مقاصد الروائيين ومصائرهم تستند إلى معادلات غريبة تطالب الكاتب بإخضاع روايته "لعمليات تخسيس قاسية، أو إنقاص وزن سياسي أو روحي أو اجتماعي قبل نشرها"، محاولة جر الكاتب إلى خيار الانضمام إلى جوقة "الروائيين التائبين" وما أكثرهم في عالمنا العربي. وكان صاحب "ما جرى يوم الخميس" استهلّ ورقته بتشخيص تعامله مع المحظورات في تجربته الروائية، شارحا أنه في "أقنوم السياسة" عمل على الكشف عن "الممارسات والمواقف السلبية للسياسي" في سياق توالد الأحداث والشخوص ومتطلبات الواقع الروائي.

وأضاف مؤلف "الطريق إلى بلحارث" أنه تمثل الحالة السياسية وتماهى فيها إلى حد أنه عد نفسه "شريكاً في مسؤوليات تحقيق حرية الإنسان والوطن، واستقراره، وتطوره شاعرا بأن هذا الدور "يختلف كثيرا عن دور المشاغب أو المناكف". ونبَّهَ إلى قيام السلطات السياسية العربية -بشكل عام- بتفعيل الكثير من "عناصر ذكائها وحراكها العقلي الدائب"، مستشهدا باستخدامها عبارات تقيدها "الحرية المسؤولة، والقدرة على اتخاذ القرارات السليمة". وأوضح أنّ العبارات رغم ما تحمله من دلالات إيجابية في ظاهرها، إلا أنها تعد "وصفات نموذجية لتقييد الحريات والالتفاف عليها". وفي "أقنوم الدين" قال رئيس المركز الثقافي العربي إن ثمة رجال دين على درجة عالية من "الصدق والانسجام مع ما يقولون ويحملون من أفكار"، مؤيدا جدارتهم "بالاحترام والتقدير بصرف النظر عن مدى الاتفاق أو الاختلاف معهم". وتابع أنه أيضا ثمة أتقياء غير صادقين، متظاهرين بممارسة الشعائر بحرفية مريعة، ويولولون إذا ما مُسّت "إحدى خرافاتهم التي ينسجونها، من دون أن تكون لها علاقة بجوهر الدين" معتقدا أنّ هؤلاء هم "الممارسون لسلطتهم على الإبداع وعلى الأفراد والمجتمعات" لأن وجودهم مرتبط "بتعزيز تلك السلطة" ذاهبا

إلى أنّ "مَن يعبد الخرافة ويروج لها لا يختلف عمن يعبد الأوثان ويدعو لها". وبيّن كاتب "مخلفات الزوابع الأخيرة" أن كونه يدين بالإسلام، يسمح لنفسه كواحد من المعنيين بالدين، كغيره من المسلمين، الفقهاء منهم والدعاة والأتقياء، بالاقتراب من المحظورات الدينية "بطريقة نقدية" من دون المساس المباشر والصريح بالنصوص، ذاكرا بأن النصوص لا تثير حفيظته، إنما "ممارسات القائمين عليها". وذهب إلى أن القائمين على الدين يوظفون النصوص لتحقيق هدفين متصلين أولهما "ممارسة أنواع من السلطة عن طريق قمع الآخرين وتشويههم، وفرض وجهات نظر مستمدة من اجتهادات متزمتة وضيقة، بدءا بالسروال الذي يرتديه الرجل أو المرأة، وانتهاء بتحريم مشاهدة الفضائيات". وتابع أنّ الهدف الثاني لهم يتمثل بتحقيق "منافع شخصية سهلة تريحهم من أعباء العمل، والجهد، والجهاد في الحياة" مشيرا إلى أنّ الغالبية العظمى من هؤلاء "تمارس أشكالاً من التقرب المذل للسلطات السياسية". وفي "أقنوم الجنس" أسقط مبدع "الحياة على ذمة الموت" التشبث السطحي للآخرين بحرفية النصوص، إلى التسليم بأن الرواية "تمثل واقعاً موازيا للحياة، أو إعادة تشكيل لخاماتها" معتقدا بعدم إمكانية استبعاد "أي من الخامات الأساسية – ومنها الجنس – من الواقع الروائي الموازي أو الذي أعدنا تشكيله". ورأى كاتب "رجل خالي الذهن" أنّ تناول الجنس في الرواية يتم بطريقتين، إحداهما مسطحة ومنفرة، إذ يذكر الكاتب "الأشياء بأسمائها ويقوم بتصويرها بطريقة مجهرية، تكشف سرها فتفسد سحرها"، منبّها أنّ ذلك النوع من الروائيين كثيراً ما ينسى في غمرة انهماكه هذا "أن للمرأة مشاعر روحية ورومانسية محمّلة بما هو أبعد من الرغبة". وتابع أن الطريقة الثانية والتي يراها الأصلح والأنجع تلك التي يلجأ الروائي خلالها إلى "الإيحاء اللفظي والحدثي المثير، الذي يؤجج أحاسيس المتلقي، ويدفعها إلى الانتشار والامتداد عميقاً في النفس والروح، من دون الانصياع إلى إملاءات المحظورات الجنسية". وأضاف أن الجنس في تلك الطريقة لا يظهر على السطح بشكل مباشر أو صاخب، إنما "بهدوء مقنع ومؤثر" مبيّنا أن ذلك ليس بسبب مراعاة الكاتب لتلك الإملاءات أو التابوهات، إنما "لأن المتطلبات الفنية الروائية هي التي ترفض ذلك الانكشاف الفجّ الذي قد يطيح بسحر الرواية".

محاضرة بعنوان: أية تربية في القرن الواحد والعشرين؟

تحدث في الفعالية: أ.د. هشام نشابة
ترأس الفعالية: أ.د. محمد عدنان البخيت
الإثنين 2011/2/21
لمشاهدة الفعالية

محاضرة حول التربية في القرن الواحد والعشرين في شومان

عمان – الغد – أكد رئيس مجلس إدارة المقاصد العليا في جمعية المقاصد الخيرية الإسلامية في بيروت الدكتور هشام نشابة أن ثوابت الدين لا تزعزعها حضارة الحداثة وما بعدها وهي ضرورية حتى تستمر الحضارة وتتقدم الإنسانية. وقال نشابة في محاضرة بمنتدى عبدالحميد شومان الثقافي بعنوان "أية تربية في القرن الواحد والعشرين" وأدارها الدكتور محمد عدنان البخيت أنه من خلال نظرة مستقبلية قد تبدو ضربا من الخيال العلمي، قد يتحول دور المدرسة في عالم الحداثة وما بعدها إلى ناد للتفاعل الاجتماعي والحوار أكثر منها مكانا للتعلم. وأوضح أنّ عملية التعلم يمكن أن تتم في المنزل أو في الهواء الطلق إذ يكفي أن يكون مع التلميذ والطالب حاسوب حتى يتمكن من التعلم والتواصل مع الأستاذ وزملائه ومصادر المعرفة، أما أن يحشر ثلاثون تلميذا أو أكثر بين أربعة جدران لتلقي العلم من معلم لكل مادة فأمر مستهجن. وقال إن التطور الأكبر في الحضارة الغربية الذي يؤثر على الحياة التربوية في القرن الواحد والعشرين ناتج عن اعتماد الحاسوب والمعلومات الرقمية والآلات الإلكترونية في العملية التربوية. وتساءل

الدكتور نشابة أنه أمام تلك المتغيرات المذهلة التي تشهدها المجتمعات يتساءل المرء، والشعور بالقلق يغمره، ماذا عن الثوابت؟ أليس لهذه التربية أو لهذه الحضارة الحداثية وما بعد الحداثة من ثوابت ماذا عن الدين والأخلاق والتراث.

ندوة بعنوان: ظاهرة العنف الجامعي.. مشاكل وحلول

تحدث في الندوة: أ. د عبدالرحيم الحنيطي، أ. د سلطان أبو عرابي، أ. د ابراهيم عثمان، أ.د سالم ساري

ترأس الندوة: أ. د عادل الطويسي

السبت 2011/2/26

ملخص عن الفعالية:

مشاركون بندوة يؤكدون ضرورة التصدي لـ«العنف الجامعي" وعدم الاكتفاء بتشخيص اسبابه

عمان – الدستور

اجمع متحدثون في ندوة بعنوان "ظاهرة العنف الجامعي.. مشاكل وحلول" التي نظمتها مؤسسة عبدالحميد شومان على ضرورة التصدي للظاهرة وعدم الاكتفاء بتشخيص أسبابها ووضع الحلول النظرية لها.

وقال رئيس الجامعة الأردنية الدكتور عادل الطويسي انه يجب عدم الاكتفاء بتطبيق عقوبات رادعة رغم اهميتها بل يجب الاهتمام بجانب الثواب مشيرا الى انه ربما يجب علينا ان نكون اكثر ابداعا في هذا الجانب وعدم الاكتفاء بالطرق التقليدية المتبعة في معادلة العقاب والثواب.

وأشار الى أن تقريرا صدر أخيرا بيّن ان ثلثي الطلبة الذين تمت معاقبتهم في أحداث العنف الأخيرة بالجامعة الأردنية تقل معدلاتهم عن (2) أي تحت الانذار

الجامعي، وان ثلثي المعاقبين دخلوا الجامعة بطرق غير تنافسية، وان 32 من 36 جاؤوا من كليات انسانية اضافة الى ان نصف المعاقبين" "18 هم في السنوات الخامسة الى الثامنة في الجامعة.

وأكد رئيس جامعة مؤتة الدكتور عبدالرحيم الحنيطي أن تغليب الانتماءات الفرعية كالعشيرة والجهة والمنطقة على الانتماء الوطني هو من اهم أسباب تفشي ظاهرة العنف بين الطلبة بالإضافة الى أن أسس القبول الجامعي التي تعتمد على المنطقة والمحافظة تعزز من هذه الانتماءات الفرعية وبالتالي تشجع على انتشار هذه الظاهرة.

وقال الحنيطي: إن على أولياء الأمور والأسر والمدارس والجامعات وأعضاء هيئة التدريس وادارات الجامعات وعمادات شؤون الطلبة أدوارا يجب على الكل تأديتها فمن جهة على اولياء الامور متابعة تحصيل أبنائهم الأكاديمي وعلى المدراس تبني أساليب تدريس سليمة وعلى الجامعات تنمية الحوار لدى الطلبة واشغال أوقات فراغهم بالمفيد، مشيرا الى انه يجب محاربة الواسطة والمحسوبية فيما يتعلق بالشأن الجامعي واعادة النظر في سياسات القبول.

وقال الدكتور ابراهيم عثمان: إن من اهم أسباب العنف الجامعي هو تغليب روابط الجماعة التقليدية على الروابط المدنية حيث إن الجامعات لا توفر الظروف المناسبة لعملية الانتقال من الجماعة التقليدية الى الجماعة المدنية، منوها الى ضرورة تعزيز الاهتمام بالجوانب القومية والوطنية.

وأضاف ان سياسات الاحتواء لبعض المجموعات والاقصاء لمجموعات أخرى من قبل أجهزة خارجية عمق من وجود هذه الظاهرة واستفحالها مؤكدا ضرورة عدم التمييز بين الطلبة واعتماد أسس ومعايير موضوعية للثواب والعقاب.

وبين الدكتور سالم ساري أن هناك مصدرين رئيسين للعنف الجامعي هما الثقافة السائدة التي تشجع على العنف والارادة السياسية التي تعطي اشارات مزدوجة حول الاهتمام بالسياسة العامة والقضايا ذات الجوامع المشتركة.

وفي دراسة أعدها حول أسباب ظاهرة العنف الجامعي من وجهة نظر الطلبة أنفسهم أظهرت ان الأقارب وبنسبة 17 في المائة يقفون خلف هذه الظاهرة و أكثر من 16 في المائة أرجعوها لعدم وجود حوار بينما قال أكثر من 11 في المائة ان الأصدقاء هم السبب الرئيس لهذه الظاهرة.

وفي جانب الحلول قال 22 في المائة ان تقوية الوازع الديني يشكل أحد اهم الحلول فيما أكد 19 في المائة ضرورة وجود عقوبات رادعة.

آذار

2011

ندوة بعنوان: "واقع قطاع المياه: آفاق ومشكلات وحلول" بالتعاون مع الجمعية الأردنية للبحث العلمي

تحدث في الفعالية: د. منذر حدادين، د. حازم الناصر، د. محمد شطناوي، د. دريد محاسنة، د. الياس سلامة

ترأس الندوة: أ. د. أنور البطيخي

الأربعاء 2011/3/2

محاضرة بعنوان: الاقتصادات العربية في ظل المتغيرات الأخيرة

تحدث في الفعالية: د. خالد الوزني
ترأس الفعالية: د. إبراهيم سيف
الإثنين 2011/3/7
لمشاهدة الفعالية

ملخص عن الفعالية:
الوزني يدعو الى اخراج إطار عام لقانون استثمار عربي موحد
تغطية اعلامية

يستضيف منتدى عبد الحميد شومان الثقافي الدكتور خالد الوزني في محاضرة بعنوان "الاقتصاديات العربية في ظلّ المتغيرات الأخيرة" يقدمه فيها د. إبراهيم سيف

محاضرة بعنوان: الواقع الثقافي في عمان

تحدث في الفعالية: أ. سامر خير
ترأس الفعالية: د. محمد عبيدالله
الإثنين 2011/3/14
لمشاهدة الفعالية

ملخص عن الفعالية:

خير: أمانة عمان ركزت على التنمية الثقافية لمجتمع المدينة والاهتمام بالبعد السلوكي

عمان -الغد- قال المدير التنفيذي للشؤون الثقافية في أمانة عمّان الكبرى سامر خير أحمد إنَّ الأمانة اتجهت في السنتين الأخيرتين للتركيز على مهمة التنمية الثقافية لمجتمع المدينة والاهتمام بالبعد السلوكي عبر تبني منظومة قيمية مدنية واضحة، موضحا أن الأمانة أعطت أهمية أكبر للنشاطات الثقافية التفاعلية مع مجتمع المدينة التي تنفذ في المراكز والفضاءات والحدائق الثقافية.

وأشار في محاضرة بمنتدى عبد الحميد شومان الثقافي بعنوان "الواقع الثقافي في عمّان"، إلى أنَّ عدد النشاطات التفاعلية ارتفع من 139 في العام 2008 إلى نحو 675 في العام 2010، مقابل خفض البرامج الثقافية النخبوية إلى نحو النصف عبر التركيز على جودة ما يقدم فيها، لا على كميته. وعرض خير

خلال المحاضرة نتائج دراسة ميدانية نفّذتها مديرية الثقافة في الأمانة أواخر العام الماضي، حول الواقع الثقافي في مجتمع مدينة عمّان درست البعدين المعرفي والسلوكي في مجتمع المدينة بهدف توفير أرقام أساسية حول الواقع الثقافي ليُصار خلال السنوات المقبلة إلى الحصول على نتائج جديدة من خلال إعادة تنفيذ الدراسة، ثمَّ مقارنة النتائج للتعرف على مدى التقدم أو التراجع في الواقع الثقافي للمجتمع.
وقال إن الدراسة شملت عدة مناطق من مناطق أمانة عمّان، الـ27، هي: صويلح، أبو نصير، العبدلي، المدينة، اليرموك، خربة السوق، أحد، ماركا، النصر، وادي السير، بدر الجديدة، مرج الحمام، سحاب، واستندت إلى استبانة من ثلاثة أجزاء تتعلق بالبيانات الشخصية، والجوانب المعرفية مثل مدى متابعة النشاط الثقافي، والجهد الذي يبذله الفرد لاكتساب المعرفة، ثم عن جوانب السلوك في مجتمع المدينة، في مسائل مثل احترام القانون والاعتماد على الحرية الفردية في السلوك وواقع النظرة إلى المرأة.

ومن بين نتائج الدراسة في بعدها المعرفي، أن 53.6 بالمائة من الناس يعتبرون القنوات التلفزيونية مصدرهم الموثوق للحصول على المعلومات، وأن 24.7 بالمائة منهم يهتمون بحضور الندوات الثقافية، وأن 12 بالمائة يحرصون على ممارسة عادة القراءة، وأن 44.8 بالمائة من الناس يهتمون بالموضوعات السياسية في البرامج التي يشاهدونها والكتب التي يطالعونها. ولاحظت الدراسة انخفاض التأييد لمساواة الرجل والمرأة في الحقوق والواجبات كلما زادت الفئة العمرية، وأن غالبية أفراد المجتمع يؤيدون عمل المرأة، بغض النظر عن النوع الاجتماعي، لكن نسبة التأييد ترتفع بين النساء.
وشارك عدد من الحضور في مناقشة نتائج الدراسة حيث قال الدكتور زيد حمزة، وزير الصحة الأسبق، إنه متفائل ببعض النتائج، وبخصوص النتائج المتعلقة بعمل المرأة والنظرة إلى مكانتها في المجتمع دعا إلى السعي لتطوير هذا الواقع.
ودعا الكاتب الصحافي نزيه القسوس إلى تطوير آليات اقتناء الكتب لدى وزارة التربية والتعليم لنشر عادة القراءة بين الطلبة، فيما تساءل الناشط في حقوق الإنسان، الدكتور سليمان صويص، عن الاستفادة من نتائج الدراسة وكيفية توظيفها، حيث أوضح المحاضر أن الأمانة ستعيد تنفيذ الدراسة في نهاية كل سنة لقياس التغيّر في الواقع الثقافي للمجتمع، فضلاً عن توظيفها للنتائج في تحديد مضامين البرامج والنشاطات الثقافية التي تقدمها.

ودعا المدير العام لمؤسسة عبدالحميد شومان ثابت الطاهر في ختام المحاضرة إلى التشارك بين الجهات العاملة في الثقافة لتقديم عمل ثقافي متميز، والتنسيق فيما بينها لتحديد مواعيد النشاطات ضماناً لعدم إقامة أكثر من نشاط في الموعد ذاته. واستمع للمحاضرة، التي أدارها الناقد الدكتور محمد عبيدالله وجاءت ضمن برنامج المحاضرات الأسبوعية التي ينظمها المنتدى، حشد من المهتمين.

محاضرة بعنوان: تجربتي الروائية

تحدث في الفعالية: أ. هاشم غرايبة
ترأس الفعالية: د. احمد الخطيب
الإثنين 2011/3/21
لمشاهدة الفعالية

ملخص عن الفعالية:

غرايبة يعرض في "شومان" عن تجربته الروائية

المدينه نيوز- استضاف منتدى عبد الحميد شومان الثقافي الروائي هاشم غرايبة في أمسية ثقافية بعنوان: تجربتي الروائية. وقال غرايبة في الامسية التي قدمه فيها الدكتور احمد الخطيب، "ان إشكالية هذه الورقة أنها تكتب في الزمن الجديد تحديدا زمن ما بعد محمد بوعزيزي، لذا فالوقائع الراهنة تأبى إلا أن تشعل روح هذه الشهادة التي ترتكز إلى كتابة كتبت في زمن آخر". واضاف " شكرا للتكنولوجيا! لقد بلبلت الألسن من جديد؛ فانشغلت خانات الإنترنت، وشاشات التلفاز، وأقراص الكمبيوتر، ونبض الاتصالات السريعة باستنبات حكايات جديدة.. بطل الحكاية القديمة كان محاطاً بهالة من نور. يكلل بالغار، يجسد المهابة والجلال. الحكاية الجديدة لا تحتمل البطولة المطلقة، ولا تبحث عن القائد الملهم، بل هي كريزما تعدد القيادات، والاعتراف بتنوع الجماعات". واكد ان النص الجديد الذي له حق المثول في تاريخ الأدب اليوم هو الحدث كما هو بعيدا عن التحليلات المنطقية والتنظيرات

الرصينة، الحدث كما هو خارج منطق التاريخ الرسمي وخارج خانات الإنترنت وشاشات التلفاز وأقراص الكمبيوتر ونبض الاتصالات السريع ليس المقصود أي حدث، بل الحدث الذي يشكل طفرة في رؤية الإنسان للكون والحياة. واعتبر أن الخبرة أهم من الحكمة، وقال: الخبرة تساعدك على تقشير الراهن لتراهن على الآتي، أما الحكمة فهي معلقة في الفراغ حيث لا زمان ولا مكان. إنها فائض الغرور البشري.."، وقال: في بغداد نشرت قصتي الأولى في مجلة الثقافة الجديدة – دون أن انتبه في حينها لهذا المفصل- فكانت بداية تورطي في مهنة الأدب.. وتعلقي بالأحلام الخصبة.. واكتشفت أن أحلام الناس مثل أرواحهم لا تشيخ أبدا. الأحلام والأرواح تقف على خط بداية واحد وهي على أهبة الانطلاق بكامل لياقتها غير آبهة بحسابات الزمان والمكان والقدرات".(بترا)

إشهار كتاب "القدس والبنت الشلبية" للمؤلفة عايدة النجار

تحدث في الفعالية: د. حلمي ساري، أ. رشاد ابو شاور
ترأس الفعالية: أ. ابراهيم عزالدين
الإثنين 2011/3/28
لمشاهدة الفعالية

ملخص عن الفعالية:

النجار توقع "القدس والبنت الشلبية
توفيق عابد-عمان

وقعت الكاتبة عايدة النجار روايتها الجديدة "القدس والبنت الشلبية" في حفل إشهار أقيم في منتدى شومان الثقافي حضره نخبة من السياسيين والمثقفين ورجال الصحافة والإعلام بينهم وزير الإعلام الأسبق إبراهيم عز الدين.

وتتكون الرواية الصادرة عن دار السلوى للدراسات والنشر بعمان من 14 فصلا، وتتناول العلاقة بين الروح والمكان من خلال سرد حكاية البنت الشلبية والمكان الذي تكونت فيه الروح. وتعني كلمة الشلبية في اللهجة الفلسطينية البنت الجميلة، وهي من مفردات أهل القدس الذين يتميزون باستعمال الكلمة أكثر من غيرهم من سكان المدن الفلسطينية.

وفي مداخلته رأى الروائي رشاد أبو شاور أن الرواية دليل إلى حياة أهل القدس الممتزجين بمدينتهم الحافظين لعراقتها وخصوصيتها، حيث "في القدس يستنشق الناس هواء ممزوجا بعبق التاريخ وتحتضن العين والقلب حضارات متعددة الجمال والأنماط".

رواية الحياة

وقال الروائي إن عايدة النجار تكتب سيرة الورد والأزهار في شرفات بيوت القدس والحجارة التي تنقشها وتجملها أزاميل الحجّارة الفلسطينيين البارعين والبنائين الذواقة مضيفا أن الحجّارة في القدس ليست جمادا فمنها نتعرف على الأمزجة الجمالية ونقرأ بداية نهضة فلسطين المبشرة.

وأضاف أبو شاور أن المؤلفة لا تكتب قصيدة شعرية تتغنى بالمكان وتتأسى لما جرى له بل تروي الحياة بجمالها ومفارقاتها وغناها ومأساتها وواقعها الحي الملموس والمشاهد، وما تفعله يد الخراب التي تعبث وتحاول طمس وتبديل ملامحه وما تقترفه لاقتلاع أهله.

ووفق أبو شاور فإننا مع "البنت الشلبية" نتجول في أحياء القدس وناسها وتقاليدهم والصراعات السياسية بين عائلاتها، وقال إنه عندما فرغ من قراءة الرواية تولد في ذهنه سؤال موجع هو أي موقع كانت ستتبوؤه فلسطين وشعبها لو لم تقع نكبة 48 وما بعدها؟؟. وأضاف "لقد حرم العدو الصهيوني البريطاني الأميركي شعب فلسطين من التطور الطبيعي على أرض وطنه ومن أن يكون منارة للأمة العربية".

ووصف أبو شاور "القدس والبنت الشلبية" بأنها إكسير الذاكرة، وقال "نحن لا نصون ذاكرتنا من النسيان بالكلام والشعارات ولكن بكتابة الرواية.. رواية المكان والشعب الفلسطيني صاحب المكان بحياته الاجتماعية وموسيقاه وعمارته وحكاياته وما كان سيحققه لو لم تتآمر عليه قوى مجرمة عنصرية تتقدمها بريطانيا وأميركا".

الأرض والإنسان

من جهته قال أمين كلية الإعلام في جامعة الشرق الأوسط بعمان حلمي ساري إن الرواية تشخيص لمدينة القدس باعتبارها الفضاء المكاني الذي تتحرك في أجوائه التفاصيل التي اشتملت على الأرض والإنسان.

ورأى ساري الخبير في علم الاجتماع أن القدس تعكس معادلة الوجود الإنساني، فهي مدينة لا يسكن الناس فيها بل هي من تسكن فيهم وهذا عكس المألوف "فالقدس تعيش فينا.. قارة في النفوس والوجدان.. راسخة في الذاكرة وملتصقة بنا التصاق اللحم بالعظم".

ولفت إلى أن صفحات "القدس والبنت الشلبية" فيها استرجاع مشوق لصور من عناصر المكان ومفرداته وأهمها الإنسان، كما أن فيها وصفا اجتماعيا

لأفراح الناس وسهراتهم الرمضانية وليلة العيد وعادات الخطوبة والزواج واستقبالهم لمولود جديد وعلاقة القدس بالقرى المحيطة.
ووفق ساري فإن الرواية تجعلنا نحس في أعماقنا بوخز الضمير فكيف تقاعسنا عن نصرة المدينة التي تصرخ فينا كل يوم بأنها أسيرة احتلال بغيض.
وتساءل " إذا أنا وأنت كما تقول حكمة قديمة لم نقم بفعل شيء لهذا المكان فمن يكون وإذا لم نفعل الآن فمتى يكون"!!
بدورها أجابت الدكتورة عايدة النجار عن مغزى العنوان "البنت الشلبية" فقالت إن الكتاب يركز على المرأة الفلسطينية وحياتها اليومية.

نیسان
2011

ضيف العام: "كامل العجلوني طبيباً وأستاذاً ومؤسساً وباحثاً متميزاً"

تحدث في حفل التكريم: نعمان أبو عيشة، فالح زيد الفالح، إبراهيم سلطي، سعد حجازي، حسين قريب، احمد أبو الهيجاء، رويدة المعايطة، منتهى الغراية، إبراهيم بني هاني، أنور بطيحة، عادل عفيفي، هاشم جدوع كنعان
ترأس الحفل: أ.د. عدنان بدران، أ.د. وليد المعاني، د. محمود الشياب، أ.د. محمد عدنان البخيت
السبت 2011/4/2
لمشاهدة الفعالية

ملخص عن الفعالية:

(شومان) تحتفي بـ (ضيف العام) كامل العجلوني

أقامت مؤسسة عبدالحميد شومان ندوة علمية تكريمية للدكتور كامل العجلوني بمناسبة اختياره ضيف العام لمؤسسة شومان لعام 2011. حملت الندوة عنوان « كامل محمد صالح العجلوني طبيباً، وأستاذاً، ومؤسساً، وباحثاً متميزاً". استهلت الندوة بكلمة للرئيس العلمي للندوة د. محمد عدنان البخيت أكد فيها أن العجلوني هو ابن زمانه وسابق زمانه وهو ظاهرة فريدة في زمن فريد. ودعا إلى أن تسهم الندوة في تسليط الأضواء على دورا لعجلوني في بناء المؤسسات والجامعات وبناء جيل من العلماء وبيان الخط العلمي الذي انتهجه. والقى مدير عام المؤسسة ثابت الطاهر كلمة أشاد بها بالدكتور العجلوني مؤكداً أنه رجل كبير من رجالاتنا، وعالم معروف من

علمائنا – عالم ترك بصمات واضحة في كل مهمة قام بها، وفي كل عمل أنجزه – وكانت إنجازاته ولا تزال موضع تقدير كبير على المستويات المحلية والعربية والدولية. ويظل المركز الوطني للسكري والغدد الصم والوراثة الذي يعتبر مركزاً طبيا متميزاً على المستويات العربية الإقليمية والعالمية، والذي يعود الفضل في تأسيسه ورعايته ونجاحه لضيفنا الكبير، محطةً بارزة من محطات إنجازاته الكبيرة. وبدأت أعمال الجلسة الأولى التي رأسها د. عدنان بدران بأبحاث وشهادات للدكتور نعمان أبو عيشة – « ذكريات صديق.... من الكرك إلى عمان إلى هايدلبرغ «، و د. طروب خوري – « العجلوني أستاذاً وحكيماً « وجهة نظر طالب، و د. سعد حجازي – « رحلتي مع الدكتور كامل العجلوني «، و د. فالح زيد الفالح – « العجلوني طالباً وأستاذاً وباحثاً «. وكان د. عدنان بدران، رئيس الجلسة، قد أكد أن د. كامل العجلوني كان من أوائل الخريجين الأردنيين بشهادات عليا الذي التحق بالجامعة الأردنية مفضلا إياها على الكثير من الفرص التي سنحت له. وقال: لقد كسبنا بالدكتور العجلوني مؤسسا علميا للكثير من الجامعات والمؤسسات العلمية. الى ذلك تواصلت أعمال الندوة على مدار اليوم، وحفلت الجلسة الثانية بابحاث وشهادات لكل من: د. عادل عفيفي – « دراسة تفصيلية في بحوث العجلوني «، د. ابراهيم السلطي – « العجلوني إسهامات عربية «، د. حسين قريب – «العجلوني والبحث العلمي على المستويين العربي والعالمي «، د. علاء علوان « العجلوني ومنظمة الصحة العالمية ومكافحة السكري والأمراض المزمنة.آما الجلسة الثالثة فتحدث فيها د. ابراهيم بني هاني حول « العجلوني وبناء المؤسسات الطبية «، و د. أنور بطيحة حول « العجلوني والأمراض غير السارية «، و د. هاشم جدوع حول « إسهامات العجلوني في مجال الأمراض المزمنة «، و د. أحمد أبو الهيجاء حول « العجلوني والتعاون الأكاديمي بين جامعة العلوم والتكنولوجيا الأردنية والجامعات الكندية «. و شاركت في الجلسة الرابعة د. رويدة المعايطة وتحدثت حول « العجلوني وتطوير مهنة التمريض في جامعة العلوم والتكنولوجيا من خلال التعاون مع الجامعات الكندية «، و د. منتهى غرايبة – « مشروع التعاون بين جامعة العلوم والتكنولوجيا والمؤسسات الكندية الدولية للتنمية CIDA 2000-1990 - إنجازات ومحطات هامة «، و د. بهجت الحباشنة الذي قدم بدوره نظرة نقدية في كتابي: « قبول الآخر في اليهودية «حقيقة أم سراب" ؟". «الجنس في اليهودية والمسيحية والإسلام".

محاضرة بعنوان: تعليم العلوم بين رعاية الدولة ومسؤولية المجتمع وحاجة التنمية

تحدث في الفعالية: أ.د. موسى الناظر
ترأس الفعالية: أ.د عدنان بدران
الإثنين 2011/4/4
لمشاهدة الفعالية

ملخص عن الفعالية:

رئيس جامعة البترا يدعو إلى الاستثمار في العلوم الأساسية
زاد الاردن الاخباري - أخبار الأردن:
بين أ.د عدنان بدران رئيس جامعة البترا خلال ندوة أقيمت في منتدى عبد الحميد شومان، وفي معرض تقديمه للمحاضرة التي ألقاها الأستاذ الدكتور موسى الناظر، حول' تعلم العلوم بين رعاية الدولة، ومسؤولية المجتمع، وحاجة التنمية ' أن عالم اليوم يتطلب الاضطلاع بمهمات ترتكز على قاعدة علمية وتكنولوجية متينة، تأخذ من مبادئ العلوم الأساسية قواعد في بناء القدرات، وتعزيز المعرفة، وربط العلوم بحاجات المجتمع، لتكون نقطة انطلاق لمواجهة تحديات التقدم العلمي الكبير في مجالات العلوم البيولوجية، والفيزيائية والكيميائية والهندسة المعاصرة، لاستيعاب المعرفة العلمية ونقل التكنولوجيا.

وأوضح كذلك أن هذه العلوم أدت إلى دراسات وبحوث وتجارب ونظريات وقوانين كانت أنوية لحضارات وصروح تكنولوجية معاصرة أبدعت في مختلف مجالات العلوم، وقدمت للبشرية خدمات جلى في الطاقة والطب والصيدلة والدواء والزراعة.. وغيرها، وأنتجت عقولا مدربة ومؤهلة، انتهجت أسلوباً علميا ودقيقاً في إجراء التجارب والبحوث العلمية، واستخلاص النتائج، ووضع النظريات والقوانين، والاستفادة منها. كما دعا بدران إلى الاستثمار في مجالات العلوم الأساسية لتحقيق حياة أفضل، تتمثل في انعتاق المجتمع من مشكلاته الاقتصادية والاجتماعية، وخروجه من حالة الركود والجمود والتبعية، وصولا إلى اقتصاد معرفي قائم على البحث العلمي. وحضر الندوة عدد من أساتذة العلوم في المدارس والجامعات وغيرهم من المهتمين بهذا المجال.

محاضرة بعنوان: الأمن الغذائي الأردني

تحدث في الفعالية: د. جواد العناني
ترأس الفعالية: د. عاكف الزعبي
الإثنين 2011/4/11
لمشاهدة الفعالية

ملخص عن الفعالية:

خبير اقتصادي يدعو لانشاء بنك للأرض

المدينة نيوز - دعا خبير اقتصادي الى إنشاء بنك للأرض يتولى عملية الإصلاح الزراعي والتنمية الغذائية، وإحداث تنمية ريفية وكذلك لإعداد الأراضي للاستثمار، وتمويل البنى التحتية في الأرياف. واكد الخبير الدكتور جواد العناني في ندوة اقامها منتدى عبدالحميد شومان الثقافي بعنوان (الأمن الغذائي في الأردن) قدمه فيها وزير الزراعة الأسبق الدكتور عاكف الزعبي اهمية استثمار منتجات الفوسفات والبوتاس الاردني في تنمية واستصلاح الاراضي الزراعية ووضع استراتيجية غذائية صارمة تهدف لمضاعفة الإنتاج خلال عشر سنوات. وطالب بتطوير البحوث الزراعية، وزيادة الإنفاق على البحوث ذات العلاقة، واختيار التكنولوجيا المناسبة للأردن وإنشاء كلية متطورة للتدريب الزراعي المتوسط بالاضافة الى تطوير الخدمات الاستشارية الزراعية خاصة في مجال التربة والمياه والأسمدة والمبيدات والتغليف والتعليب والتسويق الخارجي والقطف. وحث العناني خلال الندوة على إعادة

إحياء المنتجات التي بدأت تتلاشى كزراعة الرمان، والسفرجل، والتين، والحبوب القاسية الصالحة للإنتاج الصناعي ومعاملة الزراعة كصناعة وربطها بالإنتاج الزراعي كالزيتون، والزعتر والنباتات البرية، وعباد الشمس، والحمص والفول وباقي البقوليات. وقال العناني إن التحدي الأساسي في الأردن هو زيادة الإنتاج الغذائي، وزيادة اعتماد الأردن على نفسه في الوقت الذي تبرز فيه تحديات تواجه تحقيق هذا الهدف وفي مقدمتها نقص المياه المتاحة وارتفاع كلفتها على المجتمع ومحدودية الأراضي الصالحة للاستثمار في الزراعات المطلوبة محليا والقابلة للإحلال مكان المستوردات. واشار الى تناول الزراعة في الغالب من قبل جهات غير مختصة تتعامل مع الزراعة بجهد الحد الأدنى بعيدا عن المهنية المطلوبة، داعيا الى انشاء بورصة مختصة بالمنتجات الزراعية. ولفت الى ان الأردن مصدر للإنتاج الزراعي والمواد الغذائية، بنسبة تبلغ 50 بالمئة كحد أقصى من فاتورة الاستيراد، مستدركا ان هنالك عجزا في تجارة المواد الغذائية يبلغ حوالي مليار دينار تقريبا في العام من خلال أرقام السنوات الخمس الماضية. وذكر العناني ان الأردن استطاع تحقيق الاكتفاء الذاتي في بعض المنتجات الغذائية مثل الحليب، والزيتون، والخضراوات الأساسية واستطاع أن يضاعف إنتاجه من العنب، والبلح والزيتون، أما في مجال اللحوم، فقد استطاع أن يصل إلى الاكتفاء الذاتي في الدجاج والبيض، مشيرا الى ان الزراعة ما تزال تساهم فقط بنسبة 6ر2- 3 بالمئة سنويا من الناتج المحلي الاجمالي. واضاف انه ورغم التحسن في أدوات التسويق الزراعي محليا ودوليا، إلا أن الزراعة بحاجة ماسة إلى تحسين أدائها، وإعادة تطويع منتجاتها لتنتقل من السلع الأقل قيمة إلى السلع الأعلى قيمة. وفي مجال الانكشاف للخارج اشار العناني الى ان الأردن ما يزال يعتمد اعتمادا كبيرا على الاستيراد الخارجي للحبوب مثل القمح، والشعير، والذرة، والصويا، والسمسم، واللحوم الحمراء بنسبة 60 بالمئة و 98 بالمئة من الأسماك ونسبة اقل من ذلك بكثير من نباتات الزينة والفواكه والخضار. (بترا)

محاضرة بعنوان: نحو مشروع ثقافي عربي جديد

تحدث في الفعالية: د. سليمان عبدالمنعم
ترأس الفعالية: أ. ثابت الطاهر
الإثنين 2011/4/18
لمشاهدة الفعالية

ملخص عن الفعالية:

دعوة لمشروع ثقافي عربي
توفيق عابد-عمان

قال رئيس منتدى الفكر العربي ببيروت سليمان عبد المنعم في ندوة ثقافية بعنوان "نحو مشروع ثقافي عربي"، إن الأمة بحاجة إلى مشروع ثقافي لاستعادة ثقتها بنفسها وتبديد مناخ اليأس الحضاري وإيقاظ مشاعر الانتماء القومي واستنفار قدرات وطاقات الناس واستثارة حماسهم. وأكد عبد المنعم في الندوة، ضمن منتدى عبد الحميد شومان الثقافي بعمان، أن غياب الثقة وفتور الهمة أخطر ما يواجه العرب اليوم، مؤكدا أن نجاح أي مشروع اقتصادي أو سياسي أو تكنولوجي مرتبط بمداواة روح القنوط في الشخصية العربية ليعود جسم الأمة سليما معافى، ولتسترد روحيا طاقة التفاؤل والقدرة على الفعل. وردا على سؤال للجزيرة نت، قال عبد المنعم إن ثورة 25 يناير المصرية نجحت في صنع ضمير مصري وصياغة رؤية وطنية

مصرية جديدة وإعادة الشعور بالانتماء وخصوصا في أوساط الشباب. وأكد أنه من المفروض أن تنجح خلال المرحلة الانتقالية في إرساء مجموعة مبادئ وآليات تنقلنا إلى مجتمع ديمقراطي يحترم تنوعه ووحدته الوطنية ويؤمن بتكافؤ الفرص والمساواة، لأن هذا هو السبيل لتوظيف قدرات الشعب المصري في حركة التنمية ومشروعه النهضوي. وأشار إلى أن مصير الثورة يتوقف على كيفية إدارة المرحلة الانتقالية وتخليص ما أسماه ضمير الثورة من حسابات وأجندات وصراعات الثوار، قائلا إن "الشعب المصري بحاجة لإعادة اكتشاف نفسه واستنفار الهمم، فهناك من يتربص بالثورة".

رؤية نهضوية

وحدد عبد المنعم مفهومه لمشروع ثقافي عربي بأنه رؤية إصلاحية أو نهضوية وفي مضمونه ذهنية ومنهج مراجعة نقدي يوفق بين قيم الوطنية المستنيرة وقيم الإنسانية المعاصرة، مشيرا لوجود حاجة نفسية وفكرية لذلك، وقال "حين نتحدث عن الثقافة والمعرفة فنحن في الواقع نتحدث عن التنوير والإصلاح والنهوض". وبعد أن استعرض بالأرقام واقع التعليم واستخدام الإنترنت وبراءات الاختراع وواقع البحث العلمي مقارنة بالدول الأخرى، أكد أن قضية هجرة الأدمغة العربية للخارج تمثل نزيفا حقيقيا للعقل العربي. وقال إن الأرقام تظهر أن 54% من الطلاب العرب الذين يدرسون في الخارج لا يعودون، و34% من الأطباء الأكفاء في بريطانيا ينتمون للجاليات العربية، وأن مصر وحدها قدمت في السنوات الأخيرة نحو 60% من العلماء العرب والمهندسين في أميركا.

كما شهد العراق، وفقا لعبد المنعم، هجرة 7300 عالم بسبب الأحوال السياسية والأمنية، وهاجر منذ عام 1977 وحتى الآن أكثر من 750 ألف عالم عربي للولايات المتحدة. وتساءل عبد المنعم "كيف السبيل لترسيخ وإعلاء قيمة احترام التنوع الإنساني وتوظيف الاختلاف في ظل الحفاظ على تناغم النسيج الاجتماعي ووحدة الجغرافيا السياسية للبلدان العربية في عصر يموج بالمتغيرات والاضطرابات الإقليمية والعالمية ومجتمع عربي لا يخلو من الأقليات العرقية والدينية واللغوية؟!".

خط الدفاع

وفي مداخلته قال وزير الصحة الأردني الأسبق كامل العجلوني "كلما حضرت ندوة أخرج مكتئبا، فلنكن صادقين مع أنفسنا فالدول العربية باستثناء العراق ومصر دول وظيفية نشأت لتقوم بوظيفة معينة في المنطقة ليس الثقافة والبحث العلمي من ضمن أولوياتها". وتساءل "كيف نريد من دول عربية معظم رؤسائها من الأميين أن يكونوا أنصارا للعلم والبحث العلمي". وقال إن النظام الذي يرعى الإبداع والحرية يشحذ الهمم، وإن الغرب رسم

المنطقة ونحن مسؤولون عن الاستمرار بما خطط له "كلنا منافقون". أما نائب رئيس الجامعة الأردنية السابق صلاح جرار فدعا لإيلاء أهمية أكبر للمكون الثقافي العربي، وقال "هذا هو الوقت المناسب للاهتمام بالثقافة كونها الضامن لزيادة وعي الإنسان العربي والارتقاء بإنسانيته وإعادة الثقة إليه". وأوضح في تصريح للجزيرة نت أن الثقافة كانت وستبقى خط الدفاع الأخير عن الأمة الذي لا يجوز تجاوزه أو الإغفال عن تحصينه، فقد عانت الأمة طوال القرن الماضي من أزمة ثقافية وتهميش متعمد للعمل الثقافي وتقصير في رصد التمويل ووضع خطط وسياسات لتنميته. ولفت إلى أن التقصير يتمثل في اقتصار مفهوم الثقافة على جوانب محددة وبخاصة الاحتفالية وعدم إيلاء أهمية للإنتاج الفكري والتحصيل المعرفي، إضافة للشح في الإنفاق على التعليم والبحث العلمي والإبداع مما يؤدي إلى هجرة العقول العربية التي تجد في الخارج مناخات مناسبة لانطلاق إبداعاتها وعقولها.

البركان انفجر

بدروه أكد وزير الصحة الأردني الأسبق زيد حمزة أن التوصيات والمطالبات والأرقام تكررت خلال السنوات الثلاثين الماضية دون جدوى. وقال "لقد هرمنا ونحن ننتظر، إلى أن جاء اليوم المجيد في انتصار الثورة التونسية ثم المصرية، حيث نعيش عصرا مختلفا، فقد انفجر البركان في موعده الطبيعي التاريخي في مصر وتونس وليبيا واليمن وستتبعه براكين أخرى لتنهي التخلف الذي أبعدنا عن ركب الحضارة زورا وبهتانا وظلما". كما أكد للجزيرة نت أن "الأنظمة العربية مسؤولة عن انحطاط مجمل أوضاعنا وفي مقدمتها الحالة الثقافية، رغم زعمها بأنها تؤمن العيش والاستقرار وهي التي نهبت ثرواتنا وسرقت قوت شعوبها وتقمع كل رأي حر".

محاضرة بعنوان: مستشفى الجامعة الأردنية بين الواقع والطموح

تحدث في الفعالية: د. مجلي محيلان
ترأس الفعالية: د. محمد خير مامسر
الإثنين 2011/4/25
لمشاهدة الفعالية

ملخص عن الفعالية:

الدكتور محيلان يُحاضر عن "مستشفى الجامعة الأردنية الواقع والطموح" ويشهر فريق اصدقاء المستشفى في منتدى شومان

زاد الاردن الاخباري - أخبار الأردن: الدكتور محيلان يُحاضر عن 'مستشفى الجامعة الأردنية الواقع والطموح' ويشهر فريق اصدقاء المستشفى في منتدى شومان.

استضاف منتدى عبد الحميد شومان الثقافي مدير عام مستشفى الجامعة الأردنية الأستاذ الدكتور مجلي محيلان، حيث القى الدكتور محيلان محاضرة بعنوان 'مستشفى الجامعة الواقع والطموح'. وترأس الجلسة وأدار الحوار معالي الدكتور محمد خير مامسر.

واستعرض الدكتور محيلان في محاضرته أبرز المهام التي يقدمها المستشفى على صعيد الخدمة الطبية والتدريبية والتعليمية، ورؤية المستشفى بأن يكون مركزاً مرجعياً لتطوير وتقديم التعليم والتدريب

الطبي والبحث العلمي والرعاية الطبية العلاجية والوقائية لخدمة المجتمع المحلي ولتوجيه المؤسسات الصحية في الأردن والمنطـقة. وتطرّق الدكتور محيلان الى أبرز أوجه التمّيز في المستشفى والتي يتصدرها وجود طاقم طبي على مستوى عال من الكفاءة الطبيّة والعلميّة والبحثيّة، وأبرز الرموز التي عملت في المستشفى أو تدربت فيه وشغلت أو تشغل مناصب قيادية في الوطن أو خارجه، مستعرضاً أبرز الشهادات الدولية والوطنية التي حازها المستشفى مما وضعه على الخارطة الصحيّة العالمية وارتقى به على المستوى الوطني المحلي.

وأشار الدكتور محيلان الى أبرز آليات تعزيز ثقافة الجودة في خدمات وإجراءات المستشفى لغةً وعملاً على كافة الصعد الصحية والطبيّة والعلاجيّة ومنها استحداث الخط الساخن ليكون وسيلة اتصال وتواصل بين المدير العام والمريض والموظف بشكل مباشر. واشتملت المحاضرة على عدد من المحاور المتعلقة بالخدمات الصحيّة والتوعوية وبرامج منع الأمراض التي يقدمها المستشفى للمجتمع الأردني بشكل عام ولمناطق جيوب الفقر على وجه الخصوص.

كما تناول الدكتور محيلان أبرز التحديات والصعوبات التي تواجه المستشفى والحلول والوضع المالي للمستشفى، وسبل تفعيل الشراكات وأبرز الاتفاقيات المبرمة والمنوي عقدها مع بعض مؤسسات المجتمع المدني العامة والخاصة بما يخدم المستشفى والقطاع الصحي الأردني بشكل عام.

وركز الدكتور محيلان على تشجيع التعاون بين القطاع العام والخاص وأهمية دعمهما للمستشفى من خلال التبرعات والوقفيات مستعرضاً العديد من الأمثلة في القطاع الصحي على المستوى المحلي والعربي والعالمي لنماذج ناجحة قامت وازدهرت بفضل رعاية ودعم القطاع الخاص لها.

وفي نهاية المحاضرة أشهر الدكتور محيلان فريق اصدقاء مستشفى الجامعة الاردنية مناشداً جميع المؤسسات والأفراد القادرين على دعم مستشفى الجامعة الأردنية ليستمر في عطائه وخدماته كأعرق مستشفى جامعي تعليمي في الوطن.

وفي نهاية المحاضرة دار حوار موسع تناول فيه الحضور العديد من القضايا التي تهم القطاع الصحي الأردني ومستشفى الجامعة الأردنية وآليات عمل المستشفى وقضايا الأدوية والأجهزة والمستلزمات الطبية والكوادر البشرية.

أيار
2011

محاضرة بعنوان: قضايا الطاقة المتجددة

تحدث في الفعالية: د. مالك الكباريتي
ترأس الفعالية: أ. ثابت الطاهر
الإثنين 2011/5/2
لمشاهدة الفعالية

ملخص عن الفعالية:

مالك الكباريتي يدعو لاستغلال الطاقة الشمسية بدل النووية في المملكة

انتقد الخبير في شؤون الطاقة، مالك الكباريتي مشروع الطاقة النووية في الأردن، داعيا الحكومة الى استغلال طاقتي الشمس والرياح بدلا منها. وأبدى الكباريتي تحفظاته على المشروع النووي بسبب عدم مطابقته لشروط البيئة، ونظراً لوجود الأردن في منطقة هزات أرضية، بالإضافة لمشكلة المخلفات النووية وما يتطلبه المشروع من خبرات فنية متخصصة، لافتا إلى ما حدث في مفاعلات نووية في روسيا واليابان. جاء ذلك خلال محاضرة القاها في منتدى عبدالحميد شومان الثقافي بعنوان « قضايا الطاقة المتجددة » قدمه فيها وأدار الحوار مدير عام المؤسسة ثابت الطاهر. ودعا إلى استغلال الطاقات التي يحظى بها الأردن، مثل الصخر الزيتي، والطاقة الشمسية وطاقة الرياح، مشيرا إلى أن الشمس تعطي العالم كل ساعة طاقة تكفيه لمدة سنة كاملة. وتحدث عن الدراسات التي جرت في الأردن لاستغلال

الطاقة الشمسية ودعا إلى متابعتها للاستفادة من هذه الطاقة على نطاق أوسع. كما تحدث عن تجربة الأردن في استغلال طاقة الرياح وأشار إلى أن نجاح هذه التجربة دفعت دولا عربية أخرى للاستفادة منها. كما تحدث عن المركز الوطني لبحوث الطاقة والعلاقات التي أقامها مع مؤسسات إقليمية ودولية مختلفة، والمكانة المتميزة التي استطاع هذا المركز أن يحققها في موضوع الطاقة الجديدة والمتجددة. وأشار المحاضر إلى صعوبة المرحلة الراهنة من حيث مدى الحاجة للطاقة، وكلف تلبية هذه الحاجيات، موضحا إن عدد سكان العالم في ازدياد وبالتالي فإن الطلب على الطاقة سيزداد. وأشار في ختام محاضرته إلى أهمية ترشيد استهلاك الطاقة وقال إن ترشيد استهلاك الطاقة لا يعني الضغط على المواطن، بل استخدام الطاقة بأفضل الطرق الممكنة. كما دعا إلى ضرورة التخطيط الاستراتيجي للطاقة في الأردن.

محاضرة بعنوان: أفكار عكس التيار: أزمة الفقر والبطالة

تحدث في الفعالية: أ.د. ابراهيم بدران
ترأس الفعالية: السيدة ليلى شرف
الإثنين 2011/5/9
لمشاهدة الفعالية

ملخص عن الفعالية:

«أفكار عكس التيار..." في منتدى شومان

يستضيف منتدى عبدالحميد شومان الثقافي مستشار رئيس جامعة فيلادلفيا، د. إبراهيم بدران، لإلقاء محاضرة بعنوان: «أفكار عكس التيار: أزمنة الفقر والبطالة"، في مقر المنتدى بجبل عمان. يرأس الجلسة ويدير الحوار العين ليلى شرف.

محاضرة بعنوان: أصالة العراق في التاريخ

تحدث في الفعالية: أ.د. حسين أمين
ترأس الفعالية: أ.د. علي محافظة
الإثنين 2011/5/16
لمشاهدة الفعالية

ملخص عن الفعالية:

ندوة حول "أصالة العراق فى التاريخ" بمنتدى شومان بالأردن
تنظم مؤسسة عبد الحميد شومان الثقافية، ندوة بعنوان "أصالة العراق فى التاريخ"، وذلك فى السادسة مساءً، بمقر المؤسسة بالأردن.
ويتحدث فيها المؤرخ الدكتور حسين أمين، الحاصل على دكتوراه فى التاريخ الإسلامى من جامعة الإسكندرية 1962 بدرجة الشرف الأولى، وهو أمين عام لاتحاد المؤرخين العرب 1974، ويدير الندوة الدكتور على محافظة.
يذكر أن الدكتور حسين أمين، له عدة إصدارات، منها "الإسلام فى بلاد ما بين الرافدين" صدر باللغة الإنجليزية بناء على طلب اليونسكو 1989، "القدس وعلاقتها ببعض المدن الإسلامية" 1988، "الخلافة والوزارة" وبحث لجامعة الدول العربية بناء على طلبها سنة 2002، "بغداد تاريخ وحضارة" 2006، "بغداد منذ تأسيسها وحتى الوقت الحاضر" 2009.

محاضرة بعنوان: الإعلام العربي وآفاق المستقبل

تحدث في الفعالية: د. نبيل الشريف
ترأس الفعالية: أ.د. عصام الموسى
الإثنين 2011/5/23
لمشاهدة الفعالية

ملخص عن الفعالية:

الشريف يحاضر في (شومان) عن الإعلام العربي وآفاق المستقبل

محاضرة بعنوان: المشاريع العربية النووية ومسألة الأمان النووي

تحدث في الفعالية: د. محمود نصرالدين
ترأس الفعالية: أ. ثابت الطاهر
الإثنين 2011/5/30
لمشاهدة الفعالية

ملخص عن الفعالية:

نصر الدين يدعو الى رفع مستوى الأمان النووي

عمان – الدستور

ألقى د. محمود نصر الدين مستشار أمين عام جامعة الدول العربية للشؤون العلمية، محاضرة في منتدى عبدالحميد شومان الثقافي بعنوان « المشاريع النووية العربية ومسألة الأمان النووي » وقدم المحاضر وأدار الحوار مدير عام المؤسسة ثابت الطاهر. وأكد د. نصر الدين انه منذ أحداث ايلول بالعام 2001 زاد الاهتمام بالأمن النووي على حساب الأمان النووي، داعيا إلى ضرورة رفع مستوى الأمان النووي في دول المنطقة من خلال قانون نووي خاص، وإنشاء هيئة رقابة وتدريب الموارد البشرية وتفعيل التعاون العربي في هذا المجال. وقال ان زيادة اسعار المحروقات في العالم، وبالتالي أسعار توليد الطاقة، أنعش الخيار النووي وفرضه بشكل متزايد في مختلف مناطق العالم ومنها

المنطقة العربية، مبينا ان الخيار النووي يتطلب قبولا جماهيرياً واستعداداً تقنياً وعلمياً عبَرت عنه الوكالة الدولية للطاقة الذرية بسلة من الخطوات التي يتوجب على كل دولة القيام بها قبل الشروع ببناء محطات توليد الكهرباء بالطاقة النووية. وأضاف ان الدول العربية اتخذت عددا من الخطوات الهادفة إلى تنفيذ المشاريع النووية بدءاً من إصدار القوانين النووية وإنشاء الهيئات الرقابية المتخصصة وإجراء الدراسات الفنية والجيولوجية لبعض المواقع المزمع إقامة المحطات النووية عليها وتتفاوت سرعة تنفيذ البرامج من دولة إلى أخرى وفقاً للإمكانات المالية والتقنية المتاحة وانطلاقا من توافر القرار السياسي. وأشار إلى أن الهيئة العربية للطاقة الذرية وضعت استراتيجية الاستخدامات السلمية للطاقة الذرية ووافقت عليها القمة العربية في اجتماعها في الدوحة عام 2009، مشيرا الى انه لا يمكن تصور إقامة برنامج نووي لتوليد الكهرباء بالطاقة النووية دون وجود نهضة نووية متكاملة في الدولة بحيث يتم استخدام العلوم والتقنيات النووية في مختلف المجالات الطبية والزراعية والصناعية وغيرها من النشاطات الاقتصادية. واستعراض الدكتور نصر الدين بعض المشاريع العربية وما تم تنفيذه حتى الآن ومناقشة الخيار النووي في الدول العربية في ضوء متطلبات هذا الخيار لا سيما متطلبات الأمان النووي بعد حادث فوكوشيما في اليابان، مشيرا بشكل عام إلى وجود نوايا لدى الدول العربية بخصوص الخيار النووي، ولكن لم يتم اتخاذ خطوات عملية بعد.

حزيران
2011

محاضرة بعنوان: تجربتي الروائية

تحدث في الفعالية: أ. ليلى الأطرش
ترأس الفعالية: أ.د. فيصل دراج
الإثنين 2011/6/6
لمشاهدة الفعالية

ملخص عن الفعالية:

ليلى الأطرش: لم أكتب رواية بأيديولوجية مسبقة
عزيزة علي

عمان– قالت الروائية ليلى الأطرش إنَّه "عندَ الحدِّ الفاصل بين الطفولة واليفاع، بين الاندفاع والوعي، بين التمرد ومحاولة تجاوز السائد وكسر المألوف والحدود"، كانت بداية الرواية لديها. واستعرضت الأطرش في شهادةٍ إبداعية قدَّمتها في منتدى عبدالحميد شومان الثقافي، المعين الأول الذي نهلت منه "الجرأة وهو البيت والأم والأب والجيران وتلك الأحداث التي كانت تجري بينهم حول ميراث المرأة والظلم الواقع عليها"، مضيفةً إلى ذلك "الهم الأكبر وهو الوطن". وتابعت الأطرش "الطفولة تصنَعُ امرأةً أو رجلاً مختلفا"، مشيرة إلى أنَّها لم تكتب روايةً بأيديولوجية مسبقة، رغم وعيها المبكِّر على "شروط الذكورية العربية". وقالت الأطرش "بدأتُ مشروعي الكتابي الروائي في التجريب من حيث الموضوع والشكل، والموضوع كان

الهم الوطني العربي عامة والفلسطيني خاصة"، منوِّهةً بالروايات التي حملت ذلك المشروع، وهي: "تشرق غربا، امرأة للفصول الخمسة، رغبات ذاك الخريف". ورأت أنَّ رواية "وتشرق غربا" برَزَ فيها التأريخُ الاجتماعيُّ والمكانُ الفلسطينيُّ بتفاصيله: القدس وبيت حنينا ورام الله وبيت لحم وبيت ساحور وعمان، وبيروت ودمشق بأمكنة حقيقية، بينما تدور الأحداث في قرية متخيلة هي" بيت أمان". وفي تلك الرواية، وفقَ الأطرش، تشابك وتقاطع الخاص مع العام في قصة حب بين فتاة مسيحية وطبيب مسلم، وهي "فتاة نمطية الطموح والأحلام يتشكل وعيها ويتفتح على مآسي الاحتلال واللجوء وضياع الوطن ثم ممارسات الاحتلال على عائلتها الخاصة ليتفجر الإحساس العام بالرفض والمقاومة". العمل الثاني في مشروعها هو "امرأة للفصول الخمسة"، التي صنفت كـ"رواية نسوية" إلا أن الأبطال المحوريين هم نساء ورجال تتقاطع أقدارهم في خطين متوازيين. وتؤكِّدُ الأطرش أنَّها قامت بدراسات معمقة للفلسطينيين في الشتات، ومشاهدة عشرات الأفلام التوثيقية عن الحياة والجغرافيا لدول الخليج قبيل اكتشاف البترول. وتابعت "اكتمَلَ مشروعي برواية (رغبات ذاك الخريف) حيثُ المخيَّمُ جزء من حياة الأردن وعمّان تحديدا، ورصد تلك العلاقة الفريدة بين السلط ونابلس تحديدا منذ بدايات القرن الماضي". ولفتت الأطرش إلى أنها في الروايات الثلاث "كانت المرأة والرجل يقارعان الظروف والأحلام"، فالفعل السياسي والقهر والنجاح والاغتراب، كما ترى، "مشاعر إنسانية لا تعرف الجنوسة". وذكرت أن الرواية الوحيدة في تجربتها التي لم يكن الرجل بطلا محوريا فيها هي "ليلتان وظل امرأة"، لافتة إلى أنَّها "رواية حديثة تجريبية من تيار الوعي تغوص في النفس الإنسانية لتستنبط مكونات الطفولة وأثرها على الشباب". وأشارت إلى أنَّ رواية "صهيل المسافات" يقوم بناؤها على تعدد الأصوات، لافتة إلى أن اليونسكو رشحتها للترجمة، إضافة إلى تضمينها في الأعمال الكاملة. وتابعت في وصفها "إنَّها روايةُ المثقف العربي وعلاقته بالسلطة وهزيمته أمام العشيرة والمال"، موضِّحةً أنَّ رواية "امرأة للفصول الخمسة"، يقوم بناؤها على تعدد الأصوات والحوار والقطع السينمائي. أما رواية "ليلتان وظل امرأة" فهي تستفيد، وفق الأطرش، من تيار الوعي الحديث والاسترجاع والمونولوج وتحليل الذات والآخرين، وكذلك "صهيل المسافات" يقوم تجريبها على القطع والاسترجاع وتعدد ضمائر الراوي، "مرافىء الوهم" هي الوحيدة التي اتخذت شكل برنامج تلفزيوني، وتعددت فيها مستويات السرد مع تعدد الضمائر. وفي مستوى اللغة، قالت الأطرش: "أراعي فهمي لطبيعة الشخصية ومستوى وعيها وانعكاسه على لغتها"، مضيفةً "كثيراً ما ألجأ إلى المقابلة والتوثيق وكتابة المفردات الغريبة والأمثال". وتابعت "لم تكن الرواية

لي يوما إلا بحثاً ودراسةً واسترجاعاً للزمان والمكان، ثم أحرِّكُ الشخوصَ في إطارها". وكشفت الأطرش أنَّها كتبت جزءا من سيرتها الذاتية في "نساء على المفارق". وقالت "اخترْتُ المرأةَ التي ارتبطت في ذهني بأمكنة اللقاء واتحدت فيه، ما يجمع بينهن أن كلا تعكس قضية خاصة لكنها كونية عامة". وكان الناقد د.فيصل دراج، قال إنَّ الأطرش أنجزَت إضافةً مبدعة، وهي تزدادُ اجتهاداً بين عمل وآخر، وتضيفُ النوعيَّ إلى كتابتها الروائية، مبرهنةً أنّ ما قالته في عمل روائي سابق، أعادت قوله بشكل أفضل في عمل لاحق. وأضافَ "استطاعت، في كتابها (نساء على المفارق) أنْ ترصُدَ مأساة الأنثى في مجتمع مقيّد، ومقيّد باقتصادي لغوي مدهش، راسمةً دماً يسيل في منتصف الطريق"، مضيفاً أنَّها جمعَت في ذلك الكتاب الذي تضمَّنَ "لوحات متجاورة ومتحاورة بين علم الاجتماع القائم على المعاينة المشخّصة، والنثْر الطّليقِ الذي يتجنّب الزّخرفة ويقبض على الجوهريّ". ورأى دراج أنَّ القارئَ لا يستطيع أنْ ينسى تلك الشّخصيّة المأساويّة النموذجية في "رغبات ذلك الخريف"، المجسّدة بامرأة سودانيّة مهاجرة تعمل في عمّان، من أجل أنْ تكسب نقوداً كافية تدفعها إلى طبيب نسائي، يساعدها أنْ تكونَ أمّاً. وذكر أنَّ الأطرش رسمت تلك الشّخصية بـ"شكل لا ينسى"، وجعلت منها مجازاً للنّعساء من البشر، الذين ينقصهم الوطن والعمل والحق الإنساني العادي، وتنقصهم أوّلاً الصّدف السّعيدة.

محاضرة بعنوان: دور الضمان الاجتماعي في التمكين الاقتصادي والاجتماعي في المجتمع الأردني

تحدث في الفعالية: د. معن النسور
ترأس الفعالية: د. محمد الذنيبات
الإثنين 2011/6/13
لمشاهدة الفعالية

ملخص عن الفعالية:

النسور: بدء تطبيق تأمين التعطل عن العمل والأمومة في أيلول

قال مدير عام مؤسسة الضمان الاجتماعي الدكتور معن النسور ان المؤسسة ستطبق اعتبارا من بداية ايلول المقبل تامين التعطل عن العمل والامومة.

واضاف النسور في محاضرة له عن دور الضمان في التمكين الاقتصادي والاجتماعي في المجتمع الاردني بمنتدى عبد الحميد شومان، ان المؤسسة تطورت بشكل كبير خلال السنوات الماضية وتسير بخطى ثابتة نحو توسعة الشمول وايصال التأمينات لكل المواطنين العاملين، مشيرا الى دورها في حفز الطلب المحلي ليصب في استدامة النمو الاقتصادي باعتبارها ركنا من منظومة الاقتصاد الكلي للمملكة. ولفت الى القانون الجديد للضمان الاجتماعي نص على ان تعمل المؤسسة في مجال تقديم الدعم الصحي الذي هو خيار سياسي تحتاجه الدولة للمحافظة على استقرار المجتمع، مبينا انها ستطبق اعتبارا من بداية ايلول المقبل تامين التعطل عن العمل والامومة.

واشار الى ان حجم صندوق الضمان يبلغ 5ر5 مليار دينار، مما يتطلب ان يتمتع القائمون عليه بكفاءة عالية. وقال ان ايرادات الضمان بلغت 700 مليون دينار، متوقعا ان تصل خلال العام الحالي الى 800 مليون دينار، فيما بلغ الفائض نصف مليار دينار يستثمر في مختلف القطاعات الاقتصادية ما يشير الى التطور في المجال الاستثماري. واستعرض النسور التحديات التي تواجه الضمان الاجتماعي والمتمثلة في تحدي التغطية لتشمل جميع المستهدفين بالوصول اليهم وتحدي ان تكون الرواتب ملائمة وليس منخفضة او مرتفعة وتحدي التمويل، مضيفا ان المؤسسة ستكون السباقة بالمنطقة في تامين الامومة والبطالة حيث تسعى من خلال الدراسات الاكتوارية ليكون هذا النظام قادرا على الايفاء بالتزاماته تجاه المؤمنين.

محاضرة بعنوان: تأثيرات العولمة على العالم العربي

تحدث في الفعالية: أ.د. وليد عبدالحي
ترأس الفعالية: أ.د. أحمد سالم صالح
الإثنين 2011/6/20
لمشاهدة الفعالية

ملخص عن الفعالية:

محاضرة تقرأ انعكاسات العولمة على الوطن العربي

عمان-الغد- استضاف منتدى عبد الحميد شومان الثقافي أستاذ العلوم السياسية في جامعة اليرموك الدكتور وليد عبد الحي، في محاضرة بعنوان "انعكاسات العولمة على الوطن العربي". وقال المحاضر إنّ مصطلح العولمة كفكرة ثقافية ظهر للمرة الأولى في كتاب علمي العام 1944، إلا أن مصطلح العولمة كظاهرة أيديولوجية لم يدخل إلى القواميس إلا العام 1691، عندما ظهر للمرة الأولى في قاموس وبيستر، لكن إدراك الآثار البعيدة لعملية الترابط والتفاعل المتبادل هذه لم يتم إلا متأخرا من خلال بعض الباحثين. وتحدث المحاضر عن العولمة ومناهج قياسها في الدراسات العربية، مشيرا الى انه عند مراجعة الأدبيات السياسية العربية التي تعالج موضوع العولمة، نجد غيابا واضحا لمناقشة المناهج التي يتم على أساسها قياس درجة العولمة في بلد عربي معين. وقال "إذا اعتبرنا ان العولمة تقود

بالضرورة إلى الارتباط بالمجتمعات الرأسمالية كما يرى العديد من الباحثين العرب، فإن الدول العربية لم تحقق أي مواقع متقدمة في مؤشرات العولمة".
وحلل عبد الحي خلال المحاضرة التي أدار الحوار فيها الدكتور أحمد سالم صالح مؤشرات العولمة المركزية "العولمة الاقتصادية، العولمة السياسية، العولمة الاجتماعية".

ندوة: الجذور الاقتصادية والاجتماعية للتحولات الراهنة في البلاد العربية
بالتعاون مع الجمعية العربية للبحوث الاقتصادية

تحدث في الفعالية: محمد سمير مصطفى (مصر)، خالد الوزني (الأردن)، عبدالرحمن صبري (مصر)

ترأس الفعالية: أ. د منذر الشرع، د. هشام البساط

السبت 2011/6/25

لمشاهدة الفعالية

ملخص عن الفعالية:

الوزني: الشعي يريد قيام النظام باسقاط اللئام

محاضرة بعنوان: المياه العربية والأنهار الدولية، تحديات الداخل وضغوط الخارج

تحدث في الفعالية: أ.د. محمد سمير مصطفى
ترأس الفعالية: أ.د. منذر الشرع
الإثنين 2011/6/27
لمشاهدة الفعالية

ملخص عن الفعالية:

محاضرة «المياه العربية والأنهار الدولية"
يستضيف منتدى عبد الحميد شومان الثقافي رئيس تحرير مجلة بحوث اقتصادية الدكتور محمد سمير مصطفى لإلقاء محاضرة بعنوان: «المياه العربية والأنهار الدولية، تحديات الداخل وضغوط الخارج «، وذلك في مقر المنتدى بجبل عمان. يرأس الجلسة ويدير الحوار الأستاذ الدكتور منذر الشرع

تموز
2011

محاضرة بعنوان: استراتيجية الطاقة النووية في الأردن

تحدث في الفعالية: أ.د. خالد طوقان
ترأس الفعالية: أ. سليمان الحافظ
الإثنين 2011/7/4
لمشاهدة الفعالية

ملخص عن الفعالية:

طوقان: «البرنامج النووي" خيار استراتيجي للطاقة المستقبلية في الأردن
عمان – بترا

قال وزير الطاقة والثروة المعدنية الدكتور خالد طوقان ان الدول تتسابق لبناء محطات للوقود النووي مما يعني دخولها ابواب النهضة العلمية والتكنولوجية والاقتدار لشعوبها وان العالم العربي اخرج من هذا السباق لأسباب مختلفة. واضاف طوقان في محاضرة له بمؤسسة عبدالحميد شومان بعنوان «الطاقة النووية طاقة المستقبل في الاردن" وادارها وزير المالية السابق سليمان الحافظ أن البرنامج النووي الأردني للأغراض السلمية خيار استراتيجي للطاقة المستقبلية في الأردن وتحد امام الاقتصاد الاردني نتيجة ارتفاع كلفة الطاقة على الاقتصاد الوطني كون 96 بالمئة من طاقة في الاردن تغتمد على الخارج اي 50 بالمئة على النفط و46 بالمئة على الغاز

المصري. وكشف طوقان النقاب عن العثور على كميات كبيرة من اليورانيوم وسط الاردن تقدر بـ 65 ألف طن ومنطقة جديدة اخرى في الجنوب الغربي تقدر كمياتها بـ 20 الف طن مما يؤكد وجود ثروات طبيعية يمكن الاعتماد عليها وخاصة المادة الاساسية المستخدمة في المفاعلات النووية لتوليد الطاقة الكهربائية اضافة الى إقامة مشاريع تحلية المياه وكذلك كشف عن مؤشرات لوجود الغاز في منطقة الريشة ستظهره نتائج الدراسات بعد عام. وبين طوقان بان اختيار موقع المحطة في المفرق اعتمد على دراسات معقدة منها استقرار وصلابة الارض المقام عليها المفاعل وقربه من المياه العادمة لاستخدامها في التبريد، مشيرا الى انه في عام 2013 ستنتهي دراسة الموقع واختيار التكنولوجيا والشريك الاستراتيجي وفي عام 2019 سيتم البدء في انشاء المحطة وسنلتزم بكل المعايير والمتطلبات الدولية من الامن والامان النووي والحفاظ على البيئة. واكد طوقان ان مشروع الطاقة النووية لن ينفذ الا بتوافق وطني ولن نعمل على تنفيذه من خلف الستار دون ان يلاقي القبول من اهالي المنطقة التي سيقام فيها.

محاضرة بعنوان: وانتصرت تكنولوجيا الاتصال الرقمية

تحدث في الفعالية: أ.د عصام الموسى
ترأس الفعالية: د. سمير مطاوع
الإثنين 2011/7/11
لمشاهدة الفعالية

ملخص عن الفعالية:

الموسى يحاضر في شومان عن تكنولوجيا الاتصال
يستضيف منتدى عبد الحميد شومان الثقافي أستاذ الإعلام بجامعة الشرق الأوسط للدراسات العليا الدكتور عصام الموسى، لإلقاء محاضرة بعنوان: «وانتصرت تكنولوجيا الاتصال الرقمية"، وذلك في مقر المنتدى بجبل عمان، ويرأس الجلسة ويدير الحوار د. سمير مطاوع

محاضرة بعنوان: العرب في مواجهة التكتلات الإقليمية والدولية

تحدث في الفعالية: د. أنور الخفش
ترأس الفعالية: د. زيد حمزة
الإثنين 2011/7/18
لمشاهدة الفعالية

يستضيف منتدى عبد الحميد شومان الثقافي الكاتب والاقتصادي الدكتور انور الخفش لإلقاء محاضرة بعنوان "العرب في مواجهة التكتلات الاقليمية والدولية" وذلك في مقر المنتدى بجبل عمان، يرأس الجلسة ويدير الحوار الدكتور زيد حمزة.

أيلول
2011

محاضرة بعنوان: مالقة: أردن الأندلس

تحدث في الفعالية: أ.د. صلاح جرار
ترأس الفعالية: د. رياض يسن حمودة
الإثنين 2011/9/12
لمشاهدة الفعالية

ملخص عن الفعالية:

جرار يكشف صفحة مجهولة من تاريخ الأردن في الأندلس

عمان ـ الدستور

استضاف منتدى عبدالحميد شومان الثقافي، أستاذ الأدب الأندلسي د. صلاح جرار، في محاضرة بعنوان: «مالقة: أردن الأندلس"، قدمه فيها وأدار الحوار د. رياض حمودة.

وكشف د. صلاح جرار، في محاضرته، أوجه الشبه الكبيرة بين الأردن ومدينة «مالقة" في الأندلس، موضحاً أن هذه صفحة مجهولة من تاريخ الأردن، أرتبط فيها الأردن بالأندلس. وجاء هذا الكشف للدكتور جرار بعد تنقيب طويل ومتأن في المصادر التاريخية والأدبية الأندلسية والعربية القديمة. د. جرار نفسه استهل محاضرته بالإشارة إلى طبيعة الأردن في سنة 92 هـ، حيث كان «منذ الفتح الإسلامي وحتى وقت قريب، واحدا من أجناد الشام الخمسة: جند

دمشق، وجند حمص، وجند قنسرين، وجند فلسطين، وجند الأردن. وكانت الحدود الجغرافية لجند الأردن تشمل: طبرية (وهي عاصمة الأردن) وعكا (وهي ميناء الأردن ومركز صناعته) وصور، وجبل عاملة، والسامرة، وجرش، واربد وعجلون وجدارا وطبقة فحل، ودير علا، وغور الصافي واللجون، وبيسان، وبيت راس، وصفورية، والناصرة وغيرها، أما القبائل التي كانت تقطن الأردن آنذاك فهي: جذام وغسان وعاملة ولخم والقين والاشعريون وهمدان والأنصار، وكلهم من قحطان اليمانية". ثم أشار المحاضر إلى «قافلة الأردن أيام عمر بن عبدالعزيز (99-100هـ)"، حيث قال: «ويستفاد من المصادر التاريخية أن قافلة خرجت من الأردن إلى الأندلس أيام عمر بن عبدالعزيز، عرفت باسم قافلة الأردن، وربما كانت هذه القافلة سنوية أو تخرج بشكل دوري إلى الأندلس لنقل الجنود والعلماء والقضاة والبضائع والمهاجرين بين الأندلس والشرق، وكان ميناء عكا الأردني الميناء الرئيس في ساحل بلاد الشام الذي تنطلق منه المراكب عبر البحر المتوسط وترسو فيه. فمن الطبيعي إذن أن تكون قافلة الأردن هي أهم القوافل التي تسير بين الأندلس وبلاد الشام. وقد حملت قافلة الأردن أيام عمر بن عبدالعزيز في من حملته قاضي الجند بالأندلس يحيى بن يزيد التجيبي الذي سعى في الإصلاح بين القيسية واليمانية ووقف الاقتتال بينهما في الأندلس". كما تحدث المحاضر عن «ثعلبة بن سلامة العاملي"، أول والٍ أردني على الأندلس"، لينتقل تاليا للحديث عن «توطين المهاجرين الأردنيين في قرية مالقة سنة 125هـ"، حيث قال: عندما ولي أبو الخطار حسام بن ضرار الكلبي، جاء إليه البلديون والبربر وشكوا من وجود الشاميين بقرطبة، وطالبوا بإخراجهم منها، فأشار عليه ارطباس فومس الأندلس وزعيم عجم الذمة ومستخرج خراجهم لأمراء المسلمين، بتفريق القبائل الشامية، على أماكن في الأندلس تشبه البلدان التي جاءوا منها، فاستشارهم أبو الخطار في ذلك فوافقوا عليه، فأنزل أهل دمشق في إلبيرة (غرناطة) لشبهها بها وسماها دمشق، وانزل أهل حمص في اشبيلية وسماها حمص، وأهل قنسرين في جيان وسماها قنسرين، وأهل فلسطين في شذونة (شريش) وسماها فلسطين، وأهل الأردن في رية ومالقة وسماها الأردن. وكان إنزالهم على أموال العجم (ينفق عليهم من الخراج الذي يؤخذ من العجم) فلما رأوا بلدانا شبة بلدانهم بالشام نزلوا وسكنوا واغتبطوا وتكاثروا وأنشأوا الأعمال التي يترزقون منها. ومن المعلوم أن هؤلاء المهاجرين عندما جاءوا إلى الأندلس جاءوا محاربين ولم تكن معهم عائلاتهم، إلا أن تزوجوا في الأندلس بعد استقرارهم ونما مجتمعهم وتعاظم عددهم تدريجيا، واصبح لهم عقب في مالقة. ومثلما كان جند الأردن وفلسطين متجاورين ومتداخلين وتسكنهما قبائل واحدة، فكذلك

كان جند الأردن وفلسطين في الأندلس: متجاورين ومتداخلين وبينهما أواصر دم وقربى وقبائل واحدة: لخم وجذام وعاملة وغسان. وخلص د. جرار إلى وجود وجوه شبه كثيرة بين الأردن، في العصر الأموي، وبين مدينة مالقة فلكليهما ساحل على البحر الأبيض المتوسط، ولكليهما موانئ ترسو فيها السفن وتقلع منها في مالقة ميناء مالقة وفي الأردن ميناء عكا وفي ميناء كل منهما دار للصناعة، وكلاهما مشهور بالخصب وغزارة المياه والينابيع، وكلاهما مشهور بزراعة اللوز والتين والرمان والعنب، وصناعة الوشي والفخار، وفي كليهما آثار قديمة، وفي كليهما أيضا عيون مياه حارة.

محاضرة بعنوان: الصخر الزيتي

تحدث في الفعالية: أ.د. ممدوح سلامة
ترأس الفعالية: أ. ثابت الطاهر
الإثنين 2011/9/19
لمشاهدة الفعالية

ملخص عن الفعالية:

ممدوح سلامة وأخطر محاضرة في شومان عن الصخر الزيتي وأمن الأردن الاقتصادي (النص الكامل)

المدينة نيوز – خاص وحصري – مأمون أبو نوار -: قام منتدى شومان مشكورا باستضافة الدكتور الأردني ممدوح سلامه الخبير الاقتصادي العالمي والمستشار النفطي في البنك الدولي لإلقاء محاضرة في أهمية استغلال الصخر الزيتي بالنسبة للاقتصاد الأردني، ونظرا لأهمية هذا الموضوع فلقد تساءل الحضور أثناء فترة الحوار والأجوبة عن غياب مسؤولي الطاقة في الأردن من وزارة وهيئة وسلطة المصادر وبرلمان حيث لم يتم ارسال أي مندوبين عنهم بالرغم من ارسال الدعوات لهم لحضور هذه المحاضرة، ولقد طلبوا ان ترسل هذه المحاضرة الى مكاتبهم.. حرصت على حضور المحاضرة، بل كنت أترقبها منذ أخبرني الدكتور سلامة بنيته إلقاءها في التاريخ الذي أقيمت فيه في أهم منتدى ثقافي حواري في البلد.

ومن أبرز ما جاء في هذه المحاضرة:
ان احتياطي الاردن من الزيت الصخري يقدر بأربعين مليار طن الى سبعين مليار طن يسهل التنقيب عليها والوصول اليها، وان كمية النفط التي يمكن استخراجها من هذا الاحتياطي يساوى (29-51) مليار برميل من النفط وهذا الاحتياطي يكفي الاردن الى أربعمائة عام والأردن رابع اكبر احتياطي للصخر الزيتي في العالم، وان التكنولوجيا المتوفرة في العالم لاستخراج هذا النوع من النفط مجربه وناجحة منذ السبعينات في العالم ولقد أصبحت كندا باستخراجها لمثل هذا النفط في الأعوام الأربعة الماضية المصدر الرئيسي الاول للنفط الى الولايات المتحدة الأمريكية سابقه بذلك السعودية.
يواجه الأردن عجزا " شديدا " في مصادر الطاقة وهنالك استهلاك متزايد للنفط لتلبية احتياجاته ففي عام 2010 كان استهلاك الأردن من النفط 145،000 برميل في اليوم بكلفة 4.23 مليار دولار أمريكي شكلت 30% من الناتج الإجمالي الأردني. ويتوقع ان يرتفع هذا العام الى 147،000 برميل في اليوم بكلفة 4،83 مليار دولار تشكل 33% من الناتج الإجمالي وهى واحده من اعلى النسب في العالم. وحتى لو استخدمنا ارقاما " لنتائج الإجمالي مبنية على الأسعار الحالية والتي تشمل التضخم المالي والتي هي أكبر من النتائج الإجمالي المبنى على أسعار ثابتة لوجدنا إن فاتورة استيراد النفط مازالت مرتفعة بحيث شكلت 21% في عام 2010 و23% في هذا العام.
من المرجح ان سوق النفط العالمي مقبل على أزمة نفطية خطيرة في عام 2015 نتيجة العجز بين الطلب العالمي على النفط والإنتاج الذي يقدر بعشرة ملاين برميل في اليوم مما سيؤدى الى أزمة نفطية حادة تنعكس بارتفاع أسعار النفط الى مستويات قد تصل الى 150- 170 دولار للبرميل الواحد وعليه فان فاتورة استيراد النفط في عام 2015 سيعرض الأردن الى أزمة ماليه حادة ربما تودى الى افلاس الاقتصاد الأردني وهنا تبرز أهمية الاستغلال السريع للزيت الصخري في الاردن فلقد اصبحت فاتورة استيراد النفط عبئا " ثقيلا " على اقتصاد الاردن وعلى العجز في ميزانية حيث يتوقع ان يصل استهلاك النفط في الأردن الى 157،000 برميل في اليوم وستكون قيمة فاتورة النفط في عام 2015 (8،6) مليار دولار وا (9،52) مليار في عام 2016- 2017. لقد قام الاردن بتوقيع اتفاقية مع شركة الكرك الدولية و " يشاع " أنها فرع من شركة الأردن للطاقة والتعدين البريطانية في التاسع من آذار هذا العام لبناء مصنع لإنتاج 10،000 برميل في اليوم مع بدء الإنتاج في عام 2015 ولمدة أربعين عاما هذه الاتفاقية لا تفي باحتياجات الاردن من النفط ولا تعالج مشكلة الارتفاع المستمر في تكلفة استيراد النفط واي انتاج لا يحقق اكتفاء ذاتيا " في استهلاك النفط " هو مضيعة للوقت واي تأخير في الاستغلال الكامل للزيت

الصخري في الأردن سيكلف الأردن غاليا " في المستقبل. الشى الغير مفهوم وبعيد كل البعد عن المنطق انه كيف نقوم بتوقيع مثل هذه الاتفاقيات بينما هنالك تكنولوجيا متوفرة حاليا تقدر كلفة انتاج مصنع لإنتاج النفط من الزيت الصخري بطاقة 250،000 برميل في اليوم بمليار وربع المليار دولار وهذه التكلفة تساوى 26% من كلفة فاتورة استيراد النفط في هذا العام وإنشاء مثل هذا المصنع يمكن ان يتم على مرحلتين كما اقترح الدكتور ممدوح، وهو الخبير العالمي والمطلع على ما يحدث في العالم في هذا المجال، فالمرحلة الاولى ستستغرق ثلاثة اعوام والتي ستكون جاهزة في عام 2015 اذا بدأ العمل بها في هذا العام بحيث يمكن ان تنتج 160،000 برميل في اليوم وتحقق الاكتفاء الذاتي للأردن في عام 2015 اما المرحلة الثانية فيمكن ان تتم في عام 2016 وعام 2017 بكلفة 500 مليون دولار بحيث تصبح طاقة الإنتاج الكلية 250،000 برميل في اليوم هذا سيحقق الاكتفاء الذاتي وتصدير الفائض عن حاجة الأردن مما سيوفر على الخزينة الأردنية 14،35 مليار دولار وسيحصل الأردن على عائدات تصديريه 87،000 برميل في اليوم في عام 2016 – 2017 بقيمة 5 مليار دولار مثل هذه الخطوات ستغطى العجز في الموازنة وتقلل ان لم تلغ حاجة الأردن من المساعدات الأجنبية ونضمن امن طاقتنا في القرن الواحد والعشرين ومن الممكن توفير التمويل عن طريق اتفاقية مشاركة في الانتاج مع شريك اجنبي يقدم التكنولوجيا والجزء الاكبر من الاستثمارات مقابل الحصول على جزء من الانتاج لمدة لا تزيد عن عشر سنوات وكبديل ايضا " لذلك يمكن ان ياتى التمويل من القطاع الخاص الاردني مع مساهمة من الحكومة الأردنية وبعض القروض الدولية أو من ائتلاف عدة شركات خارجية ولمدة محدده. هذه الخيارات أفضل من مشروع الطاقة النووية الذي سوف يكلف المليارات ولا اعرف اذا كان هنالك تقدير لتكلفة ازالة هذه المفاعلات وها أخذ هذا بالحسبان عند انتهاء مدتها والتي تقدر على الاقل ب20 مليار دولار أضافة الى اساءة استعمال مواردنا المائية فهل يستطيع الاردن تحمل ذلك. اما بالنسبة لازدياد استهلاك الطاقة الكهربائية في الاردن فأكد الدكتور ممدوح انه لا يرى اية صعوبة من استغلال جزء من مخزون الزيت الصخري لإنتاج الكهرباء ورفع طاقته الكهربائية عن طريق بناء محطات لإنتاج الكهرباء تعمل بحرق الزيت الصخري. هنالك عوامل رئيسيه تفرض علينا ان نمضى قدما وبدون تأخير في انتاج النفط من الزيت الصخري منها ما اكده الدكتور ممدوح ان الجدوى الاقتصادية موكدة، وهنالك ارتفاع متزايد في كلفة فاتورة النفط التي تزداد عاما بعد عام وتشكل عبئا ضخما على إمكانيات الأردن المادية وعلى مستقبله الاقتصادي كما انه لابد ان يضمن الاردن امنه النفطي من مصادره الخاصة وهى موجوده بدلا ان يكون

رهينة لمنطقة متوترة على الدوام او يخضع لأهواء وامزجة وميول الاخرين وان ايجاد مصدر جديد سوف يعزز الاقتصاد الاردني ويرفع المستوى المعيشي للمواطنين خلال القرن الحادي والعشرين.

محاضرة بعنوان: الخلفية الحضارية والمقومات الفكرية للنجف الأشرف

تحدث في الفعالية: د. محمد سعيد الطريحي
ترأس الفعالية: د. كامل أبو جابر
الإثنين 2011/9/26
لمشاهدة الفعالية

ملخص عن الفعالية:

الطريحي يعاين الخلفية الحضارية والمقومات الفكرية للنجف الأشرف
عمان ـ الدستور
بمناسبة اختيار مدينة النجف عاصمة للثقافة الإسلامية عام 2012، استضاف منتدى عبدالحميد شومان الثقافي، الكاتب محمد سعيد الطريحي (العراق)، وهو مدير أكاديمية الكوفة وصاحب مجلة «الموسم"، وذلك في محاضرة بعنوان «النجف الأشرف: الخلفية الحضارية والمقومات الفكرية"، قدمه فيها وأدار الحوار د. كامل أبو جابر. حول الخلفية الحضارية للنجف قال الطريحي إن المدينة ازدهرت في جاهليتها من خلال مملكة الحيرة العربية، التي وقفت حاجزاً بين دولتين عظيمتين متنافستين، هما: الروم، في الغرب؛ والأكاسرة في الشرق. وأشار الطريحي إلى أنّ النجف ازدهرت فيها العمارة، والفنون، والآداب ـ طيلة قرون ـ ثم بيّن أنها «كانت عاصمة عرب العراق، كافة، قبل الإسلام"، وأنه ازدهر فيها الأدب الجاهلي، وعاش أزهى عصوره، ووفد على

ملوكها شعراء الجاهلية، من أقصى نجد والحجاز، بالإضافة إلى الذين نبغوا فيها من شعراء وخطباء أنجبتهم قبائل إياد والعباد، وغيرهما من قبائل الحيرة المشهورة. واعتبر المحاضر النجف أول مركز توحيد للقبائل العربية، على اعتبار أنّ ما في الحيرة كان أصله بابلياً، وما كان في بابل تحول إلى الحيرة فالكوفة فالنجف. وقال ـ في هذا السياق: «إن في قمة ما يفخر به هذا المربع الحضاري العتيد أنه شهد أول ظاهرة للوحدة العربية، عبر التاريخ، ببروز الملك امرئ القيس بن عمرو بن عدي بن نصر اللخمي، وهو ثاني ملوك الحيرة، وهو الذي وحدّ جميع قبائل العرب ـ يومئذ ـ من ربيعة، ومضر، وسائر بادية العراق والحجاز والجزيرة، حتى دُعي بملك جميع العرب". وحول تقديس النجف بيّن الطريحي أنّ هذه المنطقة ـ حسب المدونات الحديثة ـ هي «مهبط الأولياء، ودار هجرة الأنبياء؛ اتخذها إبراهيم الخليل مسكناً، ولذلك أصبحت النجف مدفناً يعرف بوادي السلام، حيث إن عموم الشيعة، في جميع أنحاء العالم يفضلّون دفن موتاهم فيها". وتحدث د. الطريحي عن الحركة العلمية، في النجف، فقال إنها بدأت مع استقرار الشيخ الطوسي فيها سنة (448هـ، 1056م)، قادماً من بغداد، ومنذ ذلك الحين بدأت الهجرة إلى النجف من شرق أفريقيا، وجبل عامل، والبقاع، والبحرين، والحجاز، وشبه القارة الهندية، وسوريا، وبلاد القوقاز، وإيران، وتركستان، واليمن، وأفغانستان، وأندونيسيا، والصين، وغيرها. ثم أوضح أن النجف احتضنت ـ منذ ذلك الحين ـ «المرجعية" التي تعنى في اصطلاح الفقهاء: الجهة المتولية لشؤون الأمة والطائفة بأجمعها، وبيدها الإدارة لتدبير أحوالها، وأوضاعها الدينية، ويسمى المتقمص بها بـ"المرجع". وحول موقف النجف من قضايا العالم قال الباحث إنها مناصرة لقضايا العالم العادلة، ومن بين المواقف المشرفة الفتاوى والأموال التي جمعت من أجل الشعب الليبي بعد العدوان الإيطالي في 29 أب 1911، وتأييد الثورة العربية الكبرى في الحجاز (1916)، والموقف من قضية المغرب بعد الاحتلال الإسباني والفرنسي، منذ 30 آذار 1912، والموقف من قضية الجزائر، واحتجاجات النجف المدوية ضد العدوان الثلاثي على مصر، سنة 1956م. أما فلسطين فإن النجف وقفت معها منذ الأيام الأولى للقضية، وأسهم المرجع محمد حسين كاشف الغطاء في مؤتمر القدس في كانون الأول 1931م، ونادى بالوحدة الإسلامية، ومقاطعة المنتجات الصهيونية، بل أمّ المسلمين في صلاة الجمعة، وانبرى تحت لوائه العلماء من مختلف المذاهب الإسلامية، ثم كانت فتاوى جميع علماء النجف لدعم الفدائيين، وقضية فلسطين. ونفى المحاضر أن تكون النجف مدينة دينية منغلقة على نفسها، وقال إنها كانت تعيش بها أقلية يهودية محترمة، كما كانت فيها فئات من الفرق (كالشيخية، والإخبارية، والإسماعيلية)، ومن ذوي الأفكار

الوافدة (كالبابية، والبهائية، والماسونية، والشيوعية، والوجودية، والداهشية)، كما احتضنت أول فرع لحزب الاتحاد والترقي العثماني، في بغداد، وفيها من التنوع الأثني والقبلي والديني ما يغري علماء الاجتماع على بحثه وتحليله.

تشرين الأول
2011

لقاء حواري حول كتاب د. علي محافظة
حركات الإصلاح والتجديد في الوطن العربي والتحديات التي تواجهه
بالتعاون مع الدائرة الثقافية في الجامعة الأردنية

تحدث في الفعالية: أ.د. سالم ساري، د. مهند مبيضين، أ. د. علي محافظة
ترأس الفعالية: أ.د. ابراهيم عثمان
الإثنين 2011/10/3
لمشاهدة الفعالية

ملخص عن الفعالية:
ندوة حوارية في (شومان) حول كتاب علي محافظة
التغطية الاعلامية

ندوة حوارية في منتدى عبد الحميد شومان
المدينة نيوز - دعا المفكر الدكتور علي محافظة الى الاخذ بأسباب الوعي بتلك التحديات الجسام التي تواجه الامة بغية النهوض باحوالها في خضم ما تتعرض له من اطماع قوى كبرى. وقال محافظة في ندوة حوارية عقدت في منتدى عبد الحميد شومان حول اصداره الجديد المعنون حركات الإصلاح

والتجديد في الوطن العربي والتحديات التي تواجهه إن ظاهرة الأحوال، التي تعيشها الأمة حاليا والظروف الداخلية والخارجية المحيطة بها، لا تبعث على التفاؤل. واضاف خلال الندوة التي - نظمها المنتدى بالتعاون مع الدائرة الثقافية في الجامعة الأردنية وشارك فيها الدكتور سالم ساري والكاتب الدكتور مهند مبيضين - لكن حالة الرفض لواقع الأمة التي تسود الأوساط المثقفة الواعية تبعث بصيصا من الامل في بداية طريق النهوض محذرا في الوقت ذاته من ان التصدي لتلك المخططات بلا هدف واضح ومنهج عقلاني عبث لا طائل منه.

واعتبر خلال الندوة التي أدارها الدكتور ابراهيم عثمان ان بذل المال والأرواح تختلط فيها التضحيات اللاعقلانية وتشتبك فيها الشعارات العقائدية بالإعلانات التجارية وفي ذلك تضليل ما بعده تضليل.

واشاد الدكتور ساري بجهود الدكتور محافظة التوثيقية والمعرفية بالتاريخ العربي الاجتماعي والسياسي والثقافي وما يواجه من مشكلات ومعوقات.

واعتبر الدكتور مبيضين ان عودة محافظة الى الكتابة في الإصلاح العربي جاءت بعدما أسس لذلك في كتابه الاتجاهات الفكرية عند العرب في عصر النهضة لكنه يذهب بجديده إلى ابعد من حقبة زمنية تعاين امراضه وتستشرف رؤاه. (بترا)

محاضرة بعنوان: الأردن ومجلس التعاون الخليجي

تحدث في الفعالية: أ.د. محمد المسفر
ترأس الفعالية: أ.د. سالم ساري
الإثنين 2011/10/10
لمشاهدة الفعالية

ملخص عن الفعالية:

المسفر يؤكد اهمية انضمام الأردن إلى مجلس التعاون الخليجي
زاد الاردن الاخباري - أخبار الأردن:
شدد أستاذ العلوم السياسية في قطر الدكتور محمد المسفر على أهمية انضمام الاردن إلى عضوية مجلس التعاون الخليجي، وكذلك انضمام العراق واليمن بعد انتهاء الظروف الراهنة. وقال في محاضرة القاها في منتدى عبد الحميد شومان الثقافي بعنوان (الأردن ومجلس التعاون الخليجي) ان انضمام هذه الدول إلى محور مجلس التعاون يحل كل أزمات الخليج وسيكون عونا للإعمار والتنمية المستقلة ويؤدي الى قيام مجتمع متجانس. واضاف خلال المحاضرة التي قدمه فيها الدكتور سالم ساري، ان انضمام الأردن إلى مجلس التعاون سيعين على توثيق جذور الوحدة الوطنية في المملكة وسرعة الاندماج في المجتمع الخليجي الأمر الذي يحقق الأمن والاستقرار لكل الأطراف. وتحدث الدكتور المسفر عن الأزمات التي يواجهها

الخليج ومنها أزمة التركيبة السكانية موضحا أن اختلال التركيبة السكانية في دول مجلس التعاون الخليجي يشكل الهم الكبير لأمن ومستقبل هذه المنطقة من العالم العربي.

محاضرة بعنوان: الرقابة على الغذاء في المؤسسات الغذائية

تحدث في الفعالية: د. يوسف طوالبة
ترأس الفعالية: أ.د. علي الساعد
الإثنين 2011/10/17
لمشاهدة الفعالية

ملخص عن الفعالية:

محاضرة بمنتدى شومان حول الرقابة على الغذاء في المؤسسات الغذائية
المدينة نيوز - تتطلع الجمعية الأردنية للتقييم الحسي للأغذية لأن تصبح صرحا وطنيا إقليميا متميزا، ينشر ويعزز ثقافة وعلم الفحص الحسي للغذاء، ليسهم في تدعيم ضبط جودته ويؤهل فرقا معتمدة متخصصة في هذا الفحص بجميع قطاعاته وفقا لقول عضو الجمعية الدكتورة غدير مهيار.
واضافت في ندوة عقدها منتدى عبد الحميد شومان الثقافي، واستضاف خلالها عددا من اعضاء الجمعية، ان الجمعية تقدم انطلاقا من رؤيتها ورسالتها العديد من الخدمات الفنية المتعلقة بالفحص الحسي والخدمات الاستشارية في مجال الغذاء، وتتطلع لأن تصبح مرجعا هاما لتقديم هذه الخدمات بحيث ترضي متطلبات عملائها في سوق الغذاء.
وتحدث رئيس قسم تحليل المخاطر والدراسات في مديرية الرقابة على الغذاء في المؤسسة العامة للغذاء والدواء الدكتور يوسف طوالبة حول

الرقابة على الغذاء في المملكة - واقع وتطلعات - موضحا أن الهدف حماية صحة وسلامة المستهلك من خلال إيجاد تشريعات مناسبة وضمان تطبيقها بالشكل المناسب بحيث تضمن تلك التشريعات وأساليب تطبيقها سلامة وجودة الغذاء المتداول في الأسواق الأردنية وتمتعه بالقيمة الغذائية المرجوة.

واشار إلى أهمية وجود رقابة رسمية تسندها رقابة ذاتية من قبل متناول الغذاء ووعي المستهلك وتجاوبه لضمان استمرار رقابة فاعلة طوال فترة تداول الغذاء وحماية الصحة العامة والحرص على جودة المنتج ومواصفاته وتنافسيته والتركيز على جميع مفاصل الإنتاج والتداول والعرض للغذاء.

وحول دور مختبرات الأغذية في المملكة قال ان مختبرات الغذاء سواء التابعة للمؤسسة العامة للغذاء والدواء أو التي تتعاقد معها وتعتمدها المؤسسة تقوم بفحص عينات المواد الغذائية وفقا للقواعد الفنية والمواصفات القياسية الأردنية وبيان مدى مطابقتها لتلك القواعد والمواصفات.

كما تقوم بفحص عينات المضافات الغذائية (المواد الأولية والألوان الغذائية والمحليات الصناعية والمواد الحافظة) حسب القواعد الفنية والمواصفات القياسية الأردنية وبيان مدى مطابقتها للاستخدام في الصناعات الغذائية.

يشار الى ان فكرة انشاء الجمعية الأردنية للتقييم الحسي للأغذية بدأت منذ 15 عاما، أثناء تدريس مادة التقييم الحسي للأغذية بكلية الزراعة في الجامعة الأردنية، وتبلورت بدعم فني وأكاديمي من نخبة علمية متميزة عبر إنشاء فريق التقييم الحسي للأغذية والقيام بنشاطات فاعلة ومميزة بهذا الشأن حيث اسست الجمعية في العام 2010 بهدف تطوير قطاع التقييم الحسي للأغذية متبعة بذلك الأسس العلمية المتداولة والمعتمدة دوليا. (بترا)

محاضرة بعنوان: الاقتصاد الأمريكي وأزمة الاقتصاد الدولي

تحدث في الفعالية: د. باسل البستاني
ترأس الفعالية: د. خالد الوزني
الإثنين 2011/10/24
لمشاهدة الفعالية

ملخص عن الفعالية:

البستاني: الاقتصاد الأميركي الأكبر عالميا بمقياس الناتج المحلي الإجمالي

عمان – الدستور

قال خبير التنمية الدولية الباحث العراقي د. باسل البستاني أن العلاقة بين الاقتصاد الأميركي والاقتصاد الدولي تأتي عميقة ووثيقة لأسباب عدة أهمها حجم الاقتصاد الأميركي في كونه الأكبر عالميا بمقياس الناتج المحلي الإجمالي، وكذلك بسبب تعدد الروابط الحيوية وقنوات التأثير المتبادل بينهما.

جاء ذلك خلال محاضرة ألقاها في منتدى عبد الحميد شومان الثقافي بعنوان "الاقتصاد الأمريكي وأزمة الاقتصاد الدولي" قدمه فيها وأدار الحوار د. خالد الوزني.

وأضاف البستاني منذ بداية تأسيس النظام النقدي الدولي قبيل انتهاء الحرب العالمية الثانية، بدا واضحا للسنوات اللاحقة في الممارسة أن هيمنة

الدولار بين العملات، الاحتياطية كان سببا حاسما في تعرض هذا النظام إلى سلسلة متتابعة من الأزمات الأمر الذي أدى في النهاية إلى انهيار قاعدته الأساسية في الأسعار الثابتة للعملات وتحويلها إلى مبدأ التعويم مؤخرا جاء الإقرار المبدئي باعتماد بديل للدولار ممثلا بحقوق السحب الخاصة كمعيار دولي للعملات.

من ناحية أخرى، أشار البستاني إلى اعتماد أميركا استراتيجية عسكرة عالمية بما تضمنه ذلك عن إنفاق عسكري هائل ومستمر، وقد ساهم بذلك بشكل حاسم في تعميق العجز في القطاع الخارجي "الميزان التجاري والحساب الجاري"، بالإضافة الى تفاقم العجز المزمن في الميزانية الاتحادية، الأمر الذي أدى في العقد الأخير إلى خلق حالة من المديونية العامة التي باتت تهدد بالحد من قدرة الاقتصاد الأميركي بالإيفاء بالتزاماته وفي تحقيق مستوى معقول من النمو الاقتصادي.

ونتيجة لذلك، فان حالة الانحسار التي يعاني منها الاقتصاد الأميركي حاليا قد آدت إلى تراجع كل من قدراته التصديرية ودور الدولار كعملة احتياطية دولية، يقابل هذا بروز قوى اقتصادية جديدة تتمثل بالدول الناشئة وأهمها الصين والهند والبرازيل، ما يمكنه أن يزاحم الاقتصادي الأميركي في الريادة الدولية.

ومع تراجع هذا الدور، يبدو أن العالم يسير باتجاه إقامة نظام اقتصادي دولي جديد اكثر تعددية وتوازنا، تحتويه حاكمية اكثر إنسانية في فلسفتها، وأوسع عدالة وإنسانية في ممارستها.

آما فيما يتعلق بالوضع العربي، قال البستاني إن سجل التنمية فيه منذ نهاية الحرب العالمية الثانية يؤكد ضعف تفاعله الإيجابي مع التطورات الاقتصادية الدولية، وهي حالة مرتبطة مع واقع المحدودية التي تفرزها القطرية السائدة وعدم القدرة على تحقيق وحدته الاقتصادية التي تشكل الشرط الضروري لتحقيق وضمان استمرار تنمية عربية رصينة وفاعلة على المستوى الدولي.

محاضرة بعنوان: الاستبعاد الاجتماعي في الأردن: قراءة تحليلية

تحدث في الفعالية: د. حسين محادين
ترأس الفعالية: د. موسى برهومة
الإثنين 2011/10/31
لمشاهدة الفعالية

ملخص عن الفعالية:

محادين يقدم قراءة تحليلية لـ «الاستبعاد الاجتماعي في الأردن"
عمان ـ الدستور
استضاف منتدى عبدالحميد شومان الثقافي، أستاذ علم الاجتماع في جامعة مؤته، د. حسين محادين، في محاضرة بعنوان: «الاستبعاد الاجتماعي في الأردن: قراءة تحليلية"، قدمه فيها وأدار الحوار د. موسى برهومة.
وفي حديثه عن المقصود بـ"الاستبعاد الاجتماعي" قال د. محادين إن المفهوم ظهر وكثر استخدامه في بريطانيا (1990)، بعد تشكيل حكومة العمال، رغم أن جذوره في الفكر الاجتماعي تعود إلى إسهامات العالم الألماني ماكس فيبر وغيره من علماء الاجتماع. وأوضح أن التعريف الإجرائي، الذي سيعتمده في دراسته ـ بنية وتحليلاً ـ هو أن «الاستبعاد نقيض الاندماج، أو الاستيعاب"، وقد وصف موضوع الدراسة بأنه «حيوي وكاشف لطبيعة البنية الاجتماعية في أي مجتمع".

فالاستبعاد ـ كما يرى د. محادين ـ «ليس أمراً شخصياً، ولا راجعاً إلى تدني القدرات الفردية، فقط، بقدر ما هو حصاد بنية اجتماعية معينة، ورؤى، وهو مؤشر على أداء هذه البنية لوظائفها، وهو ليس موقفاً سياسياً، فقط، ولا طبقياً؛ ولكنه جماع كل ذلك. ثم إنه ليس شأن الفقراء وحدهم، ولا الأغنياء وحدهم، وإنما هو مشكلة الجميع". ويرى الباحث ـ كذلك ـ أن «الاستبعاد إضافة لما سبق، فيحتمل أن يكون

فالاستبعاد ـ كما يرى د. محادين ـ «ليس أمراً شخصياً، ولا راجعاً إلى تدني القدرات الفردية، فقط، بقدر ما هو حصاد بنية اجتماعية معينة، ورؤى، وهو مؤشر على أداء هذه البنية لوظائفها، وهو ليس موقفاً سياسياً، فقط، ولا طبقياً؛ ولكنه جماع كل ذلك. ثم إنه ليس شأن الفقراء وحدهم، ولا الأغنياء وحدهم، وإنما هو مشكلة الجميع". ويرى الباحث ـ كذلك ـ أن «الاستبعاد إضافة لما سبق، فيحتمل أن يكون استبعاداً لأفراد، أو جماعات، أو مؤسسات، أو أفكار، أو حتى أدوار مهمة لأي مما سبق، بصورة مرتبطة المقدمات والنتائج، وصولاً إلى الاستبعاد الاجتماعي".

يُقسم د. محادين الاستبعاد ـ لغايات الدراسة والتحليل ـ إلى نوعين رئيسين متفاعلين، هما: «الجبري، وهو الناتج عن تأثيرات المحيط والظروف الموضوعية والاقتصادية؛ والطوعي، وهو الذي ينتج عن وجود رغبة ذاتية داخلية، لدى الأفراد أو الجماعات أو الإثنيات أو العشائر، في عدم المشاركة في الفعاليات التعليمية، أو الحرة العامة.. بمعنى آخر: عدم التفاعل الدائم، أو بصورة قصدية، مع من هم خارج مكوناتهم الأولية، وما يوازيها من الأنشطة الظاهرة في مجتمع محلي أو وطني أو حتى جامعة أو مدرسة ما، نتيجة لعدم اندماج هؤلاء في الجو العام، وبغض النظر عن المدة التي انقضت على انضمامهم لهذا التنظيم الاجتماعي، أو ذاك". ثم أشار ـ بعد ذلك ـ إلى مؤثرات حياتية على حجم الاستبعاد واشكاله، ومنها: البيئة التي يولد فيها المرء؛ الانحدار التاريخي لأسرته، مكان الولادة (بادية، ريف، حضر، مخيم)؛ سوية المولود (كامل النمو، أم معُوق أو مصاب بأمراض وراثية)؛ المستوى الاقتصادي الاجتماعي، نوع التعليم المتلقي (خاص/ ممتاز وحداثي، عام/ تقليدي وغير منافس)؛ الظروف الموضوعية (الظاهرية)، مثل: العمل أو البطالة، الإفلاس، الغنى أو الفقر (سواء أكان مدقعاً أم نسبياً)؛ السجل الجرمي؛ الوصمات الاجتماعية للأسرة.. إلخ.

واقترح الباحث عدداً من التوصيات، في إطار موضوع الاستبعاد الاجتماعي، في الأردن، ومنها: المعيشة المتنوعة والمتكاملة (بعد توفر الإرادة السياسية)، كالتوسع في إطلاق الحريات العامة، عبر إعادة الاعتبار للتشريع ومراميه الإنسانية ـ بالحد الأدنى ـ والتي من شأنها أن تزيد من أعداد المشاركات الأهلية

في مختلف جوانب الحياة ـ انتخاباً حراً، وتشريعاً مطوراً، ومحاسبة حقيقية للمعتدين على المال والمجال الشعبي العام؛ الأخذ بالتخطيط الاجتماعي، والاقتصادي الذي يضمن للأردني الحدود المعقولة من العيش كي ننجح في التغلب على بعض المهن الجديدة السيئة، كمهنة التسول، أو النَّصب، والاعتداء على أصحاب الرأي المخالف للسائد «البلطجة"؛

إعادة ترجمة مفهوم «الدولة للجميع"، عبر برامج توعوية، وإجرائية، وديمقراطية مدنية هادفة، والتي ستحسم قانونياً ازدواجيات الممارسات القانونية والعربية بين القوانين المدينية والأعراف العشائرية؛ إعادة إحياء العقد الاجتماعي بين الأردنيين ـ عرباً، ومسلمين ـ ووطنهم، الذي هو المظلة الأرحب، عبر تعزيز قيم الاندماج والتماسك في عناوين المواطنة، دائماً.

تشرين الثاني
2011

محاضرة بعنوان: تجربتي الكتابية

تحدث في الفعالية: أ. غيداء درويش
ترأس الفعالية: د. راشد عيسى
الإثنين 2011/11/14
لمشاهدة الفعالية

ملخص عن الفعالية:

غيداء درويش تحاضر في "شومان" عن تجربتها الكتابية
يستضيف منتدى عبدالحميد شومان الثقافي، الكاتبة غيداء درويش لاستعراض ابرز معالم تجربتها الكتابية، وذلك في مقر المنتدى بجبل عمان. يرأس الجلسة ويدير الحوار د. راشد عيسى.

محاضرة بعنوان: حوار الحضارات: رؤية جديدة

تحدث في الفعالية: أ.د. وجيه عبدالرحمن
ترأس الفعالية: د. علي المومني
الإثنين 2011/11/21
لمشاهدة الفعالية

ملخص عن الفعالية:

محاضرة «حوار الحضارات: رؤية جديدة"
يستضيف منتدى عبدالحميد شومان الثقافي، عميد كلية الآداب في جامعة الإسراء الأستاذ الدكتور وجيه عبدالرحمن، لإلقاء محاضرة بعنوان: "حوار الحضارات: رؤية جديدة"، وذلك في مقر المنتدى بجبل عمان. يرأس الجلسة ويدير الحوار د. علي المومني.

محاضرة بعنوان: احتفاء بذكرى الشاعر الراحل راضي صدوق بمناسبة صدور الأعمال الشعرية

تحدث في الفعالية: د. محمد سمحان، د. محمد القضاة، د. محمد القواسمة، أ. محمد المشايخ

ترأس الفعالية: م. صفوان البخاري

الإثنين 2011/11/28

لمشاهدة الفعالية

ملخص عن الفعالية:

ندوة أدبية في شومان تستذكر راضي صدوق بمناسبة صدور أعماله الشعرية

عمان-الغد- نظَّمَ منتدى عبدالحميد شومان الثقافي، ندوة استذكارية للشاعر الراحل راضي صدوق، بمناسبة صدور أعماله الشعرية عن وزارة الثقافة. وتضمنت الأمسية التي أدارها المهندس صفوان البخاري قراءات نقدية في قصائد الراحل صدوق، وما تفيض به من عواطف وأحاسيس إنسانية دافئة وأبعاد وطنية صادقة. وقال الناقد الدكتور محمد عبدالله القواسمة في مداخلة معنونة "عن ثنائية الحب والوطن في شعر راضي صدوق"، إنَّ مجموعات الراحل تقدم موضوع الحب والوطن في ثنائية واضحة تنهض عليها تجربة الشاعر، مبيِّناً الفضاء الشعري الرحب لهذه التجربة وقدرة الشاعر على الإلمام بعناصرها ومفرداتها الفكرية والجمالية.

وأضاف أنَّه إذا كان الشاعر صدوق يتكلم عن الحب بشكل عام، فإنه يتناوله بوصفه علاقة إنسانية بين الرجل والمرأة ويميزه عن أي نوع آخر من أنواع الحب، مثل حب الوطن والناس والحياة.

وأشار قواسمة إلى أنَّ الشاعر استلهم في مسيرته الإبداعية تلك المنابع العربية الأصيلة المتصلة بموروث وأوابد الكتب القديمة، وأتقن في إجادتها حيث انعكست على إبداعه الثري الذي نأى فيه عن فخاخ تيارات الحداثة.

وتحدث الشاعر محمد سمحان عن المسيرة الحياتية والأدبية لصدوق، موضحا أن الراحل كان ذا ثقافة موسوعية في الأدب والشعر والفكر والتاريخ والسياسة.

وبيَّنَ أنَّ الحياة الثقافية الأردنية والعربية خسرت الشاعر الراحل قبل أن يتمكن من كتابة مذكراته أو جمع ما لديه من معلومات بعضها على قدر كبير من المعرفة في مجال الأدب والسياسة والتاريخ المعاصر وخاصة القضية الفلسطينية.

وأضاف "بيت من الشعر شدني إلى راضي ودفعني للاقتراب منه ومعرفته وإشراكه في مهرجان جرش للشعر إبان ترؤسي للجنة الشعر فيه العام 1984، يقول راضي في هذا البيت معاتبا الزمن ومقرا بهزيمته الساحقة أمامه:

أبيعك تاريخي وشعري وموقفي بلقمة أطفالي فهل أنت قابل؟

وما أجمل قول الشاعر سعيد يعقوب في رثاء راضي صدوق:

حزني عليكَ سيبقى في الحشا لهبا أبكي عليكَ وأبكي الشعر والأدبا

وقدم الناقد محمد المشايخ شهادة في صدوق مشيراً إلى ثقافة الشاعر الموسوعية وصالونه في سنواته الأخيرة.

وقال إن الشاعر الراحل يعتبر من بين أهم مؤسسي رابطة القلم الحر في مطلع خمسينيات القرن الماضي إلى جانب الشاعر نايف أبو عبيد والقاص عقلة حداد وغيرهم حين جعل من صالونه مؤسسة مستقلة.

وتابَعَ "إذا ما أخذنا بعين الاعتبار كون الشاعر الراحل من أهم مؤسسي رابطة القلم الحر في مطلع خمسينيات القرن الماضي إلى جانب الشاعر نايف أبو عبيد والقاص عقلة حداد وغيرهم، فقد جعل من صالونه مؤسسة مستقلة، وبالتالي كان يرفض عضوية رابطة واتحاد الكتاب، ويكتفي بعضوية "المبادرة الوطنية الأردنية" التي يترأسها مسلم بسيسو، وكان الراحل قد وعدنا بنشر مذكراته في صحيفته الإلكترونية التي تحمل عنوان "العالمية" لكنه لم يفعل الأمر الذي يجعلنا نتساءل عن مصير تلك المذكرات".

كانون الأول

2011

ندوة بعنوان: "أثر التغيرات الديموغرافية على التنمية الاقتصادية" بالتعاون مع المجلس الأعلى للسكان

تحدث في الفعالية: د. جواد العناني، أ. رائدة قطب
ترأس الفعالية: أ. ثابت الطاهر
السبت 2011/12/3
لمشاهدة الفعالية

ملخص عن الفعالية:
ندوة حول (أثر التغيرات الديموغرافية على التنمية الاقتصادية) في منتدى (شومان) الثقافي
التغطية الاعلامية

خبراء اقتصاديون يدعون إلى اهتمام صانع القرار بمعطيات "تقرير حالة سكان الأردن"
دعا خبراء اقتصاديون إلى اهتمام اكبر من قبل صانع القرار بمعطيات ما جاء في "تقرير حالة سكان الأردن2010" وذلك ضمن الندوة المتخصصة التي نظمها المجلس الأعلى للسكان بالتعاون مع مؤسسة عبد الحميد شومان اليوم بعنوان «اثر التغيرات الديمغرافية على التنمية الاقتصادية".

وناقشت الندوة الواقع السكاني في الأردن وعلاقة المتغيرات السكانية بالتنمية الاقتصادية استنادا إلى تقرير حالة سكان الأردن 2010 الذي أعده وأصدره المجلس الأعلى للسكان مؤخرا بدعم من صندوق الأمم المتحدة للسكان.

وقد تحدث في الندوة الخبير الاقتصادي الدكتور جواد العناني، ونائب رئيس التحرير ، رئيس الدائرة الاقتصادية في جريدة الغد جمانة غنيمات وأدار جلساتها مدير عام مؤسسة عبد الحميد شومان ثابت الطاهر.

وبين الطاهر خلال الترحيب انه لا يمكن الحديث عن التنمية الاقتصادية الشاملة بمعزل عن السكان وخصائصهم التعليمية والاقتصادية والاجتماعية التي بدورها تعكس مدى القدرة على إحداثها ورفع مستوى معيشة الفرد وتحسن نوعية الحياة والتصدي لتحديات الفقر والبطالة، مؤكدا على دور المؤسسات الرسمية والأهلية ومؤسسات القطاع الخاص في الأخذ بتوصيات تقرير حالة سكان الأردن 2010.

وقدمت أمين عام المجلس ا.د رائده القطب عرضا حول تقرير حالة سكان الأردن مبينة أن الهدف من الندوة هو تسليط الضوء على جانب واحد من جوانب تقرير «حالة سكان الأردن 2010" وهو جانب السكان والوضع الاقتصادي، حيث اعد التقرير من قبل المجلس وبدعم من صندوق الأمم المتحدة للسكان، والذي تم تسليمه لسمو الأميرة بسمة بنت طلال، سفيرة النوايا الحسنة لصندوق الامم المتحدة للسكان خلال الاحتفال باليوم العالمي للسكان، موضحة ان تقرير «حالة سكان الأردن 2010" يعد أول تقرير شامل حول وضع السكان في الأردن.

وتناولت القطب أهمية التقرير في إلقاء الضوء على بنية وخصائص السكان في الأردن وتطوراتها التاريخية ومعرفة الاتجاهات السكانية المستقبلية استناداً الى التغيرات الديمغرافية المتوقعة في عناصر النمو السكاني إضافة الى إقبال المملكة على تحول ديمغرافي في التركيب العمري للسكان بحيث يقود الى "نافذة ديمغرافية" مشيرة الى ان التقرير استند الى منهجية إحصائية وصفية تضمنت عرضاً للبيانات والمعلومات الى جانب دراسة للمؤشرات السكانية والاقتصادية والاجتماعية والسياسية والبيئية والبنية التحتية.

وفي ورقته بعنوان " اثر التغيرات الديموغرافية على التنمية الاقتصادية " أشار الخبير الاقتصادي د. جواد العناني الى ان "تقرير حالة سكان الاردن 2010" يوضح علاقة المتغيرات السكانية بكل نشاطات التنمية الاقتصادية والاجتماعية والإنسانية، وان هذا التقرير يقدم تفاصيل دقيقة عن التحولات الديموغرافية

في المحافظات حتى الاعوام 2030 و2050 مبيناً ان الأردن سيشهد تحولا كبيرا في المعدل العمري للسكان، وتركيبتهم العمرية، وفي توزيعهم الجغرافي.
وأضاف العناني ان نسبة البطالة بحسب التقرير ارتفعت بين السنوات 2000 و2009 من 12.3% الى 12.9 % ، حيث حظيت محافظات معان ومادبا وعجلون والطفيلة بأعلى النسب وكانت أدناها في عمان.
وأشار في حديثه الى وجود بعض الإجراءات التي قد تساعد في حل مشكلة البطالة في الأردن، وتمثلت هذه الحلول بزيادة الاستثمار في المحافظات، وخلق حزم فعالة ومؤثرة لربط الفقر والبطالة على مستوى الأسرة، وتكثيف التدريب، وملء الفجوة في الهرم الوظيفي، والإعداد لمهن جديدة، إضافة إلى إنشاء بنك التنمية الأردني، وإعادة النظر في توزيع المنشآت المركزة في عمان حوالي 50% والزرقاء واربد 25.%
وبينت نائب رئيس التحرير، رئيس الدائرة الاقتصادية في جريدة الغد جمانة غنيمات ان الفرصة السكانية تمثل معجزة اقتصادية للأردن حيث ان نضوج نسبة السكان في الفئة العمرية بين 15 – 64 عاما لتصبح الغالبية السكانية - من خلال ما ورد بتقرير حالة سكان الأردن 2010 - سوف تؤدي إذا ما تم استغلالها إلى الإبداع والحراك والتنمية الاقتصادية، شريطة ان تتوفر حوكمة جديدة تفرز نموا اقتصاديا معجزا.
وأضافت غنيمات ان الصلة وثيقة وكبيرة بين التنمية الاقتصادية والبعد السكاني والتي ترتبط بأداء جميع المؤشرات المذكورة بتقرير حالة سكان الأردن 2010 والتي يسهم تحسنها باستثمار أحسن للفرصة السكانية فيما يؤدي تراجعها الى جعل الفرصة السكانية نقطة ضعف تسبب تراجع مستوى التنمية ومستوى حياة الأفراد، مشيرة الى ان نتائج إضاعة استثمار الفرصة السكانية ستتمثل في ارتفاع الفقر وتزايد البطالة وانخفاض الإنتاجية إضافة الى تحديات وصعوبات اقتصادية أخرى.
وأكد الحاضرون على أهمية نتائج التقرير والحاجة إلى البناء عليها عند وضع الخطط والبرامج التنموية سواء على المستوى الوطني او على مستوى المحافظات.

محاضرة بعنوان: الاقتصاد الأردني: قراءة تحليلية

تحدث في الفعالية: د. تيسير الصمادي
ترأس الفعالية: أ.د. منذر الشرع
الإثنين 2011/12/5
لمشاهدة الفعالية

ملخص عن الفعالية:

منتدى شومان يعقد محاضرة "الاقتصاد الأردني: قراءة تحليلية"

استضاف منتدى عبدالحميد شومان الثقافي، الخبير الاقتصادي د.تيسير الصمادي، في محاضرة بعنوان: "الاقتصاد الأردني: قراءة تحليلية"، قدمه فيها وأدار الحوار د.منذر الشرع.

وقدم د.الصمادي، وهو حامل أكثر من حقيبة وزارية كان آخرها وزارة التخطيط والتعاون الدولي، ملامح الاقتصاد العالمي ما بعد العام 2008 من حيث أن الأزمة المالية والاقتصادية العالمية أحدثت هزة مدوية في أوساط المدارس الفكرية الاقتصادية. كما تجلى فصام في علم الاقتصاد بوجود اقتصاد واقعي واقتصاد افتراضي، إضافة إلى ظهور مؤشر على فشل وصفات الإصلاح الاقتصادي المعيارية التي تقترحها المؤسسات الدولية واحتمال عودة المجد للمدرسة الكينزية مع تعديلات تمليها المستجدات وجوامع المعرفة.

محاضرة بعنوان: التحول الديمقراطي في الوطن العربي

تحدث في الفعالية: د. حسن نافعة
ترأس الفعالية: أ.د. علي محافظة
الإثنين 2011/12/12
لمشاهدة الفعالية

ملخص عن الفعالية:
باحث مصري يحاضر في شومان حول (التحول الديمقراطي في الوطن العربي)
التغطية الاعلامية

نافعة يحاضر في (شومان) عن التحولات في البلاد العربية

عمان- الرأي- قال أستاذ العلوم السياسية في مصر د. حسن نافعة إن العالم العربي يمر بلحظة فارقة، وهي الأهم منذ الحرب العالمية الثانية، ومنذ اتفاقية سايكس بيكو. مشيراً إلى أنها لحظة تبعث على الأمل ولكنها قد تأخذنا إلى مفارق طرق. مؤكداً أننا ما زلنا في منتصف الطريق ونخشى أن نخرج من استبداد لنقع في استبداد آخر.

وقال محاضرة بعنوان : «التحولات الديمقراطية في الوطن العربي» قدمه فيها وأدار الحوار د. علي محافظة إن العالم العربي ليس واحداً فثمة دول فقيرة وثمة دول غنية، وهناك الكبيرة وهناك الصغيرة وهناك الدول التي لها تجربة ديمقراطية إلى حد ما وهناك دول لا تملك مثل هذه التجارب، وبالتالي ثمة اختلاف ما بين دولة وأخرى في التعامل مع الظروف الراهنة.

وأشار في محاضرة بمنتدى شومان إلى أن أهم ما يميز المرحلة العربية الراهنة إنها ظاهرة عربية بامتياز، بمعنى أن الربيع العربي يخص المنطقة العربية وحدها. مؤكداً إن الإنجاز النهائي للثورات العربية وهو تحقيق الديمقراطية لم يتحقق بعد.

وأشار د. نافعة إلى ثورة 25 يناير في مصر، موضحاً ان هذا التاريخ لا يشكل بداية لثورة إذ كان ثمة تراكمات سابقة من أهم أسبابها الفقر والبطالة والفساد وغياب الديمقراطية مشيرا إلى إن أهم ما في توقيت الثورة انها صادفت يوم عيد الشرطة، مما أثار المشاعر والفروقات ما بين دور الشرطة في العام 1952، وهو العام الذي تمت فيه تسمية هذا اليوم بعيد الشرطة تقديراً لدور الشرطة في حماية الشعب وكان لهذا أثره البالغ. كما امتازت الثورة المصرية بدور كبير لشباب يتقنون فنون الاتصال عبر قنوات الانترنيت وغيرها.

وقال إن الثورة المصرية فجرها الشباب ولكنها ثورة الشعب كله، إذا التحم الشعب في ميدان التحرير ما بين شباب وكهول وأغنياء وفقراء، حتى أصحاب الحالات الخاصة ولم تسجل أية حادثة طائفية. ووصف د. حسن نافعة الثورة المصرية بأنها فريدة من نوعها وتعد من أرقى الثورات في العالم.

وحول عدم وصول الثورة إلى أهدافها حتى الآن، أشار المحاضر إلى جملة ملاحظات منها أن الثورة المصرية ثورة بلا رأس، أي أن لا زعيم لها، ولا يديرها حزب، وليست لها أيديولوجيا، مما جعل عملية التحول الديمقراطي تمر في مخاض صعب جدا.

محاضرة بعنوان: معرفة الآخر في التراث الإسلامي: أدب الرحلات نموذجاً

تحدث في الفعالية: د. عبدالرحيم بنحادة
ترأس الفعالية: أ.د. محمد الارناؤوط
الإثنين 2011/12/19
لمشاهدة الفعالية

ملخص عن الفعالية:

مؤرخ مغربي يعاين دور أدب الرحلات في معرفة الآخر
عمان ـ الدستور

استضاف منتدى عبدالحميد شومان الثقافي، عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية/ جامعة محمد الخامس، المؤرخ المغربي، د. عبدالرحيم بنحادة، لإلقاء محاضرة بعنوان: "معرفة الآخر في التراث الإسلامي: أدب الرحلات نموذجا"، وذلك في جلسة رئسها وأدار حوارها د. محمد الارناؤوط.

وقدم د. بنحادة، وهو حاصل على جائزة ابن بطوطة من ابو ظبي عام 1997، بعض النماذج عن الرحلات للتعريف بدور الجغرافيين والرحالة المسلمين في التعرف على الغرب، الأول منها يتعلق بتعرف الأنا على الأنا الآخر من خلال رحلة بن عثمان المكناسي إلى إستانبول والمشرق العربي، أما ثاني هذه النماذج فيتعلق برحلة يكرمي سكز جلبي محمد أفندي إلى فرنسا وتمثل نموذجا لرحلة مسلم إلى بلاد المغرب في القرن الثامن عشر. أما النموذج

الثالث فيتعلق برحلة عبد الرشيد إبراهيم إلى مجال غريب عن المسلمين في بداية القرن العشرين ويتعلق الأمر برحلة تتاري مسلم إلى اليابان.
وتحدث د. بنحادة، عن التجربة التعارفية للسفير ابن عثمان المكناسي للغرب، مبينا أن السلطان محمد بن عبد الله كان كلف المكناسي بالقيام بزيارة للمشرق الإسلامي في سنة 1785، في مهمة ديبلوماسية لدى الدولة العثمانية وهي المهمة التي تمخضت عنها كتابة تقرير سفاري آخر بعنوان إحراز المعلى والرقيب في حج بيت الله الحرام وزيارة القدس الشريف والخليل والتبرك بقبر الحبيب. فعندما انتهى السفير من المهمة الديبلوماسية توجه إلى الحجاز حيث قام بزيارة الأماكن المقدسة. وقد أقام السفير المغربي في المشرق مدة تزيد عن ثلاث سنوات قضى منها مدة تزيد عن عشرة أشهر بالعاصمة العثمانية إستانبول.
وقال المحاضر: "لعل أول شيء يشعر به قارئ الرحلة، ولعل الأمر ينطبق على سائر الرحلات المغربية إلى المشرق الإسلامي، أن السفير المغربي لم يبارح الوطن، ولم يشعر بأي نوع من الاغتراب في الوقت الذي نسجل فيه نوعا من الحرج في الكتابات الرحلية التي توجهت إلى أوروبا بل حتى عند التوجه إلى المدينتين السليبتين سبتة ومليلة. فأثناء التوجه إلى الضفة الأخرى كان الرحالة المسلمون مجبرون على قضاء فترة الحجر الصحي في ليفورن بالنسبة للمشارقة ووفي قادس بالنسبة للمغاربة، وتعتبر لحظة الحجر الصحي بمثابة لحظة هامة تشعر الرحالة بالانتقال من مجال إلى مجال آخر غريب عنه. وقد تفاعل الرحالة المسلمون مع هذه اللحظة بدرجات متفاوتة تعكس درجة استيعاب الآخر".
وبين المحاضر أن رحلة ابن عثمان المكناسي وأوصافه الدقيقة ساهمت "في تكوين صورة أكثر وضوحا عن المشرق الإسلامي، وعن الدولة العثمانية لدى الدائرة الضيقة للسلطان، ومكنت الجهات الرسمية المغربية من عقد المقارنات بين أوروبا والدولة العثمانية".
وقدم د. بنحادة، في نهاية المحاضرة، ملاحظتين اثنتين: الأولى هي أن الرحلة خضعت لمتغيرات، ولم تكن الرحلة تقام بشكل اعتباطي، بل تجيب على أسئلة، فعندما كانت الدولة في العالم الإسلامي تفكر في إصلاح مؤسساتها وتعليمها فإنها أوفدت من يقوم بنقل التجارب الأوربية من أجل الاستفادة منها، وعندما أحس العثمانيون والمسلمون بشكل عام بالتهديد الأوروبي وبداية سيطرة الأوربيين على المجالات العربية الإسلامية أصبح التفكير مختلفا. الملاحظة الثانية هي أن إذا كان السفر داخل الفضاء الثقافي الديني الموحد يؤول ضمن ما يؤول إليه إلى بناء شرعية المجال الذي ينتمي إليه على مستوى التصور، فإن الرحلة التي تخترق الحدود الثقافية والدينية والسياسية

تسعى إلى بناء تصور عن الكون وتدعم وعي الذات بموقعها عن طريق بناء تميزها عن الغير. فهي إذن شكل من أشكال البحث في أزمة الذات.

محاضرة بعنوان: الطريق إلى الربيع العربي: رؤية تاريخية

تحدث في الفعالية: د. محمد عفيفي
ترأس الفعالية: أ.د. محمد عدنان البخيت
الإثنين 2011/12/26
لمشاهدة الفعالية

ملخص عن الفعالية:

عفيفي: العالم العربي يشترك في ارتفاع نسبة التعليم وهو ما أنجح «الربيع العربي"

عمان- السبيل

رأى رئيس قسم التاريخ بكلية الآداب في جامعة القاهرة د.محمد عفيفي أن الأحوال في العالم العربي وصلت إلى نقطة اللاعودة وحتمية التغيير، مضيفاً: "ربما القاسم المشترك بين الدول العربية التي اندلعت فيها الثورة هو عامل الفساد؛ إذ احتلت هذه الدول، وعن جدارة، مرتبة متقدمة في المؤشر العالمي للفساد، وهذا التصنيف أعلى درجاته هي 178، تأتي ليبيا واليمن في القمة بدرجة تصل إلى 146 لكلٍ منهما، ثم سوريا 127 فمصر 98 وأخيرًا تونس 59".

وبَيَّن عفيفي في محاضرة بمنتدى عبدالحميد شومان الثقافي، حملت عنوان "الطريق إلى الربيع العربي: رؤية تاريخية"، أن هذه الدول تحتل مرتبة متقدمة في المؤشر العالمي للاضطرابات؛ إذ يصل مؤشر الاضطرابات في اليمن إلى

86.9 في المئة، وفي ليبيا 71 في المئة، وفي مصر 67.6 في المئة، وفي سوريا 67.3 في المئة، والغريب أن تونس التي بدأت الربيع العربي يصل مؤشر الاضطرابات بها إلى 49.9 في المئة.

واستدرك عفيفي بأن هذا يمكن تفسيره بارتفاع نسبة التعليم في تونس إلى 78 في المئة؛ وبالتالي ارتفاع نسبة الوعي السياسي، يضاف إلى ذلك ارتفاع نسبة البطالة في تونس إلى 30.4 في المئة بين الشباب، فضلاً عن القرب الجغرافي والمعرفي من أوروبا.

وتشترك دول الربيع العربي كلها -بحسب عفيفي- في ارتفاع نسبة التعليم؛ ففي ليبيا 88 في المئة، وفي سوريا 84 في المئة، وفي تونس 78 في المئة، وفي مصر 66 في المئة، واليمن 61 في المئة، وبصرف النظر عن مستوى التعليم، إلا أن أكثر المحللين يرون أن ارتفاع نسب التعليم في العالم العربي كان عاملاً مساعداً في نجاح الربيع العربي.

وقال عفيفي: "إن العالم شهد مع نهاية الثمانينات وبداية التسعينات تغيرات جذرية وهامة؛ حيث تلاشى العالم القديم الذي تشكل بعد نهاية الحرب العالمية الثانية، عالم الحرب الباردة، وصراع القطبين (الولايات المتحدة الأمريكية والاتحاد السوفيتي)، والكتلة الشرقية والكتلة الغربية، نهاية الأيديولوجيات الرأسمالية والاشتراكية، أو نهاية التاريخ كما يحلو للبعض التشدق به".

ورأى عفيفي أن سقوط جدار برلين كان سقوطا للنظام القديم، وبدايةً لنظامٍ عالمي جديد، وأن المستقبل للديمقراطيات.

وأضاف عفيفي في المحاضرة -التي قدمه فيها الدكتور محمد عدنان البخيت- أن الرأي العام في العالم العربي كان يتوق إلى التغيير، فهو لا يعيش في عزلة عن العالم، إذًا لا بُد أن يدخل إلى النظام الجديد وينضم إلى نادي الديمقراطيات، مستدركاً بأن رياحاً عديدة أتت بما لا تشتهي السفن؛ إذ تجمعت العديد من الأحداث والسياسات المحلية والإقليمية والعالمية لتحول بين الشعوب العربية وهذا الحلم.

وقال: "إن غزو الكويت في أغسطس 1990، وتصاعد موجة الإرهاب في سنوات التسعينات وما صاحب ذلك من حوادث الفتنة الطائفية ومحاولات ضرب السياحة، وأشهرها وأفظعها على الإطلاق مجزرة الأقصر في عام 1997، أسهمت في استغلال النظام المصري ذلك أسوأ استغلال؛ حيث يعتبر ذلك الحادث البداية الحقيقية لدولة الأمن".

وأوضح عفيفي أنه منذ التسعينات نجحت بعض الأنظمة العربية في فرض حالة من الجمود على الحياة السياسية، ودخل الشارع العربي في الثلاجة،

متابعاً: "إذا أخذنا الواقع المصري نموذجًا، سنشاهد كم نجح النظام في استئناس المعارضة وتحويلها بالفعل إلى معارضة رسمية".
واعتبر عفيفي أن الألفية الثالثة بدأت بسلسلة من النكبات لأحزاب المعارضة؛ حيث تعرضت لموجة من الانشقاقات الداخلية الحادة، ساهم فيها اللاديمقراطية الداخلية في بنيان أحزاب المعارضة، ومسألة صراع الأجيال، وساعد على ازدياد ذلك المؤامرات من قبل البعض.
ولم ينج -بحسب عفيفي- من ذلك حزب من الأحزاب، فشهد حزب الغد صراع جبهة أيمن نور وموسى مصطفى موسى، والوفد صراع نعمان جمعة وأباظة، والناصري يعاني من آلام ما بعد الحرس القديم ونهاية ضياء الدين داود، ولم يسلم الإخوان من ذلك؛ إذ دب الصراع الخفي بين التيار الإصلاحي والتيار المحافظ، فضلاً عن تسرب الأفكار السلفية إلى داخل جماعة الإخوان، لتشكل خطرًا على المنظومة الوسطية التي وضعها الإمام حسن البنا.
ورأى عفيفي أنه على المستوى الإقليمي ساهمت "إسرائيل" وسياستها في المنطقة في إضعاف الصحوة الديمقراطية في العالم العربي، مشيراً إلى أنها القصة القديمة والسائدة في العالم العربي منذ نكبة 1948، التي ساهمت بشكل مباشر في وصول بعض الأنظمة العسكرية للحكم في البلاد العربية، وضاعفت هزيمة 1967 من هذا العامل؛ إذ أصبح شعار المرحلة التالية "لا صوت يعلو فوق صوت المعركة"، وأدى اندلاع الانتفاضة الثانية في عام 2000 إلى توجيه الغضب العربي نحو "إسرائيل".
وقال عفيفي: "على المستوى العالمي كانت الأجواء في غير صالح الشعوب العربية؛ إذ دفعت الحماقة التي قامت بها القاعدة في سبتمبر 2001 الولايات المتحدة إلى رفع شعار الحرب ضد الإرهاب، وما تبع ذلك من غزو أفغانستان ثم غزو العراق، ومرة ثانية يجد الشارع العربي نفسه في مواجهة مع الخارج، وليس نحو إصلاح البيت الداخلي".
ووفق عفيفي، فإن بعض الأنظمة العربية الديكتاتورية نجحت في كسب دعم الغرب تحت زعم أنها الحاجز الوحيد أمام تصاعد التيار الديني والإرهاب في المنطقة العربية، مستأنفاً: "راحت تلك الأنظمة تروج لمقولة أن الديمقراطية ستأتي بالتيارات الدينية إلى الحكم، ضاربةً المثل بانتخابات الجزائر في التسعينات، ووصول حماس إلى الحكم في الألفية الثالثة، وضعف أحزاب المعارضة، ويسقط الغرب في ذلك الفخ ويتخلى عن تراثه الديمقراطي ليدعم أنظمة شديدة الديكتاتورية".

إيمانًا بأهمية بناء أرضية ثقافية علمية، مع الاعتناء الجاد بالبحث العلمي والتنوير الثقافي والابتكار وتشجيع القراءة، قام البنك العربي، بمبادرة غير ربحية وكخطوة ريادية منه، بتأسيس مؤسسة عبد الحميد شومان في العام 1978، للمساهمة في تأسيس منارة الثقافة والإبداع في الأردن والوطن العربي، وحتى تكون ذراعه للمسؤولية الثقافية والاجتماعية، مع ارتكازها على أركان ثلاثة: "الفكر القيادي، الأدب والفنون، والابتكار".

مؤسسة عبد الحميد شومان
ABDUL HAMEED SHOMAN FOUNDATION
ARAB BANK - البنك العربي

البنك العربي
ARAB BANK

Based on its belief in the importance of building a scientific cultural ground, with serious attention to scientific research, cultural enlightenment, community innovation and encouraging reading, the Arab Bank established The Abdul Hameed Shoman Foundation (AHSF) in 1978, as a non-profit initiative and a pioneering step to contribute to building the a torch of culture and creativity in Jordan and the Arab world, as well as to be its arm for social, cultural and intellectual responsibility. The Foundation is based on three pillars: "Thought Leadership, Literature and Arts, and Innovation".

شركة مساهمة خاصة لا تهدف إلى تحقيق الربح

Non-profit Private Shareholding Company

940255, Amman, 11194 Jordan | +962 6 4645150 | +962 6 4633565 | Al-Ashrafeyeh +962 6 4765791 | shoman.org | shomanfdn